Ч 388/311

134.
4.
8.
И 388/311
ЭБ
2007111188
1295
Р

У 388/311

ПРОЕКТЪ

ВОИНСКАГО УСТАВА

О

СТРОЕВОЙ ПѢХОТНОЙ СЛУЖБѢ

Чч. I, II, III и IV.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1880.

СОБСТВЕННАЯ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА БИБЛІОТЕКА ВЪ ЗИМНЕМЪ ДВОРЦѢ.

Печатано по распоряженію Главнаго Комитета по устройству и образованію войскъ.

ВСЕСОЮЗНАЯ БИБЛИОТЕКА имени В. И. ЛЕНИНА
6043-45

Въ Типографіи Втораго Отдѣленія Собственной Е. И. В. Канцеляріи.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

ЧАСТЬ I.

Одиночное, шереножное и взводное ученье.

Стр.

Предварительныя понятія о строѣ, п. п. 1—10 . . . . . 1.
О командѣ, п. п. 11—14 . . . . . 2.
Обученіе заряжанію, прицѣливанію и стрѣльбѣ, п. п. 15—18 . . . 3.

Подготовленіе къ сомкнутому строю.

Обученіе безъ ружья.

Стойка, п. п. 19—26 . . . . . 4.
Повороты, п. 27 . . . . . 6.
Правила отданія воинской чести, п. п. 28—30 . . . . . —
Движеніе шагомъ и бѣгомъ, п. п. 31—45 . . . . . 7.
Осаживаніе и примыканіе, п. п. 46—50 . . . . . 11.

Обученіе съ ружьемъ.

Общія правила, п. п. 51—54 . . . . . 12.
Ружейные пріемы, п. п. 55—72 . . . . . 13.
Изготовленіе къ стрѣльбѣ, п. п. 73—80 . . . . . 19.
Правила для унтеръ-офицеровъ, п. 81 . . . . . 21.
Прицѣливаніе и выстрѣлъ, п. п. 82—86 . . . . . —
Прекращеніе пальбы, п. п. 87—88 . . . . . 23.

Стр.

Сниманіе и надѣваніе головнаго убора, п. п. 89—90 . . . . . 24.
Ефрейторскіе пріемы, п. п. 91—94 . . . . . 25.
Повороты и движенія съ ружьемъ, п. п. 95—99 . . . . . 26.
Держаніе ружья жалонеромъ-сигналистомъ, п. п. 100—101 . . . 27.
Составленіе ружей въ козлы и разборка ихъ, п. п. 102—105 . . . —
Сабельные пріемы, п. п. 106—124 . . . . . 29.

Шереножное и взводное ученье.

Выравниваніе сомкнутаго строя; встрѣча начальника; ружейные пріемы въ сомкнутомъ строѣ, п. п. 125—136 . . . . . 34.
Движеніе фронта прямо; движеніе въ полъ-оборота; останавливаніе, осаживаніе и примыканіе; захожденіе фронтомъ, п. п. 137—150 . . . . . 36.
Движеніе рядами; вздваниваніе, размыканіе и смыканіе рядовъ; повороты и перемѣна направленія рядами, п. п. 151—154 . . . . . 40.
Построеніе рядовъ изъ фронта и фронта изъ рядовъ, п. п. 155—159. 44.

Подготовка одиночнаго стрѣлка для дѣйствія въ разсыпномъ строѣ.

Назначеніе разсыпнаго строя, п. 160 . . . . . 46.
Правила примѣненія къ разнаго рода закрытіямъ, п. п. 161—165 . —
Обученіе на мѣстности, п. п. 166—171 . . . . . 48.
Оборона, п. п. 172—187 . . . . . 49.
Наступленіе, п. п. 188—201 . . . . . 53.

ЧАСТЬ II.

Ротное ученье.

Правила обученія роты, п. п. 1—6 . . . . . 57.
Разсчетъ роты и обязанности чиновъ въ строю, п. п. 7—17 . . . 60.
Строи роты и мѣста чиновъ, п. п. 18—20 . . . . . 62.
Развернутый строй, п. п. 21—31 . . . . . 63.
Колонны, п. п. 32—36 . . . . . 65.

Стр.

Команды и сигналы, п. п. 37—44 . . . . . 68.
Равненіе, п. п. 45—47 . . . . . 70.
Выравниваніе сомкнутаго строя, примыканіе, осаживаніе, повороты, вздваиваніе и выстраиваніе рядовъ, размыканіе и смыканіе ихъ и ружейные пріемы, п. п. 48—52 . . . . . —
Движеніе сомкнутаго строя, п. п. 53—60 . . . . . 72.
Перемѣна направленія, п.п. 61—67 . . . . . 74.
Построеніе сомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя, п. п. 68—71 . . . . . 76.
Построеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя, п. п. 72—74 . . . . . 81.
Смыканіе и размыканіе колоннъ, п. п. 75—78 . . . . . 84.
Перестроенія колоннъ, п. п. 79—90 . . . . . 87.
Построеніе развернутаго строя изъ колоннъ, п. п. 91—100 . . . 95.
Пальба, п. п. 101—112 . . . . . 99.
Разсыпной строй, п. п. 113—117 . . . . . 104.
Управленіе разсыпнымъ строемъ, п. п. 118—119 . . . . . 106.
Мѣста чиновъ и обязанности ихъ, п. п. 120—126 . . . . . 107.
Разсыпаніе въ цѣпь частей роты, п. п. 127—131 . . . . . 109.
Усиленіе цѣпи, п. п. 132—133 . . . . . 111.
Перемѣна направленія въ цѣпи, п. 134 . . . . . 112.
Огонь цѣпи, п. п. 135—139 . . . . . —
Наступленіе и атака, п. п. 140—148 . . . . . 115.
Оборонительныя дѣйствія, п. п. 149—151 . . . . . 119.
Отступленіе цѣпи, п. п. 152—153 . . . . . 120.
Отраженіе атаки кавалеріи, п. п. 154—155 . . . . . 121.
Отозваніе цѣпи, п. п. 156—157 . . . . . 122.

О смотрахъ роты.

Строй для смотра, п. п. 158—160 . . . . . —
Встрѣча начальника и отданіе чести при строевыхъ смотрахъ, п. п. 161—168 . . . . . 124.
Встрѣча начальника и отданіе чести при инспекторскихъ смотрахъ, п. 169 . . . . . 126.
О церемоніальномъ маршѣ, п. п. 170—185 . . . . . —
О знамени, п. 186 . . . . . 130.

ЧАСТЬ III.

Баталіонное ученье.

Стр.

Правила обученія баталіона, п. п. 187—192 . . . . . 133.
Разсчетъ баталіона и обязанности чиновъ въ строю, п. п. 193—199 135.
Строи баталіона и мѣста чиновъ, п. п. 200—202 . . . . . 137.
Баталіонныя колонны, п. п. 203—210 . . . . . 138.
Строй баталіона по-ротно и разсыпной строй, п. п. 211—220 . . . 141.
Развернутый строй, п. п. 221—225 . . . . . 143.
Разомкнутыя колонны, п. п. 226—228 . . . . . 144.
О командахъ и сигналахъ, п. п. 229—234 . . . . . 145.
О равненіи, п. п. 235—236 . . . . . 146.
Движенія колоннъ, повороты и перемѣна направленія ими, п. п. 237—239 . . . . . 147.
Перестроенія баталіонныхъ колоннъ, п. п. 240—250 . . . . . 148.
Перестроеніе баталіонныхъ колоннъ въ строй по-ротно, п. п. 251—261 . . . . . 151.
Движенія и перемѣна направленія баталіона, построеннаго по-ротно, п. п. 262—265 . . . . . 156.
Сборъ изъ расположенія по-ротно въ общій баталіонный строй, п. п. 266—269 . . . . . 158.
Построеніе развернутаго строя изъ сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ, п. п. 270—273 . . . . . 159.
Выравниваніе развернутаго строя, п. п. 274—278 . . . . . 160.
Пальба баталіономъ въ развернутомъ строѣ, п. 279 . . . . . 162.
Построеніе сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ изъ развернутаго строя, п. п. 280—284 . . . . . —
Дѣйствія баталіона въ строю по-ротно и въ разсыпномъ строю, п. п. 285—291 . . . . . 164.
Управленіе строемъ по-ротно и обязанности чиновъ, п. п. 292—297. 165.
Разсыпаніе въ цѣпь, п. 298 . . . . . 167.
Усиленіе цѣпи, п. 299 . . . . . —
Пальба въ цѣпи и перемѣна направленія, п. п. 300—303 . . . . . 168.
Наступленіе и атака, п. п. 304—308 . . . . . 169.
Оборона и отступленіе, п. 309 . . . . . 170.
Отзываніе цѣпи, п. 310 . . . . . 171.

О смотрѣ баталіону.

Стр.
Строй для смотра, п. п. 311—313 . . . . . 171.
Встрѣча начальника и отданіе чести, п. п. 314—317 . . . . . 172.
О церемоніальномъ маршѣ, п. п. 318—327 . . . . . 173.
Порядокъ пріема и относа знамени, п. п. 328—341 . . . . . 176.

Дополненіе.

О построеніи трехъ-ротнаго баталіона, п. п. 342—343 . . . . . 181.
О построеніи двухъ-ротнаго баталіона, п. 344 . . . . . 182.

ЧАСТЬ IV.

Ученье полка и бригады.

I. Цѣль и порядокъ производства полковыхъ и бригадныхъ ученій, п. п. 345—349 . . . . . 183.
II. Резервный порядокъ, п. п. 350—370 . . . . . 185.
а) Построеніе полка и бригады въ резервномъ порядкѣ, п. п. 350—355.
б) Правила командованія, пп. 356—359.
в) Правила для равненія и движенія, п. п. 360—369.
г) Перемѣна направленія резервнаго порядка, п. 370.
III. Порядокъ на полныхъ интервалахъ, п. п. 371—388 . . . . . 189.
а) Расположеніе на полныхъ интервалахъ, п. п. 371—378.
б) Переходъ изъ резервнаго порядка на полные интервалы, п. п. 379—385.
в) Движенія и перемѣна направленія порядка на полныхъ интервалахъ, п. п. 386—388.
IV. Построеніе общей колонны для церемоніальнаго марша, п. п. 389—393 . . . . . 193.

ПРИЛОЖЕНІЯ.

Стр.

1) а) Пріемы знаменемъ; б) обученіе тамбуръ-мажоровъ и музыкантовъ всѣхъ званій и в) правила держанія музыкантами хорныхъ инструментовъ, п. п. 1—44. . . . . 197.
   а) Пріемы знаменемъ, п. п. 1—15.
   б) Обученіе тамбуръ-мажоровъ и музыкантовъ всѣхъ званій, п. п. 16—40.
   в) Правила держанія музыкантами хорныхъ инструментовъ, п. п. 41—44.
2) Перечень боямъ и сигналамъ, знаніе которыхъ обязательно для барабанщиковъ, горнистовъ, флейтистовъ и сигналистовъ всѣхъ пѣхотныхъ частей. . . . . 207.
3) Вѣдомость боямъ и сигналамъ, подлежащимъ отмѣнѣ или измѣненію. . . . . 211.
4) Форма строевой записки, представляемой командиромъ роты при встрѣчѣ главнаго начальника . . . . . 213.
5) Форма строевой записки, представляемой командиромъ роты на инспекторскомъ смотру . . . . . 214.
6) Форма вѣдомости о подробномъ расходѣ нижнихъ чиновъ, представляемой командиромъ роты на инспекторскомъ смотру. 215.
7) Форма именнаго списка нижнимъ чинамъ, представляемаго командиромъ роты на инспекторскомъ смотру . . . . . 216.
8) Форма строевой записки, представляемой командиромъ баталіона при встрѣчѣ главнаго начальника. . . . . 218.
9) Форма строевой записки, представляемой командиромъ баталіона на инспекторскомъ смотру. . . . . 221.

ЧАСТЬ I.

Одиночное, шереножное и взводное ученье.

Предварительныя понятія о строѣ.

Солдаты, поставленные одинъ возлѣ другаго на прямой 1.
линіи, составляютъ *шеренгу* и располагаются въ ней *по росту* (справа налѣво). Люди становятся въ шеренгѣ на разстояніи трехъ пальцевъ между локтями.

Правая оконечность шеренги, при первоначальномъ ея рас- 2.
положеніи, называется *правымъ флангомъ*, лѣвая—*лѣвымъ*, а какъ названіе фланговъ должно всегда оставаться постоянпымъ, то посему и по поворотѣ шеренги кругомъ лѣвая сторона называется правымъ флангомъ, а правая—лѣвымъ флангомъ.

Первопачальное положеніе шеренги, т. е. то, при кото- 3.
ромъ правый флангъ ея составляетъ правую ея половину, а лѣвый—лѣвую, называется фронтомъ. Въ бою *фронтомъ* называется такое положеніе строя, когда люди стоятъ лицомъ къ непріятелю.

Пѣхота строится въ двѣ шеренги, поставленныя одна 4.
за другою, съ тѣмъ только исключеніемъ, что число людей, меньше 4-хъ, строится всегда въ одну шеренгу. Первая шеренга составляется изъ людей болѣе рослыхъ, наблюдая однако же, чтобы не было слишкомъ большой разницы въ ростѣ,

какъ между людьми обѣихъ шеренгъ, одинъ за другимъ стоящими, такъ и между людьми, одинъ возлѣ другаго въ каждой шеренгѣ стоящими.

5. Шеренги становятся одна за другою въ разстояніи, опредѣляемомъ длиною вытянутой руки, касающейся концами пальцевъ крышки ранца, а если люди безъ ранцевъ—спины впереди стоящаго человѣка.

6. Нѣкоторое число людей, построенныхъ по росту въ двѣ шеренги, составляютъ отдѣленіе.

7. Въ каждомъ отдѣленіи люди размѣщаются въ обѣихъ шеренгахъ поровну и рядъ, составленный изъ двухъ человѣкъ, называется *полнымъ рядомъ*. Если число людей въ отдѣленіи не четное, то надлежитъ оставлять пустое мѣсто во 2-й шеренгѣ, въ одномъ изъ послѣднихъ рядовъ отдѣленія. Такой рядъ называется *не полнымъ*.

8. Строй этотъ называется *сомкнутымъ*, въ отличіе отъ строя съ разомкнутыми рядами и разсыпнаго строя.

9. *Въ строю съ разомкнутыми рядами* люди въ каждой шеренгѣ размѣщаются на шагъ одинъ отъ другаго.

10. *Въ разсыпномъ строю* люди размѣщаются свободно, въ одну или двѣ шеренги, смотря потому, производится ли стрѣльба или нѣтъ. При расположеніи отдѣленія въ одну шеренгу, на каждаго человѣка полагается около двухъ шаговъ, причемъ люди принимаютъ произвольное положеніе.

О командѣ.

11. Исполненіе всѣхъ движеній и дѣйствій въ строю дѣлается или по командѣ, или по сигналу на рожкѣ, или по барабанному бою. Кромѣ того, въ разсыпномъ строю употребляются офицерами и унтеръ-офицерами свистки.

Команда бываетъ двоякая: *предварительная* и *исполни-* 12.
тельная. Предварительную команду, означенную въ «Уставѣ» косыми буквами, надлежитъ произносить протяжно, выговаривая внятно каждый слогъ, а исполнительную, означенную большими буквами, надобно произносить коротко и отрывисто.

Командуя, надлежитъ усиливать голосъ, смотря по числу 13.
людей, которые по той командѣ исполнять должны, дабы всякое слово было слышно. Знакъ ударенія (ˋ), показывая удареніе голоса на томъ слогѣ, надъ которымъ поставленъ, сверхъ того будетъ означать, что слогъ сей слѣдуетъ произносить протяжно, а знакъ соединенія (—) будетъ показывать переходъ отъ предварительной команды къ исполнительной.

Команда, по которой одна часть фронта должна исполнять 14.
одно, другая же — другое, относится: первая — къ правой половинѣ, а послѣдняя—къ лѣвой половинѣ фронта.

Обученіе заряжанію, прицѣливанію и стрѣльбѣ.

Въ началѣ обученія молодыхъ солдатъ заряжанію, отнюдь 15.
не требовать быстраго исполненія. Ускореніе заряжанія будетъ зависѣть отъ послѣдующаго навыка.

Дабы дать молодому солдату точное понятіе о заряжаніи, 16.
слѣдуетъ обучать его этому дѣйствію: 1) *непначе какъ съ надѣтою патронною сумкою и* 2) *съ пружиннымъ патрономъ*.
Самое заряжаніе проходитъ безъ всякихъ счетовъ, съ тѣмъ только, чтобы показать *молодому* солдату послѣдовательность этого дѣйствія и удобнѣйшіе способы его исполненія.

Обучающій, показавъ солдату какъ дѣлаются пріемы товсь 17.
(т. е. изготовься) отъ ноги (п. 78), начинаетъ обучать его заряжанію въ слѣдующемъ порядкѣ:

а) Открыть казенную часть ствола по правиламъ, изложеннымъ въ «*Наставленіи для обученія стрѣльбѣ*».

б) Перенести правую руку къ сумкѣ и достать оттуда патронъ. Вложить патронъ въ патронникъ.

в) Закрыть казну по правиламъ, изложеннымъ въ «*Наставленіи для обученія стрѣльбѣ*».

г) Охвативъ изложину кистью правой руки, пропустить указательный палецъ сквозь спусковую скобу такъ, чтобы онъ слегка касался этой скобы наружною своею стороною.

Примѣчаніе 1. Общее правило: обучать молодыхъ солдатъ заряжанію съ пружиннымъ патрономъ до тѣхъ поръ, пока они не утвердятся окончательно въ правилахъ этого дѣйствія. Впослѣдствіи, на ученьяхъ безъ патроновъ, можно дѣлать заряжаніе примѣрно, причемъ казну не открывать.

Примѣчаніе 2. Солдатъ долженъ при заряжаніи всегда слѣдить глазами за тѣмъ, что дѣлаетъ.

18. Когда молодой солдатъ утвердится въ правильномъ и ловкомъ заряжаніи, обучающій приступаетъ къ обученію его прицѣливанію и производству выстрѣла, руководствуясь изложеннымъ въ пп. 82—88 и «*Наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ*».

Подготовленіе къ сомкнутому строю.

Обученіе безъ ружья.

Стойка.

19. Излагаемыя правила, а равно и рисунки, составлены для людей склада наиболѣе встрѣчаемаго и, конечно, не относятся къ тѣмъ, которые въ строеніи своего тѣла имѣютъ какія-

нибудь погрѣшности; обучающій долженъ постоянно имѣть это въ виду.

Стоя на мѣстѣ, солдатъ долженъ: голову держать прямо, 20.
плечи нѣсколько развернутыми, свободно и ровно опущенными; руки свободно опущенными; пальцы слегка согнутыми, имѣя кисти съ боку на ляжкѣ; ноги каблуками вмѣстѣ; концы носковъ развернутыми на длину затылка приклада. Весь корпусъ держать нѣсколько подапнымъ впередъ, — и вообще стоять безъ всякаго принужденія.

Показавъ на себѣ правила стойки, обучающій приказы- 21.
ваетъ солдату стать такимъ же образомъ и исправляетъ ошибки. При этомъ, обучающій не долженъ дѣлать поправокъ руками, а объяснивъ словами, заставляетъ самого обучаемаго исправить ошибки.

При дальнѣйшемъ обученіи, обучающій соблюдаетъ указан- 22.
ное въ предыдущемъ п. правило, т. е. предварительно продѣлываетъ самъ то, исполненія чего требуетъ отъ солдата, а затѣмъ приказываетъ ему исполнить показанное и исправляетъ сдѣланныя ошибки.

По командѣ обучающаго: *глаза напра̀-ВО!*, люди плавно 23.
поворачиваютъ головы направо такъ, чтобы лѣвый глазъ пришелся противъ середины груди, и смотрятъ направо. По командѣ: *СМПРПО!*, люди ставятъ голову прямо и смотрятъ передъ собою.

Подобнымъ же образомъ поворачивается голова налѣво, по командѣ: *глаза налѐ-ВО!*

Обучающему смотрѣть, чтобы солдатъ, поворачивая голову, 24.
плечъ не выставлялъ, а держалъ ихъ неподвижно.

Чтобы дать людямъ оправиться, обучающій командуетъ: 25.
стоять вольно. По сей командѣ люди, оставаясь на мѣстѣ, принимаютъ положеніе, кому какое удобнѣе для отдыха.

26. Дабы послѣ отдыха продолжать ученье, командовать: *СМИРНО*. По сей командѣ люди должны стать правильно и неподвижно.

Повороты.

27. Для поворотовъ употребляются слѣдующія команды: *направо, налѣво, полъ-оборота направо, полъ-оборота налѣво, во—ФРОНТЪ, кругомъ*.

Вообще всѣ повороты дѣлаются: въ правую сторону—на правомъ каблукѣ и лѣвомъ носкѣ; въ лѣвую сторону—на лѣвомъ каблукѣ и правомъ носкѣ. Само собою разумѣется, что при поворотахъ должно сохранять правильное положеніе корпуса. Подъ поворотомъ направо разумѣется перемѣна положенія тѣла на $^1/_4$ часть круга къ сторонѣ правой руки; налѣво—къ сторонѣ лѣвой руки; полъ-оборотъ направо или налѣво—перемѣна положенія въ соотвѣтствующія стороны на $^1/_8$ часть круга; во-фронтъ — возстановленіе первоначальнаго положенія строя; кругомъ—поворотъ въ полъ-круга къ сторонѣ лѣвой руки.

По сдѣланіи означеннаго командою поворота, нога, остававшаяся позади, приставляется.

Правила отданія воинской чести.

28. Для отданія воинской чести, не становясь во фронтъ, слѣдуетъ свободно поднять правую руку и приложить ее къ правой сторонѣ козырька (а если его нѣтъ, то къ правой сторонѣ нижняго края головнаго убора) такъ, чтобы пальцы были вмѣстѣ, ладонь слегка обращена внаружу, а локоть былъ на высотѣ плеча. При этомъ отдающій честь долженъ смотрѣть на начальника или старшаго и провожать его глазами.

Если нужно для отдачи чести стать во фронтъ, то испол- 29.
няется это такъ: дѣлая послѣдній шагъ тою ногою, къ сторонѣ которой нужно повернуться, выносятъ другую ногу на шагъ или нѣсколько менѣе впередъ, становя ее прямо по новому направленію, въ тоже время поворачиваютъ во фронтъ плечи и весь корпусъ, а затѣмъ, съ приставленіемъ первой ноги, подымаютъ руку къ головному убору, какъ сказано въ п. 28.

Когда начальникъ минуетъ отдающаго честь на шагъ, то 30.
послѣдній опускаетъ руку, если же становился во фронтъ, то поворачивается въ надлежащую сторону и, приставивъ остающуюся позади ногу, начинаетъ движеніе съ лѣвой ноги, опуская правую руку съ первымъ шагомъ.

Движеніе шагомъ и бѣгомъ.

Для сохраненія сомкнутости строя при движеніяхъ, слѣдуетъ 31.
ходить и бѣгать въ ногу и притомъ шагомъ одного размѣра.

Для этого принято правиломъ: движенія начинать съ лѣвой 32.
ноги, шагъ дѣлать аршиннаго размѣра, со скоростью 112—116 шаговъ въ минуту, а при движеніи бѣгомъ, шагъ дѣлать не менѣе аршина съ четвертью, со скоростью около 180 шаговъ въ минуту, и какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаяхъ, избѣгать всякой неестественной натяжки въ членахъ.

При обученіи бѣгу, должно соблюдать слѣдующую посте- 33.
пенность: сначала бѣгать не болѣе минуты въ урокъ; послѣ каждыхъ трехъ уроковъ прибавлять по полуминутѣ, пока не дойдетъ до 4-хъ минутъ.

Затѣмъ упражненія производить поперемѣнно, то шагомъ, то бѣгомъ, увеличивая мало по-малу время, на нихъ употребляемое, до 22-хъ минутъ, если люди безъ аммуниціи. Распредѣляется это время такъ:

4 минуты бѣгомъ.
5 — шагомъ.
4 — бѣгомъ.
5 — шагомъ.
4 — бѣгомъ.

22 минуты.

При бѣгѣ въ полной походной аммуниціи, продолжительность упражненія не должна превосходить 16-ти минутъ, которыя распредѣлять такъ:

2 минуты бѣгомъ.
5 — шагомъ.
2 — бѣгомъ.
5 — шагомъ.
2 — бѣгомъ.

16 минутъ.

34. Сверхъ сего, для правильнаго шага нужно, чтобы нога свободно и плавно выходила впередъ вся, прямо противъ своего положенія на мѣстѣ, не сгибаясь много въ колѣнѣ, чтобы она лишь немного отдѣлялась отъ земли, такъ, какъ то дѣлается при обыкновенной походкѣ.

Вмѣстѣ съ выносомъ ноги, все тѣло должно подавать впередъ. Руки на шагу имѣютъ свободное движеніе.

Примѣчаніе. Само собою разумѣется, что при этомъ, какъ и при всѣхъ прочихъ движеніяхъ въ сомкнутомъ строѣ, положеніе корпуса должно быть правильно, какъ при стойкѣ объяснено, почему объ этомъ болѣе говориться не будетъ.

35. Дабы начать движеніе прямо съ мѣста, командуется:
1) Шагомъ.
2) МАРШЪ.

По второй командѣ, солдатъ начинаетъ движеніе съ лѣвой ноги, съ соблюденіемъ всего вышесказаннаго, а обучающій, для пріученія его къ вѣрному такту шага, считаетъ: разъ, два, три, четыре, исправляя при этомъ неправильности въ держаніи корпуса или въ движеніи ногъ.

Если обучающему дано нѣсколько солдатъ, то онъ обучаетъ 36.
ихъ ходьбѣ другъ за другомъ на дистанціи, какую признаетъ нужною, для того, чтобы имѣть возможность поправлять каждаго изъ нихъ по-одиночкѣ.

Чтобы остановить солдата, должно командовать: 37.
СТОЙ.
Эту команду произносить тогда, когда солдатъ ставитъ одну изъ ногъ.
По слову *стой,* солдатъ другою ногою дѣлаетъ шагъ и затѣмъ приставляетъ заднюю ногу.

Обучая поворотамъ при движеніи, наблюдать слѣдующее: 38.
Для поворота *направо,* исполнительную команду произносить въ то время, когда солдатъ ставитъ правую ногу.
Напра̀—ВО (или: *вд—ФРОНТЪ*).
По сей командѣ, сдѣлавъ лѣвою ногою шагъ впередъ, повернуться на носкѣ ея вправо и, вынеся вмѣстѣ съ поворотомъ правую ногу впередъ, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

Для поворота *налѣво,* исполнительную команду произносить 39.
въ то время, когда солдатъ ставитъ лѣвую ногу.
Налѣ̀—ВО (или: *вд—ФРОНТЪ*).
Сдѣлавъ правою ногою шагъ впередъ, повернуться на носкѣ ея влѣво и, вынеся вмѣстѣ съ поворотомъ лѣвую ногу впередъ, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

При полъ-оборотахъ направо и налѣво, соблюдать тѣ же 40.
правила, что и при полныхъ оборотахъ, съ тою только раз-

ницею, что поворотъ слѣдуетъ дѣлать въ восьмую часть круга.

41. Для поворота *кругомъ*, командовать:

1) *Кругомъ.*

2) *МАРШЪ.*

Причемъ исполнительную команду *маршъ* произносить въ то время, когда солдатъ ставитъ правую ногу.

Ступивъ по сей командѣ лѣвою ногою шагъ впередъ, вынести правую ногу на полъ-шага, и, опустивъ ее на землю, въ то же время поворотиться кругомъ на носкахъ обѣихъ ногъ, не сгибая и не натягивая колѣнъ; поворотясь, продолжать движеніе въ противоположномъ направленіи.

42. Для движенія *бѣгомъ*, командовать:

1) *Бѣгомъ.*

2) *МАРШЪ.*

По 1-й командѣ солдатъ передастъ незамѣтно всю тяжесть тѣла на правую ногу и сгибаетъ руки такъ, чтобы кулаки были на высотѣ локтей; послѣдніе подаетъ назадъ и ближе къ тѣлу.

Примѣчаніе. Подаваніе локтей назадъ полезно потому, что заставляетъ расправлять грудь.

По 2-й командѣ солдатъ начинаетъ бѣгъ съ лѣвой ноги, оставляя колѣна согнутыми, поднимаясь и опускаясь на нихъ при проносѣ ноги безъ принужденія.

43. Обученіе начинать рѣдкимъ бѣгомъ и наблюдать: 1) чтобы солдатъ не высоко поднималъ ногу и становилъ ее на переднюю часть ступни; 2) имѣя корпусъ подашнымъ впередъ, сохранялъ возможное въ немъ и въ плечахъ спокойствіе и 3) чтобы руки, оставаясь согнутыми, имѣли свободное движеніе, какъ обыкновенно при бѣгѣ бываетъ.

44. При движеніи бѣгомъ упражнять также солдатъ въ поворотахъ и полъ-оборотахъ, примѣняя правила, данныя выше для поворотовъ на шагу.

Вообще лучшее средство пріучить къ ровному движенію, 45.
какъ бѣгомъ, такъ и шагомъ, есть—учить людей подъ барабанъ, къ чему и слѣдуетъ прибѣгать всякій разъ, когда это возможно, особенно когда молодые солдаты будутъ уже обучаться въ шеренгахъ.

Для перехода отъ шага къ бѣгу и обратно отъ бѣга къ шагу, по командѣ: *бѣгомъ маршъ*, или—*шагомъ маршъ*, исполнительную команду *маршъ* произносить въ то время, когда на землю ставится лѣвая нога. По этой командѣ правою ногою дѣлать еще шагъ, а съ лѣвой начинать новое движеніе по соотвѣтствующей командѣ.

Осаживаніе и примыканіе.

Когда нужно передвинуться съ мѣста не болѣе 10 шаговъ 46.
назадъ или въ стороны по линіи фронта, то, не дѣлая поворотовъ, можно исполнить сіе: въ первомъ случаѣ—посредствомъ *осаживанія*, а въ послѣднемъ—посредствомъ *примыканія*.

Для осаживанія командуется: 47.
1) *Назадъ равняйсь.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ люди осаживаютъ назадъ, дѣлая шаги около полу-аршина и начиная движеніе съ лѣвой ноги.

По командѣ: *СТОЙ*, передняя нога приставляется къ задней.

Для примыканія направо, командовать: 48.
1) *Направо примыкай.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По сей командѣ правую ногу поставить на полъ-аршина вправо отъ лѣваго каблука, *по линіи плечъ*, держа носокъ въ томъ же положеніи, въ какомъ былъ на мѣстѣ; потомъ присta-

вить лѣвую ногу къ правой и продолжать такимъ образомъ примыканіе направо со скоростью нѣсколько большею установленной для шага.

49. Дабы остановить солдата, обучающій командуетъ въ то время, когда правая нога становится на землю:

СТОЙ.

По сей командѣ сдѣлать еще шагъ и лѣвую ногу приставить къ правой.

50. По командѣ:

1) *Налѣво примыкай.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Исполнять тоже самое, что сказано о примыканіи направо, только въ противную сторону и начиная съ лѣвой ноги.

Обученіе съ ружьемъ.

Общія правила.

51. При исполненіи пріемовъ, между частями ихъ соблюдается выдержка, соотвѣтствующая такту шага.

52. Пріемы должно дѣлать вслѣдъ за исполнительной командой и ловко. Ловкое исполненіе пріемовъ состоитъ въ томъ, чтобы ихъ дѣлать не принужденно, безъ ударовъ по ружью, и вмѣстѣ съ тѣмъ коротко.

53. При первоначальномъ обученіи молодыхъ солдатъ ружейнымъ пріемамъ соблюдается слѣдующее: обучающій, произнеся команду, соотвѣтствующую пріему, исполняетъ его самъ, сопровождая каждую часть пріема счетомъ вслухъ, ей присвоеннымъ. Само собою разумѣется, что пріемъ долженъ быть сдѣланъ въ этомъ случаѣ гораздо рѣже показаннаго выше размѣра, дабы солдатъ могъ слѣдить за исполненіемъ.

Показавъ пріемъ, обучающій приказываетъ солдату дѣлать его со счетомъ же вслухъ и безъ торопливости. Слѣдя за исполненіемъ, онъ исправляетъ сдѣланныя ошибки, отнюдь не требуя въ началѣ короткости движеній и установленной выдержки. Когда солдатъ освоится съ пріемомъ, обучающій переходитъ къ исполненію по командѣ и исподоволь къ установленной выдержкѣ между частями пріема. Наконецъ, проходитъ тоже со счетомъ про себя.

Обучая *стойкѣ, ходьбѣ съ ружьемъ* и *ружейнымъ пріемамъ*, обучающій не долженъ упускать изъ виду соблюденія правилъ стойки и ходьбы безъ ружья. 54.

Ружейные пріемы.

Поставивъ солдата правильно (п. 20), обучающій показываетъ ему, какъ слѣдуетъ держать ружье въ правой рукѣ у плеча, объясняя при этомъ, что ружье нужно держать по отвѣсу, стволомъ къ плечу, кистью руки охватить изложину такъ, чтобы колѣно спусковой скобы находилось между большимъ и указательнымъ пальцами, а три послѣдніе пальца лежали на изложинѣ, ниже замочной трубки, причемъ безъимянный палецъ долженъ прилегать къ пуговкѣ этой трубки, а мизинецъ—на шейкѣ ея. 55.

Вся правая рука должна при этомъ быть свободно опущена; лѣвая остается на своемъ мѣстѣ, какъ при стойкѣ безъ ружья.

Потомъ обучающій командуетъ: 56.

Къ но́-ГѢ.

По этой командѣ исполненіе дѣлается въ три пріема:

Первый пріемъ (разъ): обвивъ лѣвую руку около тѣла, охватитъ кистью ея ружье противъ плеча, отдѣливъ вмѣстѣ съ тѣмъ стволъ нѣсколько впередъ.

Второй пріемъ (два): отнявъ правую руку отъ изложины,

лѣвою опустить ружье вдоль по ногѣ такъ, чтобы прикладъ наружнымъ угломъ пришелся на линіи носковъ, не касаясь земли; въ то же время правою кистью перехватить повыше нижняго кольца.

Третій пріемъ (три): отнести лѣвую руку на свое мѣсто и въ то же время опустить плавно ружье на землю.

57. Ружье у ноги держать въ правой рукѣ, ружейнымъ ремнемъ въ поле, такъ, чтобы прикладъ стоялъ на землѣ всѣмъ затылкомъ, касаясь правой ноги, и наружнымъ угломъ на линіи носковъ, дуло же противъ плеча. При этомъ руку опустить въ одинаковомъ положеніи съ лѣвою; три средніе пальца ея наложить на ружейный ремень; большимъ пальцемъ обхватить стволъ; мизинецъ съ боку на ружьѣ.

58. На плечо (отъ ноги) дѣлается въ два пріема, по командѣ:

На плé-ЧО!

Первый пріемъ: взбросивъ ружье правою рукою вверхъ, подхватить его лѣвою на высотѣ праваго плеча, держа кисть лѣвой руки въ обхватъ; въ тоже время правою рукою взять у изложины, какъ сказано въ п. 55.

Второй пріемъ: лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

59. На караулъ дѣлается только отъ плеча и въ два пріема, по командѣ:

Слушай!

На крà-УЛЪ.

Первый пріемъ: приподнявъ ружье вверхъ и впередъ настолько, чтобы кисть правой руки подвести подъ скобу спусковой личинки, имѣя большой палецъ сзади, а прочіе четыре, вмѣстѣ сложенные, спереди на изложинѣ,—въ тоже время кистью лѣвой руки взять винтовку въ обхватъ такъ, чтобы кисть была на одной высотѣ съ локтемъ, а ружье оставалось отвѣсно.

Второй пріемъ: обнести ружье около патронной сумки и поставить его въ отвѣсное положеніе, стволомъ противъ середины груди и лица; въ тоже время опустить кисть лѣвой руки по ружью на высоту локтя, такъ, чтобы большой палецъ касался передняго края прицѣльной колодки. Кисть правой руки остается такъ, какъ въ первомъ пріемѣ, т. е. продолжая поддерживать ружье.

Примѣчаніе. Во всѣхъ пріемахъ, въ которыхъ первый пріемъ дѣлается какъ на караулъ, слѣдуетъ исполнять его согласно вышесказаннаго.

Съ караула на плечо дѣлается въ два пріема, по командѣ: 60.
На плѐ-ЧО!

Первый пріемъ: отдѣливъ нѣсколько ружье отъ груди, обнести его въ обѣихъ рукахъ около патронной сумки къ правому плечу и поставить въ то положеніе, какъ при первомъ пріемѣ на плечо отъ ноги (п. 58).

Второй пріемъ: лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

На руку (съ плеча) дѣлается въ два пріема, по командѣ: 61.
На рӯ-КУ.

Первый пріемъ: повернуться въ полъ-оборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье, какъ въ первомъ пріемѣ на караулъ (п. 59).

Второй пріемъ: уклонить ружье штыкомъ впередъ, такъ, чтобы конецъ его приходился противъ лѣваго глаза, на высотѣ шеи, а большой палецъ правой руки къ ляжкѣ. Лѣвую руку, не отдѣляя отъ ружья, перенести выше нижняго кольца и въ тоже время приставить лѣвую ногу. Ружье держать обѣими руками въ обхватъ, стволомъ вверхъ, а голову со 2-мъ пріемомъ повернуть къ сторонѣ первоначальнаго положенія плечъ.

На плѐ-ЧО. 62.
(Держа на руку).

Въ два пріема:

Первый пріемъ: повернуться во фронтъ и вмѣстѣ съ тѣмъ поставить ружье, какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо (п. 58).

Второй пріемъ: лѣвую руку отнести на свое мѣсто и приставить ногу.

63. *На перевьсъ (отъ плеча) дьлается въ три пріема, по командѣ:*

На перѐ-ВѢСЪ.

Первый и второй пріемы исполняются какъ 1-й и 2-й пріемы къ ногѣ.

Третій пріемъ: оставивъ правую руку въ томъ положеніи, какъ она будетъ во 2-мъ пріемѣ, уклонить ружье дуломъ впередъ, такъ, чтобы послѣднее пришлось ладони на двѣ отъ сгиба плеча,—лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

64. *На рѹ̀-КУ.*

(Держа на перевѣсъ).

Въ одинъ пріемъ:

Движеніемъ правой руки выбросить ружье въ томъ положеніи, какъ при держаніи на руку слѣдуетъ (п. 61), дѣлая въ тоже время полъ-оборота на право; затѣмъ приставить лѣвую ногу.

65. *На перѐ-ВѢСЪ.*

(Держа на руку).

Въ одинъ пріемъ:

Передать ружье въ правую руку и поставить его въ положеніе «на перевѣсъ» (п. 63), поворачиваясь вмѣстѣ съ тѣмъ во фронтъ.

66. *На плѐ-ЧО.*

(Держа на перевѣсъ).

Въ два пріема:

Подавъ ружье прикладомъ нѣсколько впередъ, взбросить его на плечо какъ сказано въ п. 58.

Ружье воль-НО. 67.

(Отъ плеча).

Въ три пріема:

Первый пріемъ: исполнять какъ 1-й пріемъ на караулъ (п. 59).

Второй пріемъ: перенеся ружье обѣими руками около тѣла, повернуть его стволомъ въ поле и, положивъ на лѣвое плечо, подхватить прикладъ кистью лѣвой руки такъ, чтобы она была на одной высотѣ съ локтемъ, который прикладывается къ тѣлу; большой палецъ кисти лѣвой руки долженъ лежать на переднемъ углу приклада, а прочіе четыре охватывать прикладъ снизу; кисть правой руки остается на изложинѣ.

При этомъ держать ружье такъ, чтобы колѣно спусковой скобы приходилось въ выемкѣ плеча, а прикладъ противъ плеча, не наваливая его на грудь и не отворачивая въ сторону.

Третій пріемъ: правую руку отнести на свое мѣсто.

Ружье воль-НО. 68.

(Отъ ноги).

Въ два пріема:

Первый пріемъ: приподнявъ немного ружье, перенести его около тѣла къ лѣвому боку, поворачивая вмѣстѣ съ тѣмъ стволомъ въ поле; лѣвою рукою подхватить прикладъ и поставить ружье отвѣсно противъ лѣваго плеча, такъ, чтобы задній уголъ приклада касался ляжки спереди; въ тоже время правую кисть опустить по стволу внизъ и обхватить сю ружье противъ плеча.

Второй пріемъ: положить ружье такъ, какъ сказано въ п. 67, а правую руку въ тоже время отнести на свое мѣсто.

На плѐ-чО. 69.

(Держа ружье вольно).

Въ три пріема:

Первый пріемъ: лѣвою рукою поставить ружье отвѣсно, такъ, чтобы задній уголъ приклада касался ляжки спереди, правою рукою въ тоже время охватить изложину, имѣя мизинецъ на мыскѣ приклада.

Второй пріемъ: поворачивая ружье ружейнымъ ремнемъ въ поле, перенести его правою рукою къ правому плечу; не доводя до плеча, перехватить кистью лѣвой руки противъ плеча и, вслѣдъ заспмъ, охвативъ кистью правой руки изложину такъ, чтобы колѣно спусковой скобы находилось между большимъ и указательнымъ пальцами, поставить ружье въ плечо, какъ сказано въ п. 55.

Третій пріемъ: отнести лѣвую руку на свое мѣсто.

70. *На ру̀-КУ.*

(Держа ружье вольно).

Въ два пріема:

Первый пріемъ: повернуться въ полъ-оборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо съ ружья вольно (п. 69).

Второй пріемъ: правою рукою уклонить ружье штыкомъ впередъ, а лѣвою подхватить выше нижняго кольца и, приставивъ въ тоже время лѣвую ногу, поставить ружье какъ во 2-мъ пріемѣ на руку съ плеча (п. 61).

71. *Ружье воль̀-НО.*

(Держа на руку).

Въ два пріема:

Первый пріемъ: съ поворотомъ во фронтъ, перенести ружье на лѣвое плечо и держать какъ на второмъ пріемѣ ружье вольно съ плеча (п. 67).

Второй пріемъ: отнести правую руку на свое мѣсто и приставить правую ногу.

Къ нд-ГѢ. 72.

(Держа ружье вольно).

Въ три пріема:

Первый пріемъ: поставить ружье въ положеніе, описанное въ п. 68 для перваго пріема.

Второй пріемъ: выпустивъ ружье изъ пальцевъ лѣвой руки, правою перенести его около тѣла и поставить такъ, какъ на 2-мъ пріемѣ къ ногѣ отъ плеча (п. 56).

Третій пріемъ: дѣлать какъ третій же пріемъ къ ногѣ отъ плеча (п. 56).

Изготовленіе къ стрѣльбѣ.

Для большей устойчивости во время прицѣливанія и вы- 73.
стрѣла стоя, стрѣлокъ долженъ принять положеніе, удобное къ выдержанію отдачи; для чего слѣдуетъ повернуться около полуоборота направо, т. е. столько, чтобы лѣвый носокъ былъ по направленію къ цѣли, и, взявъ ружье на изготовку, отставить (при стрѣльбѣ въ одиночку) правую ногу на $^1/_2$ шага въ сторону, по новому направленію; правое плечо, при этомъ, само собою сдается нѣсколько назадъ.

При стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строѣ принимается поло- 74.
женіе, описанное въ п. 73, съ тою разницею, что передняя шеренга отставляетъ не правую, а лѣвую ногу въ сторону и нѣсколько впередъ.

Примѣчаніе. Это дѣлается затѣмъ, чтобы для второй шеренги образовался интервалъ.

Чтобы зарядить ружье, установить прицѣлъ и изготовиться 75.
къ стрѣльбѣ, командуется:

1) *Пальба шеренгою.*

2) *Шеренга—ТОВСЬ* (т. е. изготовься).

Исполненіе по этой командѣ всегда дѣлается *въ два пріема*, а именно:

1. Съ ружья вольно.

а) для первой шеренги.

76. *Первый пріемъ:* исполнить какъ первый пріемъ на плечо съ ружья вольно.

Второй пріемъ: поворачивая ружье правою рукою стволомъ къ себѣ, перенести его къ правому боку и держать по направленію къ цѣли въ слѣдующемъ положеніи: прикладъ съ правой стороны груди, надъ патронною сумкою, а конецъ дула противъ и на высотѣ воротника; кистью правой руки слѣдуетъ обхватить за шейку такъ, чтобы указательный палецъ касался скобы; локоть вдоль приклада. Лѣвая рука, не отдѣляясь въ локтѣ отъ тѣла, ладонью поддерживаетъ ружье снизу, между переднимъ обрѣзомъ коробки и нижнимъ кольцомъ, сообразно сложенію обучаемаго, такъ, чтобы большой палецъ ея былъ вытянутъ по цѣвью съ лѣвой стороны, остальные же пальцы съ правой стороны, не закрывая ствола.

Одновременно съ этимъ пріемомъ разставляются ноги, какъ сказано въ п. 74.

б) для второй шеренги.

77. По командѣ: *пальба шеренгою*—второй шеренгѣ приступить къ первой на полъ-шага; потомъ, со словомъ *товсь*—дѣлать первый и второй пріемы, какъ и въ первой шеренгѣ, съ тою разницею, что со 2-мъ пріемомъ отставлять правую ногу.

2. Отъ ноги.

Для обѣихъ шеренгъ.

78. *Первый пріемъ:* правою рукою взбросить ружье вверхъ и взять его какъ первый пріемъ на караулъ.

Второй пріемъ: поставить ружье въ положеніе, описанное въ п. 76. Вмѣстѣ съ тѣмъ первая шеренга отставляетъ лѣвую ногу, а вторая—правую.

3. Отъ плеча.

Обѣ шеренги, по командѣ *товсь*, исполняютъ также, какъ изложено въ п. 78. 79.

Взявъ на изготовку, слѣдуетъ поставить прицѣлъ соотвѣтственно разстоянію и затѣмъ зарядить ружье по правиламъ, указаннымъ въ п. 17. 80.

Правила для унтеръ-офицеровъ.

Унтеръ-офицеры, по командѣ *товсь*, берутъ ружья къ ногѣ. 81.

Прицѣливаніе и выстрѣлъ.

Для того, чтобы прицѣлиться и произвести выстрѣлъ, командуютъ: 82.

1) *Шеренга.*

2) *ПЛІІ.*

По первой командѣ слѣдуетъ: подавъ ружье нѣсколько впередъ, вывести его изъ-подъ плеча; затѣмъ, подымая прикладъ такъ, чтобы ружье приняло горизонтальное положеніе, вставить его правою рукою плотно въ выемку между воротникомъ и мякотью плеча. Для образованія этой выемки локоть подымается почти наравнѣ съ плечомъ. Прикладъ вставляется такъ, чтобы онъ не выходилъ изъ-за плеча. Вставленіе приклада въ ключицу или въ мышцы руки составляетъ грубую ошибку. Лѣвая рука поддерживаетъ ладонью ружье снизу, въ томъ же мѣстѣ, какъ и при изготовкѣ, имѣя пальцы свободно приложенными—большой съ лѣвой стороны, по цѣвью, а остальные съ правой стороны, какъ и при изготовкѣ. Локоть лѣвой руки не слѣдуетъ

при этомъ выворачивать ни внаружу, ни во внутрь, но держать совершенно въ естественномъ положеніи.

Вставляя ружье въ плечо, указательнымъ пальцемъ правой руки обогнуть спускъ, наложивъ второй его суставъ на спускъ, остальными же пальцами этой руки, крѣпко держа за шейку, упереть прикладъ плотно въ плечо. Въ то же время наклонить голову впередъ сколько нужно для прицѣливанія, такъ, чтобы щека касалась приклада, не напрягая шейныхъ мускуловъ и, зажмуривъ лѣвый глазъ, правымъ смотрѣть черезъ прорѣзь прицѣла въ точку прицѣливанія, а лѣвою рукою подводить дуло до тѣхъ поръ, пока мушка не подойдетъ къ точкѣ прицѣливанія.

По второй командѣ нажимается на спускъ и происходитъ выстрѣлъ.

83. Дабы выстрѣлить вверхъ (при салютаціи), слѣдуетъ командовать:

1) *Пальба шеренгою вверхъ.*
2) *Шеренга—ТОВСЬ.*
3) *Шеренга.*
4) *ПЛШ.*

По этимъ командамъ исполняется какъ выше изложено, съ тѣмъ различіемъ, что при прицѣливаніи дуло не опускается; прицѣлившись же вверхъ, кисть лѣвой руки должна быть наравнѣ съ верхомъ головы.

84. Послѣ выстрѣла, чтобы изготовиться къ слѣдующему, каждый стрѣлокъ, опустивъ ружье къ правому боку и держа его въ положеніи, описанномъ въ п. 76, заряжаетъ его по правиламъ, указаннымъ въ п. 17.

85. Утвердивъ солдата въ пріемахъ изготовленія ружья къ стрѣльбѣ и наконецъ прикладкѣ отдѣльно, обучать его исполненію всего этого послѣдовательно, безъ патрона. Слѣдуетъ

также постепенно пріучать лѣвую руку держать, безъ особаго утомленія, тяжесть ружья во время заряжанія и прикладки при нѣсколькихъ, послѣдовательныхъ одинъ за другимъ, выстрѣлахъ.

Для сего командовать: 86.

1) *Какъ первая* (вторая) *шеренга.*

2) *Пальба шеренгою.*

3) *Шеренга—ТОВСЬ.*

И когда ружье будетъ заряжено:

4) *Шеренга.*

5) *ПЛИ.*

Когда ружье будетъ вновь заряжено:

1) *Шеренга.*

2) *ПЛИ.*

и т. д.

Прекращеніе пальбы.

Прекращая пальбу, если ружье заряжено, прежде чѣмъ взять 87.
къ ногѣ, слѣдуетъ его разрядить, для чего въ сомкнутомъ строѣ подается команда «вынь патронъ» по которой патронъ вынимается и вкладывается въ сумку, а ружье берется къ ногѣ въ 3 пріема. Съ первымъ пріемомъ, правой рукой, во всю ея длину, обхватить ружье сверху, впереди лѣвой. Второй и третій пріемы исполняются какъ указано въ п. 56, причемъ отставленная нога приставляется со 2-мъ пріемомъ; затѣмъ люди 2-й шеренги осаживаютъ $^1/_2$ шага назадъ.

Если пальба прекращается вслѣдъ за выстрѣломъ, по бою 88.
«дробь» или по командѣ: къ ногѣ, то слѣдуетъ взять ружье на изготовку, вынуть пустую гильзу и, приставивши отставленную ногу, взять ружье къ ногѣ; 2-я шеренга вслѣдъ за этимъ осаживаетъ полъ-шага назадъ.

Сниманіе и надѣваніе головнаго убора.

89. Для снятія головнаго убора при молитвѣ командуется:
На моли-ТВУ.
Шапки (каски)—*ДОЛОЙ.*

По 1-й командѣ ружье передается въ лѣвую руку, въ положеніе, показанное на рисункѣ.

По 2-й снимается головной уборъ безъ всякихъ пріемовъ, какъ кому удобнѣе.

Во время молитвы его держатъ въ лѣвой рукѣ, согнутой въ локтѣ около тѣла; большой палецъ поддерживаетъ головной уборъ изнутри, остальные снаружи. Уборъ долженъ быть переднею частью обращенъ вправо.

Примѣчаніе 1. Если головной уборъ составляетъ каска, то она снимается слѣдующимъ образомъ: ладонь правой руки наложить на каску такъ, чтобы большой и указательный пальцы держали шишакъ за основаніе гранаты; затѣмъ спять каску и передать въ лѣвую руку, причемъ рука эта сгибается въ локтѣ такъ, чтобы кисть была на высотѣ локтя, большой палецъ и мизинецъ поддерживаютъ каску изнутри, а остальные снаружи, имѣя указательный палецъ на очкѣ чешуи. Гербъ каски долженъ быть обращенъ вправо.

Примѣчаніе 2. Указаннымъ выше способомъ нижніе чины должны держать головной уборъ во всѣхъ случаяхъ, когда они находятся въ присутствіи начальства.

Примѣчаніе 3. Фуражка держится за поле, въ свободно опущенной лѣвой рукѣ, кокардой впаружу.

90. По командѣ: *накройсь.*
Головной уборъ надѣвается и ружье ставится къ ногѣ.

Примѣчаніе. Если головной уборъ составляетъ каска, то она надѣвается такъ: ладонь правой руки наложить на каску такъ, чтобы большой и указательный пальцы дер-

жали шишакъ за основаніе гранаты; затѣмъ, оставляя кисть въ томъ же положеніи на каскѣ, надѣть каску на голову, послѣ чего ружье ставится къ ногѣ.

Ефрейторскіе пріемы.

На плѐ-ЧО. 91.

(Отъ ноги).

Въ одинъ пріемъ.

Кистью правой руки обхватить стволъ и цѣвье (верхнюю часть ложи) такъ, чтобы указательный и большой пальцы равнялись съ обрѣзомъ наконечника, не отдѣляя при этомъ локтя.

На крѐ-УЛЪ. 92.

Въ два пріема.

Первый пріемъ: держа дуло въ правой рукѣ, отставить прикладъ вправо, а дуло уклонить къ низу влѣво, такъ, чтобы отъ носка къ прикладу былъ полный шагъ разстоянія и задній уголъ приклада находился на линіи носковъ, правая рука отъ локтя до кисти легла къ тѣлу, какъ дозволяетъ ростъ человѣка и длина ружья. Откидывая прикладъ, для вѣрной установки, должно взглянуть на него.

Второй пріемъ: не сдвигая приклада съ мѣста, подать дуло вправо во всю длину руки, выпрямивъ оную безъ принужденія, а голову поставить прямо. Кисть правой руки держать такъ, чтобы указательный и большой пальцы равнялись съ обрѣзомъ наконечника; ружье должно быть въ отвѣсномъ положеніи.

На плѐ-ЧО. 93.

Въ одинъ пріемъ.

Правою рукою приподнять ружье отъ земли, поставить прикладомъ къ носку и держать какъ на плечо отъ ноги.

94. *Къ нô-ГѢ.*

Въ одинъ пріемъ.

Опустить кисть правой руки на ружейный ремень и держать ружье какъ у ноги положено.

Повороты и движенія съ ружьемъ.

95. Повороты съ ружьемъ на мѣстѣ выполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, какъ и безъ ружья. Только когда ружье у ноги, то должно, не измѣняя положенія онаго, приподнять прикладъ нѣсколько отъ земли тотчасъ по предварительной командѣ (на пра..... на лѣ.... или кру....), а сдѣлавъ поворотъ, опять поставить прикладъ на землю.

96. При обученіи солдатъ съ ружьемъ, передъ началомъ движенія, обучающій опредѣляетъ командой положеніе ружья и затѣмъ уже самое движеніе. Если же положеніе ружья не назначено, то его несутъ *«на перевѣсъ»*. По командѣ *«стой»* ружье берется къ *«ноги»* съ послѣднимъ шагомъ.

Примѣчаніе. При движеніи бѣгомъ ружье нести преимущественно вольно; въ нѣкоторыхъ же случаяхъ *на перевѣсъ.*

97. Когда нужно въ самомъ движеніи перемѣнить положеніе ружья, не останавливая обучаемаго, то для этого подается соотвѣтствующая желаемому положенію команда.

98. При движеніи шагомъ, когда ружье «на плечѣ», то лѣвая рука остается неподвижно, какъ при стойкѣ на мѣстѣ.

99. При всякомъ же другомъ положеніи ружья (вольно, на перевѣсъ), а равно и при движеніяхъ бѣгомъ, рука, не занятая ружьемъ, движется свободно.

Держаніе ружья жалонеромъ-сигналистомъ.

Жалоперъ - сигналистъ, находясь при ротномъ командирѣ, держитъ ружье: стоя на мѣстѣ—*у ноги*, а на походѣ—*ружье вольно*; становясь же для указанія мѣста сбора роты—поднимаетъ ружье, держа его противъ середины груди, стволомъ въ поле, кистью лѣвой руки подъ прикладомъ, а кистью правой руки за шейку приклада. 100.

Во время исполненія сигналовъ *стоя на мѣстѣ*, жалоперъ-сигналистъ и ротный сигналистъ передаютъ ружья въ лѣвую руку, *на ходу же*—держатъ *ружья вольно*.

Въ строю, до команды музыканты по мѣстамъ, жалоперъ-сигналистъ дѣлаетъ лишь слѣдующіе пріемы: *на плечо, на караулъ, къ ноги, ружье вольно и на перевьсъ*. 101.

Составленіе ружей въ козлы и разборка ихъ.

Два полныхъ ряда (4 челов.) составляютъ ружья по командѣ «составь» слѣдующимъ образомъ: первый и второй нумера первой шеренги поворачиваются кругомъ и всѣ четыре человѣка, обоихъ рядовъ, поворачиваются въ полъ-оборота къ серединѣ, такъ, чтобы первый N первой шеренги стоялъ лицомъ къ лицу противъ втораго N второй шеренги, а второй N первой шеренги—противъ перваго N второй шеренги. Затѣмъ: 102.

а) Первый N первой шеренги, держа свое ружье отвѣсно, стволомъ отъ себя влѣво, выставляетъ его передъ собой впередъ.

б) Второй N первой шеренги, держа свое ружье стволомъ отъ себя вправо, подводитъ его, шейкою штыка, подъ шейку штыка ружья перваго N первой шеренги.

в) Второй N второй шеренги, держа свое ружье стволомъ отъ себя вправо, шейку своего штыка накладываетъ на шейку

штыка ружья втораго N первой шеренги, правѣе шейки ружья перваго N первой шеренги.

Сложенныя такимъ образомъ шейки штыковъ, должны быть удерживаемы въ такомъ положеніи неподвижно, впредь до развода ружей.

г) Первый N второй шеренги, держа свое ружье передъ собою стволомъ впередъ, вкладываетъ шейку своего штыка—между лезвіями штыковъ ружей вторыхъ нумеровъ (правѣе лезвія штыка ружья втораго N первой шеренги), заводя при этомъ лезвіе своего штыка за лезвіе штыка перваго N первой шеренги и накладываетъ шейку своего штыка на шейки штыковъ ружей втораго N второй шеренги и перваго N первой шеренги.

Послѣ этого всѣ четыре ружья разводятся въ стороны, прикладами къ себѣ, причемъ первый N второй шеренги заводитъ свое ружье прикладомъ немного влѣво.

Примѣчаніе. Въ правильно составленномъ четырехъ-ружейномъ козлѣ, винтовки должны имѣть слѣдующее положеніе: винтовка перваго N первой шеренги обращена стволомъ влѣво; винтовка втораго N первой шеренги—стволомъ вправо; винтовка втораго N второй шеренги—вправо и нѣсколько внизъ; винтовка перваго N второй шеренги—стволомъ внизъ. Разстояніе между двумя противоположными прикладами не должно быть болѣе 1 арш. 12 вершковъ.

103. Если изъ двухъ рядовъ одинъ рядъ неполный, то по командѣ «составь», первая шеренга поворачивается кругомъ и затѣмъ: N 1 первой шеренги выноситъ ружье впередъ, поварачивая стволомъ къ 2-й шеренгѣ.

N 2-й первой же шеренги выноситъ ружье впередъ, стволомъ въ правую сторону, и поддѣваетъ шейку штыка подъ шейку 1-го ружья.

N второй шеренги, держа ружье въ правой рукѣ, стволомъ къ

низу, накладываетъ его шейкой между сложенныхъ штыковъ на шейку ружья 1 N первой шеренги. Затѣмъ приклады ружей разводятся въ стороны, каждымъ человѣкомъ къ себѣ, а вторымъ N первой шеренги, кромѣ того, въ правую сторону.

Примѣчаніе. Приклады составленныхъ такимъ образомъ ружей образуютъ равнобедренный треугольникъ, причемъ ружье N 1-го первой шеренги будетъ стоять стволомъ въ правую сторону; ружье N 2-го первой шеренги—стволомъ къ верху, а ружье N 1-го второй шеренги—стволомъ къ низу.

Унтеръ-офицеры приставляютъ свои ружья къ ближайшему 104.
козлу.

По командѣ «въ ружье», люди берутся за свои винтовки и поднимаютъ козелъ сдвиганіемъ прикладовъ къ серединѣ. Когда винтовки примутъ почти отвѣсное положеніе—разнимаютъ штыки. 105.

Сабельные пріемы.

Офицеры, фельдфебеля и портупей-юнкера, когда люди въ строю безъ ружей, или съ ружьями у ноги, должны имѣть сабли въ ножнахъ. 106.

По командѣ: *на плѐ—ЧО*, сабля вынимается и берется къ плечу въ три пріема. 107.

Первый пріемъ. По слову *плѐ*—правая рука охватываетъ рукоять ефеса и, при помощи лѣвой, которая должна придержать ножны, вынимаетъ изъ нихъ саблю на ладонь.

Второй пріемъ. По слову—*ЧО* вынуть саблю совсѣмъ и, повернувъ концемъ клинка вверхъ, а остріемъ влѣво, держать такъ, чтобы клинокъ былъ плашмя и отвѣсно, правая кисть, охватывающая рукоять, пришлась противъ подбородка, большой палецъ лежалъ вверхъ по рукояти сзади, а прочіе спереди

ся: указательный и средній на самой рукояти, остальные же два подъ дужкой, на головкѣ оной.

Третій пріемъ. Подавъ правую кисть внизъ, во всю длину руки, поставить саблю отвѣсно къ правому плечу, остріемъ въ поле. При этомъ большой палецъ, указательный и средній опускаются вдоль по рукояти, охватывая ее большимъ съ лѣвой стороны, а указательнымъ и среднимъ пальцами съ передней внутренней стороны, а остальные два пальца опущены. Обѣ руки должны быть свободно внизъ опущены.

Примѣчаніе. Второй и третій пріемы въ строю дѣлаются вмѣстѣ съ первымъ и вторымъ ружейными пріемами.

108. По командѣ: *на крà—УЛЪ,* отдается честь саблею *въ два пріема.*

Первый пріемъ. Подвысить саблю и держать ее передъ собою такъ, какъ на второмъ пріемѣ на плечо (п. 107).

Второй пріемъ. Движеніемъ правой кисти внизъ, во всю длину руки, уклонить саблю и держать ее такъ, чтобы кисть находилась на своемъ мѣстѣ у правой ляжки, клинокъ же легъ плашмя и обухомъ напередъ, а конецъ клинка лѣвѣе лѣваго носка, на ладонь выше онаго.

Чины, находящіеся въ строю верхомъ, уклоняютъ саблю такъ, чтобы правая кисть была позади правой ляжки, а конецъ клинка позади праваго каблука.

109. По командѣ: *на плè—ЧО* (съ караула), исполняется *въ два пріема.*

Первый пріемъ. Подвысить саблю, а *второй* поставить къ плечу, какъ при вынманіи изъ ноженъ.

110. Для отданія чести (салютованія) при прохожденіи или проѣздѣ верхомъ мимо начальника церемоніальнымъ маршемъ,—тѣ, кому по правиламъ, излагаемымъ въ своемъ мѣстѣ, исполнить это слѣдуетъ, не доходя шаговъ 10-ти до начальника, салю-

туютъ, повернувъ вмѣстѣ съ тѣмъ голову къ его сторонѣ: пройдя за начальника 10 шаговъ, брать саблю на плечо.

Когда начальникъ обращается къ офицеру съ привѣт- 111.
ствіемъ, вопросомъ, замѣчаніемъ или благодарностью, слѣдуетъ опускать саблю, если она была въ плечѣ, и держать ее какъ опредѣлено на 2-мъ пріемѣ на караулъ.

Когда строй безъ ружей, то офицеры, во всѣхъ поимено- 112.
ванныхъ выше случаяхъ, должны прикладывать правую руку къ правой сторонѣ козырька, а гдѣ его нѣтъ, то къ правой сторонѣ нижняго края головнаго убора.

По командѣ: *на рѹ-КУ* или *на перѐ—ВѢСЪ* (отъ плеча), 113.
надлежитъ, охвативъ саблю за рукоять эфеса всею кистью, опустить опую прямо передъ собою, концемъ клинка къ землѣ, такъ, чтобы клинокъ былъ обращенъ обухомъ къ верху и вся рука осталась въ прежнемъ положеніи.

По командѣ: *ружье вольѝ-НО* (держа саблю въ плечѣ), 114.
сабля берется въ положеніе *вольно* въ три пріема:

Первый пріемъ. Лѣвою рукою охватить за клинокъ такъ, чтобы кисть лѣвой руки была на одной высотѣ съ локтемъ.

Второй. Правою рукою перехватить рукоять эфеса среднимъ, безъимяннымъ и мизинцемъ пальцами между дужкою и рукоятью, а большимъ и указательнымъ—сверху дужки.

Третій. Лѣвую руку отнести въ свое мѣсто, а клинокъ сабли опустить съ плеча обухомъ въ изгибъ локтя.

Примѣчаніе 1. При ходьбѣ, правая кисть, въ которой держится сабля, должна имѣть тоже движеніе, какъ и лѣвая рука.

По командѣ: *ружье вольѝ-НО* (когда сабля въ ножнахъ), 115.
сабля вынимается и берется въ положеніе *вольно* въ три пріема.

Первый пріемъ. По слову, *ружье воль̀*... правая рука охватываетъ рукоять эфеса и, при помощи лѣвой, которая должна придерживать ножны, вынимаетъ изъ нихъ саблю на ладонь.

Второй. По слову-ПО, вынуть саблю совсѣмъ и поставить ее въ положеніе, описанное въ п. 107; затѣмъ, подавъ правую кисть внизъ, во всю длину руки, поставить саблю отвѣсно къ правому плечу, острiемъ въ поле, а лѣвою рукою охватить за клинокъ такъ, чтобы кисть лѣвой руки была на одной высотѣ съ локтемъ; правою же рукою перехватить рукоять эфеса, какъ описано въ предыдущемъ параграфѣ (второй пріемъ).

Третій. Какъ третій пріемъ отъ плеча вольно.

Примѣчаніе. Второй и третій пріемы дѣлаются вмѣстѣ съ первымъ и вторымъ ружейными пріемами.

116. По командѣ: «*на ру̀-КУ*» (держа саблю вольно), сабля берется въ положеніе на руку въ два пріема:

Первый. Придержать лѣвою рукою клинокъ сабли, а правою взять за рукоять эфеса въ обхватъ.

Второй. Правою рукою опустить саблю концомъ клинка внизъ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

117. По командѣ: *ружье воль̀-ПО* (держа саблю на руку или на перевѣсъ), сабля берется въ положеніе вольно въ два пріема.

Первый. Поднять саблю концемъ клинка къ верху и, придерживая лѣвою рукою за клинокъ, поставить саблю обухомъ въ изгибъ локтя, правою же рукою перехватить эфесъ какъ указано въ п. 114 (второй пріемъ).

Второй. Лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

118. Чины, находящіеся въ строю верхомъ, по командѣ: *на руку, ружье вольно* или *на перевѣсъ*, опускаютъ сабли къ правому каблуку въ одинъ пріемъ.

Примѣчаніе. При церемоніальномъ маршѣ, когда строй держитъ ружья вольно, верховые чины оставляютъ саблю въ плечѣ.

По командѣ: *на плѐ-ЧО* (держа саблю на перевѣсъ или на руку), поднявъ саблю концемъ клинка къ верху и помогая лѣвою рукою, поставить къ плечу (п. 107), а лѣвую руку отнести на свое мѣсто. 119.

Примѣчаніе. Верхомъ это дѣлается безъ пособія лѣвой руки.

По командѣ: *на плѐ—ЧО* (держа саблю вольно), сабля берется въ положеніе на плечо *въ три пріема.* 120.

Первый. Лѣвою рукою охватить клинокъ и вставить саблю въ плечо.

Второй. Правою рукою перехватить за рукоять эфеса, какъ указано для держанія сабли въ плечѣ (п. 107).

Третій. Отнести лѣвую руку на свое мѣсто.

По командѣ: *къ нò—ГѢ* (держа саблю въ плечѣ), сабля вкладывается въ ножны *въ три пріема.* 121.

Первый. Правою рукою поднять клинокъ выше головы, остріемъ къ верху, охватывая въ тоже время рукоять эфеса, затѣмъ повернуть клинокъ концемъ внизъ, направляя въ ножны и придерживая ихъ лѣвою рукою.

Второй. Вложить саблю въ ножны.

Третій. Правую руку отнести на мѣсто.

По командѣ: *къ нò—ГѢ,* (держа саблю вольно), сабля вкладывается въ ножны *въ четыре пріема.* 122.

Первый. По командѣ: *къ нò....,* лѣвою рукою охватить клинокъ и вставить саблю въ плечо, правою перехватить за рукоять эфеса, какъ указано для держанія сабли на плечѣ (п. 107), затѣмъ лѣвую руку отнести на свое мѣсто и придержать ножны.

Второй, третій и четвертый пріемы исполнять какъ 1, 2 и 3 пріемы отъ плеча къ погѣ (п. 121).

123. Всѣ пріемы, описанные выше, дѣлаются на ходу точно такъ же, какъ и на мѣстѣ, но каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.

124. Во время пальбы нѣшіе офицеры, фельдфебеля и портупей-юнкера вкладываютъ сабли въ ножны.

Шереножное и взводное ученье.

Выравниваніе сомкнутаго строя; встрѣча начальника; ружейные пріемы въ сомкнутомъ строѣ.

125. Каждая сомкнутая часть должна быть выравнена: 1) по фронту, для чего люди каждой шеренги должны имѣть груди на одной линіи, а плечи по фронту и 2) по рядамъ, для чего люди каждаго ряда должны стоять другъ другу въ затылокъ.

126. Дабы солдату выравняться въ шеренгѣ, надобно ему стать такъ, чтобы, поворотивъ голову въ ту сторону, куда равняется, онъ видѣлъ грудь четвертаго отъ себя человѣка, считая себя первымъ.

127. Приступая къ обученію равненію, устанавливаютъ трехъ или четырехъ человѣкъ съ одного изъ фланговъ на одной линіи, нѣсколько шаговъ впереди или позади шеренги, и приказываютъ по нимъ выравниваться остальнымъ, поправляя ошибки. При этомъ объяснить, чтобы при выравниваніи люди не доходили нѣсколько до линіи равненія и вступали бы на оную не бросаясь. Тоже самое исполнять и подъ разными углами относительно первоначальнаго положенія фронта.

128. Исполненіе вышеизложеннаго производится по командѣ: *равняйсь.*

Когда люди выравнялись, то обучающій командуетъ: *смирно.*

По сей командѣ всѣ люди въ строю должны поставить головы прямо. 129.

Когда люди пріучатся выравниваться исподоволь, слѣдуетъ, не выдвигая фланговыхъ рядовъ, командовать просто: *равнійсь*. Въ такомъ случаѣ людямъ надлежитъ взглянуть къ флангу равненія и выравняться по фланговому. 130.

При прохожденіи начальника по фронту, каждый человѣкъ, поворотивъ голову къ начальнику, долженъ смотрѣть прямо ему въ глаза и, по мѣрѣ того, какъ начальникъ проходитъ мимо, провожать его глазами, поворачивая свободно голову вслѣдъ за нимъ; когда начальникъ обойдетъ фронтъ, ставить голову прямо. 131.

Шереножное ученье имѣетъ цѣлью согласовать исполненіе всего того, чему люди были выучены по одиночкѣ, при подготовленіи ихъ къ сомкнутому строю; для чего пріемы дѣлаются сначала со счетомъ вслухъ, а потомъ про себя. 132.

Для залпа взводомъ командовать: 133.

1) *Пальба—взводомъ* (*).

2) *Взводъ—ТОВСЬ.*

3) *Взводъ.*

4) *ПЛИ.*

По первой командѣ, вторая шеренга приступаетъ къ первой на полъ-шага; по 2-й командѣ обѣ шеренги, взявъ на изготовку, заряжаютъ, если ружья не были заряжены; по 3-й прицѣливаются; по 4-й производятъ выстрѣлъ; послѣ выстрѣла берутъ ружья на изготовку и вновь ихъ заряжаютъ.

Для продолженія пальбы залпами командовать: 134.

1) *Взводъ.*

2) *ПЛИ.*

(*) Слова: *шеренга* или *взводъ* употребляются смотря потому, въ одной ли шеренгѣ или въ двухъ построены обучающіеся.

Примѣчаніе. При изготовленіи къ пальбѣ на заднюю шеренгу, люди задней шеренги отставляютъ лѣвую ногу, какъ для передней шеренги положено, а люди передней шеренги отставляютъ правую ногу по правиламъ, для задней шеренги установленнымъ.

135. Взводъ для пальбы долженъ всегда развертываться; но если онъ почему-либо не можетъ этого исполнить, напримѣръ, по неимѣнію для сего времени, или при расположеніи за закрытіемъ, или въ тѣсномъ мѣстѣ, которое недопускало бы взводу развернуться, то должны стрѣлять впереди стоящія въ колоннѣ части по командѣ взводнаго командира:

1) *Пальба взводомъ.*

2) *Такое-то отдѣленіе съ колѣна.*

3) *Взводъ товсь.*

По первой командѣ, вторыя шеренги головной части и сзади ея стоящей, приступаютъ $^1/_2$ шага.

По второй командѣ, вторая шеренга головной части дѣлаетъ $^1/_2$ шага вправо, а часть, стоящая за головной, приступаетъ два шага.

По третьей командѣ, берутъ на изготовку, причемъ головная часть со вторымъ пріемомъ опускается на правое колѣно.

136. Для прекращенія пальбы залпами, обучающій и люди обѣихъ шеренгъ поступаютъ какъ сказано въ п. п. 87 и 88.

Движеніе фронтомъ прямо; движеніе въ полъ-оборота; останавливаніе, осаживаніе и примыканіе; захожденіе фронтомъ.

137. Для начала движенія шагомъ, обучающій командуетъ:

1) *Равненіе направо* (или *налѣво*).

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ строй начинаетъ движеніе, держась и равняясь въ назначенную сторону. При этомъ должно наблюдать, чтобы фланговый, на котораго равняются, шелъ прямо передъ собою, шагомъ опредѣленнаго размѣра.

Прочіе люди должны наблюдать въ движеніи слѣдующее:

1) Не жаться къ сторонѣ фланга равненія и не отдѣляться отъ него.

2) Всякую сдѣланную ошибку исправлять не бросаясь, а исподоволь.

Для движенія фронтомъ въ полъ-оборота, обучающій командуетъ: *въ полъ-оборота напрà—ВО* (или *налѣ—ВО*), слѣдуя правиламъ о поворотахъ на походѣ, изъясненнымъ въ п. п. 38—40. 138.

Люди, поворотясь, идутъ по новому направленію, не измѣняя прежней линіи фронта и сохраняя то самое положеніе относительно своихъ сосѣдей, какое они имѣли бы при полъ-оборотѣ на мѣстѣ. При этомъ внутреннее плечо ниже стоящаго человѣка приходится обыкновенно за наружнымъ плечомъ вышестоящаго.

По командѣ обучающаго: 139.

1) *Вò—ФРОНТЪ.*

2) *Равненіе направо* (или *налѣво*).

На ходу каждый человѣкъ поворачивается во фронтъ, и идетъ по новому направленію, соблюдая сказанное въ п. 137.

Чтобы остановить строй, обучающій командуетъ: 140.

1) *Шеренга* (или *взводъ*).

2) *СТОЙ.*

Чтобы остановить строй, съ цѣлью открыть пальбу залпами, обучающій командуетъ: 141.

1) *Пальба шеренгою (взводомъ).*

2) *Шеренга* (*взводъ*)*—СТОЙ.*

3) *Шеренга (взводъ).*

4) *ПЛИ.*

По 2-й командѣ люди, остановившись, берутъ ружья на изготовку и заряжаютъ ихъ; по 3-й командѣ прицѣливаются; по 4-й командѣ производятъ выстрѣлъ; послѣ выстрѣла вновь заряжаютъ ружья. Затѣмъ обучающій поступаетъ какъ сказано въ п. п. 134 и 136, т. е. или продолжаетъ или прекращаетъ пальбу.

142. Чтобы остановить колонну, съ цѣлью открыть стрѣльбу залпами съ колѣна, командуется:

1) *Пальба взводомъ.*

2) *Такое-то отдѣленіе съ колѣна.*

3) *Взводъ—СТОЙ.*

По третьей командѣ головная часть останавливается, а часть слѣдующая за головною, дѣлаетъ еще два шага. Затѣмъ исполняется какъ указано въ п. 135 для пальбы съ колѣна.

143. Для осаживанія надлежитъ командовать: 1) *Шеренга (взводъ), назадъ равняйсь.* 2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Люди исполняютъ при семъ что предписано въ п. п. 46 и 47.

Для примыканія надлежитъ командовать: 1) *Шеренга (взводъ) глаза напра̀—ВО (нала̀—ВО);* 2) *Направо (налѣво) примыкай;* 3) *Шагомъ—МАРШЪ.* Всякій человѣкъ исполняетъ сказанное въ п. п. 48—50.

144. Захожденіе фронтомъ можно дѣлать на мѣстѣ и на ходу. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ фланговый человѣкъ заходящаго фланга дѣлаетъ шагъ обыкновеннаго размѣра; фланговый же человѣкъ внутренняго фланга захожденія, при захожденіи съ мѣста—означаетъ шагъ на мѣстѣ, поворачиваясь по мѣрѣ захожденія фронта, а при захожденіи на походѣ—описываетъ небольшую дугу.

Затѣмъ всѣ остальные ряды равняются при захожденіи на заходящій флангъ, а держатся къ остающемуся на мѣстѣ.

Примѣчаніе. Обозначеніе шага на мѣстѣ дѣлается носками, приподнимая и опуская ихъ въ тактъ шага и оставляя каблуки на мѣстѣ.

Для захожденія фронтомъ съ мѣста лѣвымъ плечомъ, коман- 145.
дуется:

1) *Шеренга (взводъ) лѣвое плечо впередъ.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По слову «*впередъ*» всѣ люди, исключая лѣво-фланговаго ряда, поворачиваютъ головы налѣво, а лѣво-фланговый человѣкъ передней шеренги направо, дабы при захожденіи смотрѣть по шеренгѣ и соображать свое движеніе такъ, чтобы не потѣснить людей къ неподвижному флангу, или не заставить ихъ оторваться отъ него.

По командѣ «*маршъ*», строй начинаетъ заходить; лѣво-фланговый человѣкъ идетъ полнымъ шагомъ, подавая лѣвое плечо понемногу впередъ и придерживаясь слегка локтемъ къ возлѣидущему.

Право-фланговый человѣкъ передней шеренги поворачивается направо понемногу, соображаясь также съ движеніемъ заходящаго фланга, и означаетъ шагъ на мѣстѣ.

Прочіе люди придерживаются къ сторонѣ неподвижнаго фланга, не допуская, чтобы ихъ тѣснили къ нему съ противоположной стороны; причемъ каждому человѣку, приправливаясь къ движенію заходящаго фланга, надобно подавать впередъ лѣвое плечо и шаги дѣлать тѣмъ менѣе, чѣмъ ближе онъ находится къ неподвижному флангу.

Для захожденія съ мѣста правымъ плечомъ, командуется: 146.

1) *Шеренга (взводъ) правое плечо впередъ.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По этимъ командамъ исполняется все вышесказанное, только въ обратную сторону.

Чтобы остановить заходящій строй, обучающій командуетъ: 147.

Стой—равняйсь.

По этой командѣ фронтъ останавливается и выравнивается на заходящій флангъ.

Чтобы фронтъ, зашедшій на извѣстную часть круга, продолжалъ движеніе въ новомъ направленіи, обучающій командуетъ: *прямо, равненіе направо (налѣво).*

Примѣчаніе. Останавливаясь послѣ захожденія, люди къ ногѣ не берутъ; 2-я шеренга при захожденіи сообразжается съ 1-ю.

148. Для захожденія на ходу, обучающій командуетъ:
1) *Правое плечо впередъ (лѣвое плечо впередъ).*
2) *МАРШЪ.*
По симъ командамъ исполняется вышеизложенное.

149. Когда строй зайдетъ сколько надобно, обучающій командуетъ: *ПРЯМО, равненіе направо (налѣво).*

По сей командѣ всѣ люди въ шеренгѣ идутъ полнымъ шагомъ, поставивъ головы прямо и равняясь къ тому флангу, куда будетъ назначено равненіе.

Примѣчаніе. Если бы встрѣтилась надобность сдѣлать захожденіе болѣе чѣмъ на четверть круга, то по исполненіи послѣдняго командовать: *кругомъ.*

По сей командѣ люди продолжаютъ захожденіе до новой команды.

150. Исполненію всего сказаннаго должно обучать также и во время движенія бѣгомъ. Правила, при этомъ соблюдаемыя, тѣ же.

Движеніе рядами; вздваиваніе, размыканіе и смыканіе рядовъ; повороты и перемѣна направленія рядами.

151. Для движенія рядами съ мѣста, обучающій командуетъ:
1) *Взводъ (шеренга) напрàво—ВО (налѣ̀во—ВО).*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ люди поворачиваются, по 2-й—вздваиваютъ ряды какъ ниже объяснено, по 3-й—начинаютъ движеніе и соблюдаютъ въ продолженіе его равненіе по рядамъ, сохраняя то самое относительное положеніе, въ какомъ находились послѣ поворота и вздваиванія рядовъ.

Для удобства движенія рядами, вздваиваютъ опые. Это 152.
исполняется какъ на мѣстѣ, передъ началомъ движенія, такъ и на походѣ, по командѣ: *ряды вздвой.*

1. Съ мѣста.

а) Когда фронтъ поворочепъ направо, то по командѣ: *ряды вздвой,* первые ряды 2-й шеренги принимаютъ шагъ вправо, а вторые ряды обѣихъ шеренгъ вступаютъ на линію первыхъ рядовъ, такъ, что 2-й рядъ первой шеренги становится правѣе 1-го ряда 1-й шеренги, а второй рядъ второй шеренги правѣе перваго ряда второй шеренги.

б) Когда фронтъ поворочепъ налѣво, по командѣ: *ряды вздвой,* вторые ряды 1-й шеренги принимаютъ шагъ влѣво, а вторые ряды задней шеренги нѣсколько болѣе шага влѣво; первые ряды дѣлаютъ шагъ впередъ, чтобы вступить на линію со вторыми рядами, при чемъ первые ряды 2-й шеренги принимаютъ влѣво, такъ, чтобы стать лѣвѣе втораго ряда 1-й шеренги.

2. Во время движенія.

При движеніи справа рядами, по командѣ: *ряды вздвой,* вторые ряды обѣихъ шеренгъ и первые ряды задней шеренги принимаютъ вправо столько же, сколько и на мѣстѣ; при движеніи слѣва рядами они принимаютъ влѣво и затѣмъ соотвѣтствующіе ряды выравниваются на походѣ.

ВСЕСОЮЗНАЯ БИБЛИОТЕКА В. И. ЛЕНИНА

При поворотѣ *во фронтъ*, какъ на мѣстѣ, такъ и во время движенія, вторые ряды, принимая влѣво, сами собой вступаютъ на линію первыхъ рядовъ; при поворотѣ на вторую шеренгу первые ряды вступаютъ сами собой на линію вторыхъ рядовъ.

Если бы встрѣтилась надобность выстроить ряды, не поворачивая строя на 1-ю или на вторую шеренгу, то по командѣ: *ряды стройся*, при движеніи справа рядами, вторые ряды дѣлаютъ одинъ шагъ на мѣстѣ, а со слѣдующимъ шагомъ вступаютъ въ свои мѣста въ затылокъ 1-мъ рядамъ. При движеніи слѣва рядами, первые ряды, сдѣлавъ одинъ шагъ на мѣстѣ, со слѣдующимъ шагомъ занимаютъ свои мѣста въ затылокъ 2-мъ рядамъ.

При поворотахъ въ полъ-оборота, ряды остаются въ томъ порядкѣ, въ какомъ находились до поворота. Само собою разумѣется однако же, что послѣ двухъ полъ-оборотовъ въ одну сторону, т. е. когда строй повернется во фронтъ или на заднюю шеренгу, вздвоенные ряды должны выстроиться.

Примѣчаніе. Слѣдуетъ также обучать вздваиванію рядовъ при фронтальномъ положеніи взвода. При этомъ, когда взводъ стоитъ на мѣстѣ, то по командѣ: *ряды вздвой*, первые ряды задней шеренги дѣлаютъ шагъ назадъ, а вторые ряды обѣихъ шеренгъ, осадивъ назадъ, становятся за первые ряды, такимъ образомъ, чтобы солдатъ первой шеренги 2-го ряда былъ за правѣе его стоящимъ перваго ряда первой шеренги, а солдатъ задней шеренги 2-го ряда, за правѣе его стоящимъ задней шеренги перваго ряда. Во время движенія взвода фронтомъ на переднюю шеренгу, по командѣ: *ряды вздвой*, вздваиваніе рядовъ исполняется по тѣмъ же правиламъ, какъ и на мѣстѣ, съ тою лишь разницею, что тѣ люди, которые осаживали, обозначаютъ шаги на мѣстѣ. Для возстановленія рядовъ, по командѣ: «*ряды стройся*», вторые ряды вступаютъ въ свои мѣста на линію первыхъ рядовъ.

Размыканіе и смыканіе рядовъ можетъ быть произведено на мѣстѣ и на ходу, отъ фланговъ и отъ середины. 153.

1) На мѣстѣ.

Для размыканія на мѣстѣ, командуется: *шеренга (взводъ) направо, налѣво* или *отъ середины разомъ—КШИСЬ.*

По этой командѣ всѣ люди, кромѣ человѣка въ шеренгѣ или ряда во взводѣ, по которымъ, согласно команды, должно быть произведено размыканіе, поворачиваются въ назначенную сторону и отходятъ на столько, чтобы быть въ одномъ шагѣ другъ отъ друга; затѣмъ, разойдясь на указанное выше разстояніе, каждый человѣкъ или рядъ поворачивается немедленно къ сторонѣ фронта и выравнивается по человѣку или ряду, по которому производилось размыканіе.

Для смыканія рядовъ на мѣстѣ командуется: *направо, налѣво* или *къ серединѣ сомъ—КШИСЬ.*

По этой командѣ всѣ люди, кромѣ человѣка въ шеренгѣ или ряда во взводѣ, по которому назначено смыканіе, поворачиваются къ сторонѣ назначенной командою, смыкаются и дойдя на установленную для сомкнутаго строя дистанцію, каждый человѣкъ или рядъ останавливается и немедленно поворачивается къ сторонѣ первоначальнаго положенія строя.

2) Во время движенія.

Для размыканія и смыканія на ходу, подаются тѣже команды, что и на мѣстѣ, но при этомъ человѣкъ или рядъ, по которому производится построеніе, дѣлаетъ шагъ половиннаго размѣра, а остальные люди поворачиваются въ полъ-оборота направо или налѣво и, продолжая движеніе, размыкаются или смыкаются. Придя на должную дистанцію, каждый человѣкъ или рядъ поворачивается къ сторонѣ движенія и продолжаетъ идти, равняясь въ сторону, отъ которой производилось построеніе.

Когда всѣ люди займутъ опредѣленныя мѣста, подается команда: *прямо, равненіе туда-то;* послѣ чего строй продолжаетъ движеніе шагомъ обыкновеннаго размѣра.

154. Потомъ надлежитъ учить *поворотамъ во всѣ стороны на ходу и перемѣнѣ направленія рядами, правымъ или лѣвымъ плечомъ впередъ;* для послѣдняго командовать, не останавливая строя:

1) *Правое плечо впередъ* (или: *лѣвое плечо впередъ*), ***МАРШЪ.***

Головной рядъ исполняетъ сказанное для захожденія фронта на походѣ, укорачивая нѣсколько шагъ до тѣхъ поръ, пока не будетъ скомандовано *прямо;* слѣдующіе за тѣмъ ряды исполняютъ то же, что и головной, дойдя до мѣста, гдѣ онъ началъ захожденіе.

Построеніе рядовъ изъ фронта и фронта изъ рядовъ.

155. Дабы строй, идущій фронтомъ, продолжалъ движеніе рядами въ ту же сторону, обучающій командуетъ: для движенія справа рядами:

1) *Шеренга (взводъ) направо—**ВО**, ряды—**ВЗДВОЙ**.*

2) *Правое плечо впередъ—**МАРШЪ**.*

156. Для движенія слѣва рядами, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ) налѣво—**ВО**, ряды—**ВЗДВОЙ**.*

2) *Лѣвое плечо впередъ—**МАРШЪ**.*

157. Строй, идущій рядами, можетъ выстроить фронтъ изъ рядовъ влѣво или вправо, т. е. на переднюю или на заднюю шеренгу, смотря по командѣ, при этомъ, если ряды были вздвоены, то для выстраиванія фронта слѣдуетъ предварительно командовать: «*ряды стройся*».

Чтобы строй, идущій справа рядами (т. е. правымъ флан- 158.
гомъ впередъ), выстроилъ фронтъ на переднюю шеренгу, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ), стройся влѣво.*

2) *МАРШЪ.*

По командѣ *маршъ*, головной человѣкъ передней шеренги обозначаетъ шагъ на мѣстѣ, а прочіе люди, поворотясь на походѣ въ полъ-оборота налѣво, идутъ по новому направленію, и каждый, поравнявшись противъ того мѣста, которое въ шеренгѣ занимать долженъ, поворачивается самъ по себѣ во фронтъ, вступаетъ на линію фронта, выравнивается по людямъ отъ него вправо находящимся и дѣлаетъ шагъ на мѣстѣ. Когда послѣдній человѣкъ вступитъ на линію фронта, то обучающій командуетъ: *прямо*; по сей командѣ весь строй идетъ полнымъ шагомъ, имѣя равненіе направо.

Для построенія фронта на заднюю шеренгу, изъ строя иду- 159.
щаго справа рядами, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ), стройся вправо.*

2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ выстраиваніе фронта производится по правиламъ, въ предыдущемъ п. изложеннымъ, съ тою разницею, что относящееся до головнаго человѣка передней шеренги долженъ исполнять головной человѣкъ задней шеренги 1-го ряда и что прочіе люди поворачиваются въ полъ-оборота направо, а вступая на линію выравниваются по людямъ, съ лѣвой стороны отъ нихъ находящимся.

Построеніе изъ рядовъ фронта во время движенія строя слѣва рядами (т. е. лѣвымъ флангомъ впередъ), исполняется также въ обѣ стороны, на переднюю или на заднюю шеренги, по соотвѣтствующимъ командамъ, подобно тому, какъ указано въ п. п. 158 и 159.

Подготовка одиночнаго стрѣлка для дѣйствій въ разсыпномъ строѣ.

160. Назначеніе разсыпнаго строя заключается въ доставленіи людямъ наибольшаго удобства для огнестрѣльнаго дѣйствія. Подготовка солдата къ этому строю должна состоять въ слѣдующемъ: а) въ указаніи правилъ для примѣненія къ разнаго рода закрытіямъ; б) въ указаніи каждому солдату порознь способовъ пользованія мѣстностью для пріобрѣтенія большаго обстрѣла и прикрытія себя отъ взоровъ и выстрѣловъ непріятеля, какъ при оборонѣ такъ и при наступленіи и в) въ наглядномъ ознакомленіи съ постепеннымъ развитіемъ пальбы по мѣрѣ сближенія съ противникомъ.

Правила примѣненія къ разнаго рода закрытіямъ.

161. *Прикладка лежа съ подпорки* исполняется слѣдующимъ образомъ: повернувшись около полуоборота направо, стрѣлокъ ложится прямо передъ собою по новому направленію, на животъ, ноги раздвигаетъ какъ при прикладкѣ стоя, обими локтями упирается въ землю, а винтовку кладетъ, цѣвьемъ между кольцами, на подпорку. Лѣвая рука обхватываетъ прикладъ крѣпко снизу, ближе къ затылку, такъ чтобы большой палецъ былъ съ лѣвой, а остальные пальцы съ правой стороны, и вставляетъ ружье въ правое плечо, въ то же время и направляя его. Тѣло упирается на обоихъ локтяхъ; большой палецъ правой руки прижимается крѣпко къ шейкѣ.

Подпорка, при прикладкѣ лежа, имѣетъ весьма важное значеніе; такъ, небольшая кучка земли или песку, небольшой бугорокъ, насыпь впереди стрѣлковыхъ ровиковъ и пр. могутъ служить подпоркою.

При стрѣльбѣ съ дальнихъ разстояній подпорка дѣлается выше и ружье подвигается впередъ, такъ чтобы оно легло на подпорку ближе къ нижнему кольцу.

Прикладка съ колѣна изъ-за закрытій и съ подпорокъ производится такъ: если имѣются мѣстные предметы, верхняя поверхность которыхъ имѣетъ небольшую ширину, какъ напр. тонкія каменныя или деревянныя стѣнки, или заборы, и притомъ такой высоты, что можно стрѣлять изъ-за нихъ съ колѣна, то стрѣляющій становится такъ, чтобы, ставъ на колѣно, могъ бы положить ружье на подпорку. Затѣмъ остальная прикладка дѣлается также, какъ лежа съ подпорки. 162.

Изъ-за толстаго дерева, представляющаго закрытіе отъ выстрѣловъ, слѣдуетъ приложиться съ правой стороны его, причемъ слѣдуетъ, приставивъ лѣвую ногу къ дереву, упереться въ него лѣвымъ бокомъ, преимущественно же лѣвымъ плечомъ и колѣномъ, лѣвую руку прижать къ тѣлу, а кистью ея прижать ружье вилотную къ дереву. Остальная же прикладка какъ стоя съ руки. 163.

Если имѣется удобный для упора сукъ, то можно положить на него винтовку, но тогда стрѣлокъ не будетъ вовсе, или будетъ мало закрытъ деревомъ.

Если дерево нетолсто, то стрѣлокъ прикладывается какъ вообще при прикладкѣ стоя, но съ тѣмъ различіемъ, что лѣвая рука упирается ладонью въ дерево, отдѣляя большой палецъ, на который и кладется винтовка.

Примѣнительно къ этому производится изъ-за дерева прикладка лежа и съ колѣна.

При стрѣльбѣ изъ-за бруствера и другихъ мѣстныхъ предметовъ, имѣющихъ широкую верхнюю поверхность, стрѣлокъ кладетъ на послѣднюю свою винтовку и, смотря по высотѣ насыпи или предмета—лежа, съ колѣна или стоя, прислоняется къ внутренней поверхности всѣмъ тѣломъ, или 164.

преимущественно лѣвою стороною тѣла отъ плеча до локтя, упираетъ руки во внутреннюю отлогость насыпи, такъ, чтобы изъ-за нея выдавалась нѣсколько только кисть правой руки, а затѣмъ беретъ лѣвою рукою за прикладъ и вставляетъ винтовку въ правое плечо, какъ сказано при прикладкѣ лежа съ подпорки. Ногами въ тоже время упирается въ землю, чтобы нескользить.

165. Чтобы наглядно показать людямъ всѣ исчисленные способы прикладки съ подставокъ и изъ-за закрытій, слѣдуетъ на дворахъ и на стрѣльбищахъ устраивать небольшія насыпи, стрѣлковые ровики, ставить столбы изъ неотдѣланныхъ деревьевъ, небольшіе заборы и проч.

Обученіе на мѣстности.

166. Когда правила прикладки изъ-за разнаго рода закрытій будутъ усвоены, выводятъ солдатъ въ поле, на мѣстность по возможности пересѣченную и волнистую, на которой встрѣчались бы гребни высотъ или отдѣльные холмы, въ небольшихъ другъ отъ друга разстояніяхъ, а также выемки, рвы и другія естественныя или искуственныя углубленія.

Примѣчаніе. Ученія эти ни въ какомъ случаѣ не слѣдуетъ производить на учебныхъ плацахъ и на ровномъ открытомъ полѣ.

167. Для того, чтобы обучающій могъ все время имѣть на виду каждаго солдата порознь, не слѣдуетъ обучать единовременно больше отдѣленія; если же выведено будетъ на ученье большее число людей, то ихъ раздѣляютъ на двѣ смѣны и въ то время какъ одна половина упражняется, другая присматривается.

168. Чтобы солдатъ наглядно усвоилъ себѣ представленіе о непріятелѣ и привыкъ съ первыхъ же ученій направлять выстрѣлы не въ пустую, а въ видимаго противника, а также

для яснаго сознанія необходимости постоянно соразмѣрять высоту прицѣла съ разстояніемъ до цѣли и выработки привычки постоянно сообразоваться съ этимъ разстояніемъ—первоначальное обученіе разсыпному строю должно вестись непремѣнно съ видимымъ противникомъ.

Ученья эти не должны имѣть характера маневровъ и 169.
противной стороной долженъ руководить тотъ же офицеръ, который обучаетъ обучающихся.

Для изображенія противника назначать солдатъ старшихъ 170.
сроковъ службы, причемъ число ихъ должно быть по-крайней мѣрѣ вдвое больше числа обучающихся, для того, чтобы можно было безъ задержки направлять противника по усмотрѣнію обучающаго, сообразно ходу ученія.

Управленіе издали дѣйствіями людей, изображающихъ 171.
непріятеля, должно быть производимо посредствомъ флаговъ бѣлыхъ и красныхъ. Поднятіе и опусканіе этихъ флаговъ должны означать разнаго рода дѣйствія, въ чемъ слѣдуетъ заранѣе условиться.

Оборона.

По прибытіи на избранное для ученія мѣсто, обучаю- 172.
щій даетъ надлежащія указанія командующему людьми, назначенными для изображенія противника, и затѣмъ объясняетъ солдатамъ слѣдующее: что стрѣлковая цѣпь назначается для стрѣльбы противъ непріятеля, что для удобства этой стрѣльбы люди въ цѣпи размѣщаются просторно, такъ что отдѣленіе изъ 10 человѣкъ можетъ занять около 20 шаговъ по фронту; что каждый стрѣлокъ располагается такъ, чтобы лучше могъ стрѣлять и потому можетъ выдвигаться и впередъ и назадъ, выбирая для себя такое мѣсто, чтобы видѣть непріятеля и впереди лежащую мѣстность; что при этомъ нужно

также пользоваться мѣстностью для закрытія себя отъ взоровъ и выстрѣловъ непріятеля, чтобы до времени не подвергаться напрасно опасности.

Послѣ этого обучающій указываетъ гдѣ находится непріятель, выбираетъ мѣсто для цѣпи, объясняетъ, что для лучшаго пораженія непріятеля всегда слѣдуетъ стараться измѣрить разстоянія до впереди лежащихъ болѣе замѣтныхъ предметовъ— если возможно шагами, а если нельзя шагами, то хотя на глазъ, и затѣмъ приказываетъ людямъ расположиться.

173. Повѣривъ расположеніе каждаго стрѣлка, обучающій обращаетъ вниманіе солдатъ на то, что прежде всего нужно заботиться о хорошемъ обстрѣлѣ, а уже потомъ о собственномъ укрытіи.

Примѣчаніе. На это слѣдуетъ обращать вниманіе людей возможно чаще во весь періодъ обученія.

174. Объяснивъ затѣмъ, что для успѣшной стрѣльбы полезно имѣть опору для ружья, обучающій приказываетъ тѣмъ стрѣлкамъ, которые не имѣютъ подпорки—сдѣлать ее.

175. Послѣ этого обучающій собираетъ людей, указываетъ имъ противника съ другой стороны и приказываетъ расположиться на той же позиціи, но въ новомъ направленіи.

176. Повѣривъ расположеніе каждаго стрѣлка порознь, какъ указано въ предыдущихъ параграфахъ, обучающій выбираетъ послѣдовательно нѣсколько другихъ позицій для цѣпи, продѣлывая на каждой тоже, что на первой, т. е. заставляя людей располагаться для обороны въ двухъ или трехъ различныхъ направленіяхъ по очереди.

Примѣчаніе. Нужно стараться на первомъ же ученіи ознакомить солдата съ возможно большимъ числомъ мѣстныхъ предметовъ.

Ознакомивъ обѣ партіи съ условіями расположенія на 177.
мѣстности, обращаютъ вниманіе солдата на впереди лежащую мѣстность, на расположеніе противника и опредѣляютъ разстояніе до него, причемъ слѣдуетъ указать на то, что для хорошей стрѣльбы нужно всегда устанавливать прицѣлъ сообразно разстоянію до непріятеля.

Объяснивъ затѣмъ людямъ, что одиночный огонь цѣпь 178.
начинаетъ только съ 800 шаг., а на большія разстоянія производится только пальба по командѣ, залпами или опредѣленнымъ числомъ патроновъ, обучающій дастъ знакъ противной сторонѣ начать наступленіе.

До приближенія противника на 800 шаговъ, обращается 179.
вниманіе людей на измѣненіе разстоянія до непріятеля, устанавливаются сообразно этому прицѣлы и время отъ времени производится стрѣльба частями, для чего подаются слѣдующія команды:

Для стрѣльбы залпами:
1) *Пальба отдѣленіемъ.*
2) *Отдѣленіе товсь.*
3) *По перебѣгающей цѣпи.*
4) *Прицѣлъ на 000 шаговъ.*
5) *Отдѣленіе.*
6) *Пли.*

Для стрѣльбы опредѣленнымъ числомъ патроновъ:
1) *Пальба цѣпью.*
2) *По такой-то цѣли.*
3) *Прицѣлъ такой-то.*
4) *По три патрона.*
5) *Начинай.*

Когда противникъ приблизится на 800 шаговъ, обуча- 180.
ющій подаетъ ему знакъ остановиться и приказываетъ

людямъ замѣтить это разстояніе, послѣ чего приказываетъ открыть одиночный огонь, наблюдая за правильностью заряжанія, прикладки, установки прицѣла и обращая вниманіе людей на то, что не во всякую цѣль стоитъ стрѣлять и что если сомкнутыя части непріятеля открылись, то нужно направлять выстрѣлы на нихъ, а не въ цѣпь.

181. Послѣ этого, при дальнѣйшемъ движеніи противника, обучающій направляетъ его дѣйствія такъ, чтобы имѣть возможность показать и уяснить людямъ, что стрѣлокъ долженъ всегда пользоваться случаемъ, чтобы обстрѣлять непріятеля когда онъ открытъ или, если возможно, косвеннымъ огнемъ, что по этому солдатъ долженъ выбирать цѣль, а не стрѣлять все время въ тѣхъ непріятельскихъ стрѣлковъ, которые находятся прямо противъ него; что въ однихъ случаяхъ нужно учащать стрѣльбу, въ другихъ—замедлять, а есть и такіе случаи, когда вовсе прекращается стрѣльба. Все это нужно спачала уяснить, для этого противная сторона, то подставляетъ часть или всю свою линію флангомъ къ линіи обороняющагося, то собирается въ кучки, то перебѣгаетъ открытыя пространства, то прячется за закрытіями такъ, что кромѣ головъ ничего невидно; однимъ словомъ противная сторона, подъ руководствомъ обучающаго, дѣйствуетъ такъ, чтобы доставить возможно болѣе случаевъ показать обучающимся солдатамъ, что нужно дѣлать при разныхъ условіяхъ.

182. Во все время одиночной стрѣльбы наблюдается, чтобы стрѣлки устанавливали надлежащимъ образомъ прицѣлы, не торопились и цѣлились какъ можно спокойнѣе.

183. Тутъ же объясняются людямъ правила прикладки по подвижнымъ цѣлямъ, а именно:

По приближающимся цѣлямъ нужно брать нѣсколько ниже, а по удаляющимся выше, соображаясь со скоростью движенія.

Въ этотъ же періодъ слѣдуетъ объяснить обучающимся, 184.
что стрѣльба на разстояніе 400 шаговъ и ближе производится обыкновенно довольно частая; цѣли постоянно мѣняются; переставлять прицѣлъ пришлось бы ежеминутно, по этому на этихъ разстояніяхъ употребляется одинъ постоянный прицѣлъ, именно на 300 шаговъ, причемъ измѣняется лишь точка прицѣливанія: на разстояніяхъ отъ 400 до 250 шаговъ, точка прицѣливанія—въ серединѣ цѣли, а на разстояніяхъ ближе 250 шаговъ—подъ цѣлью.

Когда люди, изображающіе противника, приблизятся шаговъ 185.
до 200, обучающій приказываетъ открыть пальбу залпами и если есть вторая смѣна, то вводитъ и ее, чтобы люди ясно видѣли, почему противникъ вслѣдъ за этимъ началъ отступать.

Затѣмъ, обучающій даетъ противной сторонѣ знакъ для 186.
отступленія, а обучаемымъ солдатамъ объясняетъ, что теперь нужно поражать отступающаго непріятеля и открывать частую пальбу.

Послѣ этого производится смѣна и тоже самое продѣлы- 187.
вается съ другимъ отдѣленіемъ.

Наступленіе.

Когда молодые солдаты достаточно усвоятъ себѣ дѣйствія 188.
при оборонѣ, переходятъ къ обученію наступленію, для чего, какъ и при оборонѣ, выбираютъ, по возможности, такую пересѣченную, волнистую и поросшую мѣстность, которая представляла бы возможно болѣе случаевъ для полезныхъ объясненій.

Указавъ людямъ гдѣ непріятель, обучающій объясняетъ 189.
имъ, что для того, чтобы вытѣснить оттуда непріятеля, нужно подойти къ нему и броситься въ штыки и что чѣмъ

скорѣе это будетъ исполнено, тѣмъ лучше; поэтому цѣпь, сближаясь съ непріятелемъ, наступаетъ безостановочно шагомъ, до дистанціи 800 шаговъ, производя стрѣльбу только частями, но особенно выдающимся цѣлямъ; для чего предварительно останавливается на удобныхъ позиціяхъ.

190. Послѣ этого разсыпаютъ отдѣленіе и ведутъ его сначала шагомъ. Люди, до открытія пальбы, идутъ парами въ двѣ шеренги, незаботясь о равненіи, но держа только постоянно одно направленіе. Ружья держатъ вольно.

191. Подойдя къ удобному закрытію, останавливаютъ людей, объясняя при этомъ, что по остановкѣ, каждый стрѣлокъ долженъ немедленно выбрать себѣ мѣсто удобное для стрѣльбы и стараться расположиться такъ, чтобы самому быть закрытымъ; задніе люди паръ становятся или ложатся при этомъ на одной высотѣ съ передними товарищами. Стрѣльба при остановкѣ цѣпи производится на тѣхъ же основаніяхъ, что и при оборонѣ: частями—на разстоянія большія 800 шаговъ и одиночная на 800 шаговъ и ближе.

192. Во время послѣдующаго движенія, при остановкахъ, опредѣляется дистанція до противника, устанавливаются прицѣлы и, время отъ времени, производятся залпы, для чего обучающій предварительно приказываетъ противной сторонѣ подняться и стать болѣе или менѣе открыто.

193. Послѣ приближенія къ противнику шаговъ на 800, объясняютъ людямъ, что дальше слѣдуетъ наступать перебѣжками, но только на мѣстахъ открытыхъ, тамъ же, гдѣ цѣпь не подвергается огню, слѣдуетъ идти шагомъ.

194. Объясняютъ также людямъ, что для того, чтобы во время перебѣжекъ непріятель не наносилъ намъ большаго вреда, нужно вставать всѣмъ одновременно, по командѣ отдѣленнаго

начальника: «*встать, бѣгомъ маршъ*»; по этой командѣ людямъ бѣжать на новое мѣсто, гдѣ сейчасъ же лечь.

Послѣ этого указываютъ людямъ новое мѣсто впереди и 195.
отдѣленный начальникъ командуетъ: «*встать, бѣгомъ маршъ*». Обучающій наблюдаетъ, чтобы всѣ люди вскочили одновременно и бѣжали, не смыкаясь, въ разсыпную.

Примѣчаніе. При этомъ не слѣдуетъ допускать пагибанія тѣла.

Послѣ перебѣжки, обучающій объясняетъ, что если съ 196.
того мѣста, гдѣ остановился солдатъ, непріятель невидѣнъ, то нужно ползкомъ перейти на другое мѣсто съ хорошимъ обстрѣломъ и закрытіемъ.

Когда люди успокоятся послѣ перебѣжки и будетъ сдѣ- 197.
лана тщательная повѣрка расположенія каждаго порознь, открывается одиночный огонь; причемъ наблюдается за установкой прицѣла и за точнымъ исполненіемъ всѣхъ правилъ заряжанія и прикладки. Отдѣленный начальникъ при этомъ, время отъ времени, приказываетъ перемѣнить направленіе выстрѣловъ, участить стрѣльбу, стрѣлять рѣже или вовсе прекратить стрѣльбу. Все это находится въ зависимости отъ дѣйствія противной стороны, которая по знакамъ, подаваемымъ обучающимъ, то открывается, то закрывается, то появляется сомкнутыми группами въ разныхъ мѣстахъ фронта позиціи.

Во время дальнѣйшихъ перебѣжекъ, обучающій напра- 198.
вляетъ людей за такія закрытія, которыя идутъ вкось къ направленію нашего движенія. Когда люди расположатся за этими закрытіями, противной сторонѣ приказываютъ расположиться такъ, чтобы брать вдоль расположенія наступающихъ, которымъ указывается на то, что они подставили свой флангъ и объясняется, что такимъ закрытіемъ пользоваться не слѣдуетъ.

Примѣчаніе. Обучая молодыхъ солдатъ въ умѣніи пользоваться гребнями высотъ, насыпями дорогъ, кана-

вами и разнаго рода ямами, слѣдуетъ обращать особенное ихъ вниманіе, что закрытія, идущія на искось или перпендикулярно къ фронту непріятельскаго расположенія занимать не удобно, такъ какъ при такомъ положеніи цѣпь, подставляя свой флангъ, продольно обстрѣливается противникомъ. Если не обратить на это вниманіе при первоначальномъ обученіи, то случается часто, что люди, стараясь найти укрытіе за подобными предметами, перемѣняютъ совершенно направленіе и подставляютъ непріятелю свой флангъ.

199. Если во время перебѣжекъ встрѣтятся пространства, закрытыя отъ непріятельскихъ пуль, обучающій приказываетъ идти шагомъ, объясняя людямъ причину этого.

200. Во все время наступленія, постоянно обращать вниманіе обучаемыхъ на то, что дѣлаетъ противникъ, дабы развить въ солдатѣ наблюдательность и вниманіе.

201. Когда наступающіе приблизятся на послѣднюю передъ ударомъ въ штыки позицію, т. е. шаговъ до 200, приказываютъ людямъ открыть частую стрѣльбу, объясняя, что съ этой дистанціи нужно окончательно подготовить штыковую атаку огнемъ. Затѣмъ обучающій объясняетъ, что если начальникъ цѣпи надѣется на успѣхъ или замѣчено будетъ отступленіе противника, то цѣпь бросается въ штыки и врывается на позицію непріятеля; въ противномъ случаѣ цѣпь ожидаетъ пока не подойдетъ резервъ.

Во время движенія въ атаку съ послѣдней позиціи, цѣпь сопровождаетъ сомкнутыя части, поддерживая атаку учащеннымъ одиночнымъ огнемъ.

ЧАСТЬ II.

Ротное ученье.

Правила обученія роты.

Для успѣшнаго обученія роты, ротный командиръ обязанъ руководствоваться слѣдующими основными правилами: 1) вести обученіе въ должной послѣдовательности; 2) требовать отъ всѣхъ чиновъ роты полнаго вниманія къ произносимымъ командамъ и къ отдаваемымъ приказаніямъ, а также сохраненія совершенной тишины и порядка во фронтѣ; 3) впачалѣ обученія, передъ каждою командою объяснять предварительно, по возможности короче и яснѣе, что именно по этой командѣ должно быть исполнено; 4) самому сохранять полное спокойствіе и воздерживаться отъ рѣзкихъ замѣчаній, исправляя всякія ошибки хладнокровно и съ терпѣніемъ; 5) не увлекаться мелочами, а обращать главное вниманіе на болѣе существенные отдѣлы обученія и 6) не утомлять людей многократнымъ повтореніемъ однихъ и тѣхъ же пріемовъ, движеній или построеній; но въ то же время быть достаточно настойчивымъ и не ограничиваться посредственнымъ исполненіемъ, а требовать полной отчетливости. 1.

Для избѣжанія напрасной потери времени, ротный командиръ обязанъ прежде всего: 1) пріучить людей къ спокойному при- 2.

нятію и исполненію *всякой команды*, а также къ производству всѣхъ движеній и построеній твердымъ, свободнымъ и неторопливымъ шагомъ опредѣленнаго размѣра и 2) не заниматься исправленіемъ ошибокъ, дѣлаемыхъ отдѣльными чинами роты, противъ правилъ, изложенныхъ въ 1 части «Устава о строевой пѣхотной службѣ», а ограничиваться указаніями на эти ошибки командирамъ взводовъ, которые обязаны исправлять все замѣченное, на одиночныхъ ученьяхъ.

3. При обученіи роты необходимо соблюдать такую послѣдовательность: прежде всего нужно обучить ее движеніямъ, поворотамъ на ходу въ разныя стороны и перемѣнѣ направленій въ сомкнутой взводной колоннѣ. При этомъ слѣдуетъ особенно избѣгать торопливости и всякую новую команду произносить только тогда, когда, послѣ исполненія предшествовавшей, люди успокоятся и въ движеніи роты не будетъ замѣтно волненія; въ противномъ случаѣ роту слѣдуетъ остановить, привести въ порядокъ и объяснить причину, почему движеніе роты было неудовлетворительно.

Когда люди привыкнутъ къ спокойному и правильному движенію въ колоннѣ, а также къ твердому и вѣрному шагу—слѣдуетъ перейдти къ движеніямъ въ развернутомъ строѣ, обращая при этомъ особенное вниманіе: на вѣрность направленія; на то, чтобы люди во время движеній разнаго рода сохраняли по линіи фронта такое положеніе, какое опредѣлено правилами шереножнаго ученья; чтобы не жались къ сторонѣ равненія и вообще не тѣснились. Затѣмъ переходить къ исполненію разныхъ построеній, опредѣленныхъ настоящимъ уставомъ, начиная съ болѣе легкихъ, и наконецъ приступать къ обученію разсыпному строю.

4. Во время обученія разсыпному строю, вначалѣ слѣдуетъ обращать преимущественное вниманіе не на отчетливость исполненія, а на усвоеніе каждымъ обучающимся своихъ обязанно-

стей, значенія взаимной поддержки всѣхъ частей разсыпнаго строя и способовъ ея выполненія.

При этомъ, если мѣсто позволяетъ, нужно пользоваться всякимъ удобнымъ случаемъ, чтобы пріучить людей къ настоящему пространству, которое должно занимать каждое отдѣленіе въ цѣпи, а также къ надлежащимъ между цѣпью и резервами дистанціямъ, съ которыми нельзя ознакомиться при обученіи на тѣсномъ пространствѣ.

Ученья на плацахъ и вообще на ровной и открытой мѣстности слѣдуетъ производить лишь вначалѣ обученія, единственно съ цѣлью воспользоваться удобствомъ общаго обозрѣнія дѣйствій всей роты. Въ послѣдствіи же, для большей поучительности, ученья слѣдуетъ по возможности разнообразить, избѣгая производства ихъ на однихъ и тѣхъ же мѣстахъ или въ одной и той же мѣстности. 5.

Кромѣ того, не слѣдуетъ ограничиваться продѣлываніемъ одпѣхъ уставныхъ формъ, а необходимо примѣнять ихъ къ мѣстности и къ различной обстановкѣ наступательнаго и оборонительнаго боя, такъ, чтобы рота была подготовлена къ встрѣчѣ, въ наиболѣе выгодномъ строѣ и съ наименьшею потерею во времени, разныхъ случайностей боевой обстановки. Она должна знать, какъ наносить непріятелю наибольшій вредъ въ различныхъ случаяхъ и какъ поступать, находясь въ различныхъ строяхъ, для болѣе дѣйствительнаго отпора, при неожиданномъ появленіи непріятеля: съ фронта, съ фланга или въ другомъ направленіи. Для этого полезно, чтобы ротный командиръ, во время ученья, дѣлалъ различныя предположенія о положеніи и появленіи противника въ разныхъ разстояніяхъ и направленіяхъ и, сообразно съ этимъ, переходилъ въ соотвѣтствующій строй по уставнымъ командамъ. Наконецъ рота должна умѣть дѣлать охватъ непріятельскаго фланга и противодѣйствовать такому охвату со стороны непріятеля. 6.

Разсчетъ роты и обязанности чиновъ въ строю.

7. Рота строится въ двѣ шеренги, въ каждой по росту людей справа налѣво и съ соблюденіемъ правилъ, указанныхъ въ 4 п. 1-й части «Устава о строевой пѣхотной службѣ». Шеренги называются *первою* и *второю*. Каждый человѣкъ первой шеренги, вмѣстѣ съ стоящимъ за нимъ въ затылокъ человѣкомъ второй шеренги, составляетъ *полный рядъ*. Человѣкъ первой шеренги, не имѣющій за собою человѣка во второй шеренгѣ, составляетъ *неполный рядъ*. При убыли человѣка первой шеренги, на его мѣсто вступаетъ стоящій за нимъ человѣкъ второй шеренги; при убыли полнаго ряда—рота смыкается. Правая оконечность роты, при первоначальномъ ея расположеніи, называется *правымъ флангомъ*, лѣвая—*лѣвымъ флангомъ*. Каждый флангъ сохраняетъ свое названіе и при поворотѣ роты на заднюю шеренгу.

8. Рота дѣлится на 4 взвода; 1-й и 2-й взводы составляютъ *первую полуроту*, а 3-й и 4-й—*вторую полуроту*; каждый взводъ въ ротѣ военнаго состава дѣлится на 4 отдѣленія, а въ ротѣ мирнаго состава—на 2 отдѣленія.

Примѣчаніе. Въ ротѣ военнаго состава, имѣющей менѣе 64 рядовъ, каждый взводъ дѣлится на 2 отдѣленія. Рота мирнаго состава, имѣющая менѣе 24 рядовъ, разсчитывается какъ полурота, а имѣющая менѣе 12 рядовъ—какъ взводъ мирнаго состава. Если же роту въ такомъ составѣ понадобилось бы обучить построеніямъ по ротному разсчету, то она строится въ одну шеренгу, причемъ каждаго человѣка слѣдуетъ принимать за полный рядъ.

9. Части роты именуются по порядку, справа налѣво: полуроты 1-ю и 2-ю; взводы—1-мъ, 2-мъ, 3-мъ и 4-мъ; отдѣленія—1-мъ, 2-мъ, 3-мъ и 4-мъ въ каждомъ взводѣ.

Ряды разсчитываются въ каждомъ взводѣ: по порядку, справа 10.
палѣво, на первые и вторые, или четные и нечетные, и кромѣ того по порядку нумеровъ, отъ 1-го до послѣдняго.

Число рядовъ въ полуротахъ, взводахъ и отдѣленіяхъ должно быть уравниваемо; лишніе ряды оставляются въ первыхъ: полуротѣ, взводахъ и отдѣленіяхъ; неполные ряды—въ серединѣ послѣднихъ отдѣленій, но не болѣе одного ряда на каждое отдѣленіе. 11.

Въ сомкнутыхъ строяхъ, во время ученій, всѣ начальствующія лица, не сходя съ своихъ мѣстъ, обязаны наблюдать за точнымъ исполненіемъ командъ своими подчиненными и, въ необходимыхъ случаяхъ, имѣютъ право сообщать немедленно свои замѣчанія, но въ полъ-голоса и такъ, чтобы отнюдь не нарушать требуемой въ строю тишины. 12.

Во время пальбы, всѣ начальствующіе чины, а въ особенности отдѣленные начальники, обязаны наблюдать за правильностію установки прицѣловъ. 13.

Офицеры назначаются: двое старшихъ—командирами полурот, вмѣстѣ съ тѣмъ они командуютъ 1-мъ и 3-мъ взводами. Слѣдующіе затѣмъ по старшинству назначаются командирами 2-го и 4-го взводовъ. 14.

Примѣчаніе. Командиры полуротъ командуютъ постоянно однѣми и тѣми же полуротами; поэтому, если бы временно выбылъ изъ строя командиръ 1-й полуроты, то вмѣсто него назначается командовать этою полуротою не командиръ 2-й полуроты, а старшій послѣ него офицеръ или взводный унтеръ-офицеръ 1-го взвода.

При недостаткѣ офицеровъ, полуротами и взводами командуютъ взводные унтеръ-офицеры соотвѣтствующихъ взводовъ. 15.

16. *Фельдфебель*, во время ученья, имѣетъ общее наблюденіе за нижними чинами роты. Въ частности же обязанности его зависятъ отъ усмотрѣнія ротнаго командира.

17. *Жалонеръ-сигналистъ* и *ротный сигналистъ* служатъ для поданія сигналовъ; кромѣ того первый изъ нихъ указываетъ мѣсто нахожденія ротнаго командира и служитъ для обозначенія середины роты, при сборѣ ея изъ разсыпнаго строя въ сомкнутый. Жалонеръ-сигналистъ (а гдѣ его нѣтъ—тамъ жалонеръ) долженъ имѣть на ружьѣ ротный значекъ. Ротный сигналистъ выходитъ въ цѣпь съ первою частью, которая будетъ разсыпана.

Примѣчаніе. Въ строю, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, жалонеръ-сигналистъ или жалонеръ (гдѣ есть) не дѣлаетъ пріема «*на руку*». Находясь за ротнымъ командиромъ, онъ, стоя на мѣстѣ, держитъ ружье *у ноги*, а въ движеніи — *ружье вольно*. Выходя для обозначенія мѣста сбора роты, онъ становится лицемъ въ ту сторону, въ которую долженъ быть обращенъ строй роты и поднимаетъ ружье, держа его противъ середины груди, стволомъ въ поле, кистью лѣвой руки подъ прикладомъ, а кистью правой руки въ обхватъ за шейку приклада.

Строи роты и мѣста чиновъ.

18. Строи роты составляютъ: развернутый строй, колонны сомкнутыя и разомкнутыя и разсыпной строй. Изъ нихъ разомкнутыя колонны: двухъ-взводныя и взводныя употребляются только при церемоніальномъ маршѣ и въ нѣкоторыхъ случаяхъ внутренней и караульной службы. Если же при перестроеніяхъ сомкнутыхъ колоннъ изъ меньшихъ частей въ большія образуется разомкнутая взводная или двухъ-взводная колонна, то, предварительно дальнѣйшаго движенія или перестроенія, ее слѣдуетъ сомкнуть.

Въ разсыпномъ строѣ взводы могутъ быть расположены не 19.
по порядку нумеровъ и въ такомъ случаѣ остаются въ этомъ расположеніи, пока не будутъ собраны въ колонну.

Ротному командиру, во время обученія роты, опредѣленнаго 20.
мѣста не назначается; онъ становится тамъ, откуда ему будетъ удобнѣе подавать команды.

Развернутый строй.

Въ развернутомъ строѣ, *полуроты, взводы* и *отдѣленія* ста- 21.
новятся рядомъ, по порядку нумеровъ, справа на лѣво.

Командиры полуротъ и взводовъ становятся всѣ въ первой 22.
шеренгѣ, на правыхъ флангахъ своихъ частей.

Фельдфебель становится за серединою роты, въ 2-хъ шагахъ 23.
за 2-ю шеренгою.

Взводные унтеръ-офицеры, не командующіе взводами, ста- 24.
новятся за вторыми рядами съ праваго фланга своихъ взводовъ, въ 2-хъ шагахъ за 2-ю шеренгою.

Ротный кантенармусъ становится за 3-мъ рядомъ съ пра- 25.
ваго фланга 1-го взвода, въ 2-хъ шагахъ за 2-ю шеренгою.

Отдѣленные начальники становятся: первыхъ отдѣленій— 26.
за командирами взводовъ, во 2-й шеренгѣ; послѣдняго отдѣленія 4-го взвода—на лѣвомъ флангѣ роты, въ 1-й шеренгѣ; остальныхъ отдѣленій прочихъ взводовъ—за крайними рядами съ лѣваго фланга своихъ отдѣленій, въ 2-хъ шагахъ за второю шеренгою.

Примѣчаніе. Начальники 1-хъ отдѣленій, во всѣхъ случаяхъ и во всѣхъ сомкнутыхъ строяхъ, при выходѣ взводныхъ командировъ, вступаютъ на ихъ мѣста въ 1-й шеренгѣ.

27. *Жалонеръ-сигналистъ* или жалонеръ (гдѣ есть) до команды: *музыканты по мѣстамъ* или *пальба ротою*, становится за 2-мъ рядомъ съ лѣваго фланга 2-го взвода, въ 2-хъ шагахъ отъ 2-й шеренги, а послѣ этихъ командъ выходитъ къ ротному командиру, становясь позади его.

28. *Ротный сигналистъ* (гдѣ есть) становится за 2-мъ рядомъ съ лѣваго фланга 4-го взвода, также въ двухъ шагахъ отъ 2-й шеренги.

29. Барабанщики и горнисты (гдѣ есть), до команды: *музыканты по мѣстамъ*, строятся въ 4-хъ шагахъ отъ праваго фланга роты (горнисты правѣе, барабанщики—лѣвѣе), равняясь первою своею шеренгою со второю шеренгою роты. Горнисты и барабанщики разсчитываются отдѣльно и, смотря по ихъ числу, строятся въ двѣ или въ одну шеренгу, т. е. если при ротѣ будетъ три или менѣе горниста и три или менѣе барабанщика, то какъ горнисты, такъ и барабанщики, строятся въ одну шеренгу; если будетъ три или менѣе горниста, а 4 и болѣе барабанщика, то горнисты становятся въ одну шеренгу, а барабанщики въ двѣ шеренги. Старшій ротный барабанщикъ, не входя въ указанный выше разсчетъ, становится въ обоихъ случаяхъ въ двухъ шагахъ передъ серединою горнистовъ и барабанщиковъ. Если въ числѣ барабанщиковъ и горнистовъ находятся, какъ полковые, такъ и баталіонные барабанщики и горнисты, то полковой барабанщикъ становится въ двухъ шагахъ передъ серединою барабанщиковъ и горнистовъ; баталіонный барабанщикъ—на правомъ флангѣ барабанщиковъ; старшій ротный барабанщикъ входитъ въ общій разсчетъ барабанщиковъ; полковой горнистъ становится на правомъ, а баталіонный горнистъ на лѣвомъ флангѣ горнистовъ. Тамбуръ-мажоръ (гдѣ есть) становится передъ серединою горнистовъ и барабанщиковъ, въ 4-хъ шагахъ.

Примѣчаніе. Въ стрѣлковыхъ баталіонахъ передъ

серединою горнистовъ становится старшій изъ горнистовъ.

Если при ротѣ находится и хоръ музыкантовъ, то, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, онъ становится лѣвымъ своимъ флангомъ въ затылокъ лѣвому флангу барабанщиковъ и горнистовъ, на 4 шага дистанціи отъ второй ихъ шеренги. Георгіевскія серебряныя трубы становятся рядомъ съ правофланговымъ первой шеренги хора музыкантовъ. Георгіевскіе серебряные сигнальные рожки становятся впереди барабанщиковъ и горнистовъ, рядомъ съ старшимъ барабанщикомъ, съ лѣвой его стороны. 30.

Примѣчаніе. Музыканты строятся всегда въ 4 шеренги, на шагъ дистанціи между шеренгами.

По командѣ: *музыканты по мѣстамъ*, тамбуръ-мажоръ (гдѣ есть), старшіе барабанщикъ и горнистъ идутъ къ ротному командиру; прочіе барабанщики, горнисты и хоръ музыкантовъ—за роту и становятся въ 8-ми шагахъ позади 2-й ея шеренги, такъ, чтобы середина, какъ барабанщиковъ и горнистовъ, такъ и находящагося за ними хора музыкантовъ, приходилась за серединою роты. 31.

Колонны.

Колонна составляется изъ равныхъ частей роты, поставленныхъ одна за другою. Часть, находящаяся впереди, называется *головою колонны;* часть, находящаяся назади, называется *хвостомъ колонны;* разстояніе отъ головы колонны до хвоста называется *глубиною колонны.* 32.

Колонны получаютъ названія: а) по величинѣ частей, составляющихъ фронтъ ихъ,—*двухъ-взводной, взводной, по отдѣленіямъ* и *рядами;* б) по тому, какая часть фронта находится въ головѣ: если право-фланговая, то—*колонны справа*, если лѣво- 33.

фланговая, то—*колонны слѣва* и в) по величинѣ дистанціи (т. е. разстоянія отъ первой шеренги впереди стоящей части до первой шеренги части, находящейся непосредственно сзади) между частями—*сомкнутой* и *разомкнутой*. Сомкнутою колонною называется такая, въ которой части находятся одна за другою на дистанціи 5 шаговъ. Если дистанціи между частями болѣе 5-ти шаговъ, то колонна называется разомкнутою.

Примѣчаніе. Въ колоннѣ по отдѣленіямъ, дистанціи всегда равны протяженію фронта отдѣленій.

34. Въ сомкнутыхъ колоннахъ всѣ чины становятся на тѣхъ же мѣстахъ, которыя занимаютъ въ развернутомъ строѣ, за слѣдующими исключеніями:

а) Въ двухъ-взводной колоннѣ начальники послѣднихъ отдѣленій 2-го и 4-го взводовъ, а во взводной—послѣднихъ отдѣленій всѣхъ взводовъ—становятся на лѣвыхъ флангахъ своихъ отдѣленій въ 1-й шеренгѣ.

б) Всѣ чины, находящіеся за 2-ю шеренгою, становятся за нею на одинъ шагъ, во всѣхъ частяхъ колонны, кромѣ части, находящейся въ хвостѣ; въ этой послѣдней означенные чины стоятъ въ 2-хъ шагахъ за 2-ю шеренгою.

в) Фельдфебель становится позади части, находящейся въ хвостѣ, въ 2-хъ шагахъ за 2-ю шеренгою.

и г) Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, становятся правѣе головной части, какъ при развернутомъ строѣ, а послѣ этого за серединою колонны, въ 8-ми шагахъ отъ 2-й шеренги.

Примѣчаніе 1. При расположеніи на флангѣ колонны, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, первая шеренга музыкантовъ равняется со второю шеренгою части колонны, стоящей непосредственно за головною.

Примѣчаніе 2. При слѣдованіи на ученья или по какому либо наряду и обратно, барабанщики, горнисты (гдѣ

есть) и музыканты идутъ впереди роты, на взводной дистанціи.

Въ колоннѣ по отдѣленіямъ, становятся: взводные командиры 35.
на правыхъ флангахъ головныхъ отдѣленій своихъ взводовъ, въ 1-й шеренгѣ, фельдфебель—за отдѣленіемъ, находящимся въ хвостѣ, въ 2-хъ шагахъ отъ 2-й его шеренги; начальники 1-хъ отдѣленій—на правыхъ флангахъ своихъ отдѣленій, во 2-й шеренгѣ за взводными командирами, а прочихъ отдѣленій—на лѣвыхъ флангахъ своихъ отдѣленій, въ 1-й шеренгѣ; взводные унтеръ-офицеры, не командующіе взводами,— на лѣвомъ флангѣ 1-хъ отдѣленій, своихъ взводовъ, въ 1-й шеренгѣ; ротный капельмейстеръ—на лѣвомъ флангѣ 1-го отдѣленія 1-го взвода, во 2-й шеренгѣ; жалонеръ-сигналистъ или ротный жалонеръ (гдѣ есть), до команды: *музыканты по мѣстамъ* на лѣвомъ флангѣ послѣдняго отдѣленія 2-го взвода, во 2-й шеренгѣ, а послѣ этой команды выходитъ къ ротному командиру; ротный сигналистъ— на лѣвомъ флангѣ послѣдняго отдѣленія 4-го взвода, во 2-й шеренгѣ.

Въ разомкнутыхъ колоннахъ: двухъ-взводной и взводной, 36.
части становятся одна позади другой на дистанціяхъ, равныхъ протяженію фронта, или какъ будетъ приказано. Всѣ чины занимаютъ мѣста, какъ указано имъ въ сомкнутыхъ колоннахъ, за слѣдующими исключеніями:

а) Въ двухъ-взводной колоннѣ, командиры полуротъ, а во взводной колоннѣ—командиры взводовъ, становятся передъ серединою своихъ частей, въ разстояніи отъ 4 до 8 шаговъ.

б) На мѣсто выше-идущихъ полуротныхъ и взводныхъ командировъ, становятся въ 1-ю шеренгу, стоящіе за ними начальники первыхъ отдѣленій.

в) Отдѣленные начальники и другіе чины, находящіеся за 2-ю шеренгою, становятся отъ нея въ двухъ шагахъ.

г) Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты становятся на взводной дистанціи впереди колонны.

Примѣчаніе. Въ колоннѣ по отдѣленіямъ, послѣ команды: *музыканты по мѣстамъ*, а также въ томъ случаѣ, если эта команда была произнесена раньше построенія колонны, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и хорные музыканты идутъ за роты и становятся за серединою послѣдняго отдѣленія, въ 8-ми шагахъ за 2-ю шеренгою. Въ разомкнутыхъ же колоннахъ: двухъ-взводной и взводной команда: *музыканты по мѣстамъ* не произносится.

Команды и сигналы.

37. Передъ началомъ движенія и перестроенія съ мѣста, когда рота имѣетъ ружья у ноги, ротный командиръ, предварительно произнесенія команды: *шагомъ—МАРШЪ*, долженъ командовать: *ружье вольно*. По этой командѣ, тѣ части роты, по которымъ построеніе дѣлается, ружей вольно не берутъ. Если же рота передъ тѣмъ держала ружья *на плечѣ* или *вольно*, то по командѣ: *шагомъ маршъ*, упомянутыя части берутъ къ ногѣ.

38. Въ развернутомъ строѣ, въ сомкнутыхъ колоннахъ и въ колоннѣ по отдѣленіямъ, взводные командиры, для произнесенія команды, выходятъ: а) если часть на мѣстѣ—на два шага впередъ и становятся лицомъ вдоль своихъ частей; б) если часть въ движеніи—нѣсколько отдѣляются отъ нея и поворачиваютъ лицо по направленію 1-й шеренги; в) въ разомкнутыхъ колоннахъ: двухъ-взводной и взводной, командиры полуротъ и взводовъ поворачиваются лицомъ къ своей части, какъ на мѣстѣ, такъ и во время движенія.

39. Полуротные и взводные командиры, а также отдѣленные начальники, въ тѣхъ случаяхъ, когда они должны командовать, сна-

чала, для предваренія людей, называютъ свою часть, а затѣмъ уже командуютъ, что для исполненія перестроенія слѣдуетъ.

Къ сигналамъ ротный командиръ можетъ прибѣгать только 40.
тогда, когда приказаніе не можетъ поспѣть своевременно, а команда его не можетъ быть услышана. При этомъ ему разрѣшается подавать слѣдующіе сигналы: наступленіе, бой къ атакѣ, всѣ (сигналъ о появленіи непріятельской кавалеріи), строить колонну изъ разсыпнаго строя, тревогу (сигналъ для открытія огня изъ сомкнутаго строя), дробь (для прекращенія огня сомкнутаго строя или цѣпи) и резервъ (для вызова ротнаго резерва).

Сигналъ, относящійся до ротнаго резерва, не повторяется 41.
состоящими при резервѣ барабанщиками и горнистами (гдѣ есть), а служитъ только предвареніемъ для начальника резерва. Если вслѣдъ за симъ данъ будетъ бой къ атакѣ, то начальникъ резерва приказываетъ барабанщикамъ (горнистамъ) начать бой въ то время, когда резервъ подойдетъ къ цѣпи.

Сигналы, относящіеся до цѣпи, повторяются сигналистомъ 42.
(горнистомъ) въ цѣпи, но люди дѣлаютъ исполненіе по командѣ своихъ начальниковъ.

Сигналъ о появленіи непріятельской кавалеріи можетъ быть 43.
данъ каждымъ начальникомъ, замѣтившимъ ея появленіе, и повторяется всѣми сигналистами (горнистами) въ цѣпи и въ резервѣ.

Сигналъ *строить колонну* повторяется всѣми барабанщи- 44.
ками и горнистами роты, а сигналъ *дробь* только барабанщиками и горнистами той части роты, которая производила стрѣльбу. По послѣднему сигналу люди прекращаютъ пальбу и въ сомкнутыхъ частяхъ, не ожидая команды, берутъ ружья къ ногѣ.

Примѣчаніе 1. Свистки могутъ быть употребляемы только ротными и взводными командирами и служатъ предвареніемъ передъ командою, имѣющимъ цѣлью привлечь вниманіе людей на начальника.

Примѣчаніе 2. Для избѣжанія ошибокъ, начальникъ, приказывая играть сигналъ, называетъ значеніе его.

Равненіе.

45. Во всякомъ сомкнутомъ строѣ, какъ на мѣстѣ, такъ и при движеніи, необходимо соблюдать строгое равненіе, какъ въ шеренгахъ, такъ и въ рядахъ, въ затылокъ впереди стоящимъ людямъ. Сторона равненія означается командою, передъ началомъ движенія и на ходу послѣ поворота, а если команды не было, то рота равняется: въ развернутомъ строѣ—на середину; въ колоннахъ: на мѣстѣ и при движеніи на первую шеренгу—направо; при движеніи на вторую шеренгу—налѣво и при движеніи рядами—къ сторонѣ головной части.

46. Если части роты, изъ которыхъ колонна будетъ построена, имѣютъ неодинаковое число рядовъ, то онѣ становятся такъ, чтобы на томъ флангѣ, на который колонна имѣетъ равненіе, крайній рядъ былъ выравненъ въ затылокъ.

47. При движеніи—офицеръ, унтеръ-офицеръ или рядовой, находящійся на флангѣ равненія, даетъ направленіе, т. е. слѣдуетъ прямо и ровнымъ шагомъ по указанному ротнымъ командиромъ направленію.

Выравниваніе сомкнутаго строя, примыканіе, осаживаніе, повороты, вздваиваніе и выстраиваніе рядовъ, размыканіе и смыканіе ихъ и ружейные пріемы.

48. Выравниваніе, примыканіе, осаживаніе, повороты, вздваиваніе и выстраиваніе рядовъ, размыканіе и смыканіе ихъ и

ружейные пріемы исполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, которыя даны для этого въ 1-й части сего Устава.

Ружейные пріемы, какъ предназначенные исключительно 49.
для переноса ружья изъ одного положенія въ другое, усвоиваются достаточно во время шереножныхъ ученій; поэтому на ротныхъ ученьяхъ ихъ слѣдуетъ продѣлывать только изрѣдка, для полнаго согласованія и ни въ какомъ случаѣ не дѣлать изъ этого особаго предмета обученія.

Всѣ безъ исключенія строевые чины роты, вооруженные 50.
винтовками, въ томъ числѣ унтеръ-офицеры, дѣлаютъ всѣ ружейные пріемы и пріемъ *на караулъ*. Портупей-юнкера и фельдфебеля дѣлаютъ сабельные пріемы по тѣмъ же правиламъ, которыя даны для офицеровъ. Жалонеръ-сигналистъ и жалонеръ (гдѣ есть) не дѣлаютъ пріема на руку.

При полныхъ поворотахъ сомкнутаго строя къ сторонѣ 51.
фланга, а также при полу-оборотахъ на переднюю шеренгу, командиры взводовъ, по исполнительной командѣ, выходятъ изъ строя и становятся противъ своихъ мѣстъ: въ первомъ случаѣ—на шагъ вправо или влѣво, а во второмъ—на шагъ впередъ и по направленію, назначенному командою; стоящіе за ними отдѣленные начальники занимаютъ ихъ мѣста въ первой шеренгѣ. Отдѣленные начальники, когда стоятъ въ первой шеренгѣ, въ сторону не выходятъ. При поворотахъ кругомъ, а также въ полъ-оборота на заднюю шеренгу, командиры взводовъ остаются на своихъ мѣстахъ, а отдѣленные начальники, стоящіе въ 1-й шеренгѣ, переходятъ вмѣстѣ съ поворотомъ во 2-ю. При поворотахъ роты на переднюю шеренгу, взводные командиры и всѣ отдѣленные начальники занимаютъ прежнія свои мѣста.

Примѣчаніе. Въ колоннѣ по отдѣленіямъ, если во 2-й шеренгѣ за отдѣленными начальниками стоятъ сигнали-

сты или ротный каптенармусъ, то и послѣ поворота на заднюю шеренгу, отдѣленные начальники остаются въ 1-й шеренгѣ.

52. При перестроеніяхъ сомкнутыхъ строевъ, ряды не вздваиваются. Вздваиваніе рядовъ производится только при движеніи строя рядами, для перехода съ одного мѣста на другое.

Примѣчаніе. Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты рядовъ не вздваиваютъ.

Движеніе сомкнутаго строя.

53. Для движенія роты впередъ, какъ развернутымъ фронтомъ, такъ и въ колоннахъ, командуется:

1) *Рота равненіе туда-то.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По этой командѣ, строй начинаетъ движеніе, держась и равняясь въ назначенную сторону. Взводный командиръ или отдѣленный начальникъ, находящійся на флангѣ равненія, идетъ шагомъ опредѣленнаго размѣра, прямо передъ собою, въ указанномъ направленіи и строго сохраняетъ дистанціи между частями.

54. Для движенія роты назадъ, командуется:

а) съ мѣста:

1) *Рота кру-ГОМЪ.*

2) *Равненіе туда-то.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

б) на ходу:

1) *Рота кругомъ.*

2) *МАРШЪ.*

3) *Равненіе туда-то.*

55. Для движенія (на 1-ю или на 2-ю шеренгу) съ барабаннымъ боемъ и музыкою, ротный командиръ приказываетъ находя-

щемуся при немъ барабанщику (а гдѣ нѣтъ барабанщиковъ—горнисту) подать первые два такта *марша для движенія сомкнутаго строя.* Барабанщики (горнисты), горно-флейтисты и музыканты начинаютъ маршъ: если рота передъ тѣмъ стояла—тотчасъ съ началомъ движенія, а если была въ движеніи, то вслѣдъ за поданіемъ бой.

Примѣчаніе. Если при ротѣ, кромѣ горнистовъ, флейтистовъ и барабанщиковъ, находится еще хоръ музыки, то во время движеній роты впередъ и назадъ, вмѣстѣ съ музыкою, играютъ только флейтисты и бьютъ барабанщики, а ротные горнисты не трубятъ; въ тѣхъ же частяхъ, гдѣ имѣются только горнисты, а музыкантскихъ хоровъ нѣтъ—они должны трубить.

Когда рота находится въ движеніи съ музыкою и барабаннымъ боемъ и понадобится остановить ее, или скомандовать что-либо, то ротный командиръ предварительно подастъ знакъ для прекращенія боя или музыки. 56.

Для движенія въ полъ-оборота, ротный командиръ командуетъ: съ мѣста: 57.

1) *Рота въ полъ-оборота на пра—ВО.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

На ходу произносится только первая команда.

Для движенія рядами, командуется: 58.

1) *Рота на пра—ВО (на лѣ—ВО).*

2) *Ряды вздвой.*

и если движеніе дѣлается съ мѣста, то:

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Движеніе разомкнутыхъ колоннъ двухъ-взводной и взводной производится по тѣмъ же командамъ и правиламъ, какъ указано выше, съ тѣмъ только различіемъ, что при поворотахъ: рядами, полуоборотомъ и на заднюю шеренгу, командиры 59.

полуротъ и взводовъ остаются на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ разомкнутой колоннѣ.

60. Чтобы роту, идущую въ полъ-оборота къ сторонѣ фронта, или рядами, повернуть на 1-ю шеренгу, ротный командиръ командуетъ:

Рота во-ФРОНТЪ, равненіе туда-то.

Перемѣна направленія.

61. Перемѣною направленія называется измѣненіе расположенія строя на какую либо часть круга.

62. Перемѣна направленія *развернутаго строя впередъ и назадъ* исполняется захожденіемъ шагомъ или бѣгомъ, съ мѣста или на ходу, по командѣ:

1) *Рота правое (лѣвое) плечо впередъ.*

2) *Шагомъ (бѣгомъ)—МАРШЪ*, (на ходу—*МАРШЪ*, или *бѣгомъ—МАРШЪ).*

Когда рота зайдетъ сколько нужно, ротный командиръ командуетъ:

3) *Рота—СТОЙ* или *ПРЯМО, равненіе туда-то.*

63. Перемѣна направленія *развернутаго строя, повернутаго рядами*, исполняется по командѣ:

1) *Ряды—ВЗДВОЙ* (если не были вздвоены).

2) *Рота правое (лѣвое) плечо впередъ.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ* (на ходу—*МАРШЪ).*

и затѣмъ, когда фронтъ зайдетъ сколько нужно:

4) *ПРЯМО.*

64. Самое исполненіе перемѣны направленія развернутаго строя, какъ фронтомъ, такъ и рядами, производится по правиламъ, даннымъ въ 1-й части сего Устава.

65. Перемѣна направленія *сомкнутыхъ колоннъ* двухъ-взводной и взводной, *впередъ* и *назадъ*, исполняется по командѣ:

1) *Рота правое (лѣвое) плечо впередъ.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ* (на ходу—*МАРШЪ*).

По этой командѣ, часть, находящаяся впереди, дѣлаетъ захожденіе, а прочія слѣдуютъ за движеніемъ передней въ полъоборота, такъ, чтобы постоянно быть ей въ затылокъ. Когда передняя часть зайдетъ сколько нужно, ротный командиръ командуетъ въ полъ-голоса:

3) *ПРЯМО.*

По этой командѣ, часть, окончившая захожденіе, подается небольшимъ шагомъ впередъ. Когда же зайдутъ всѣ части колонны и займутъ должное относительно другъ друга положеніе, ротный командиръ командуетъ:

4) *ПРЯМО, равненіе туда-то.*

66. Перемѣна направленія *разомкнутыхъ колоннъ, впередъ* и *назадъ*, исполняется только во время движенія, для чего ротный командиръ командуетъ:

Рота правое (лѣвое) плечо впередъ.

По этой командѣ, начальникъ впереди находящейся части командуетъ:

1) *Такая-то полурота (взводъ, отдѣленіе) правое (лѣвое) плечо впередъ.*

2) *МАРШЪ.*

Когда передняя часть зайдетъ сколько нужно, ротный командиръ командуетъ:

ПРЯМО.

Начальникъ зашедшей части повторяетъ эту команду и прибавляетъ: *равненіе туда-то.*

Всѣ прочія части заходятъ, по командѣ своихъ начальниковъ, одна послѣ другой, на томъ самомъ мѣстѣ, на которомъ зашла передняя, и далѣе слѣдуютъ, равняясь ей въ затылокъ.

67. Перемѣна направленія, какъ *сомкнутыхъ*, такъ и *разомкнутыхъ колоннъ, повернутыхъ рядами*, производится по командѣ:

1) *Ряды—ВЗДВОЙ* (если не были вздвоены).

2) *Рота правое (лѣвое) плечо впередъ.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ* (на ходу—*МАРШЪ*).

По этой командѣ, колонна заходитъ плечомъ въ назначенную сторону такимъ образомъ, чтобы флангъ, на который она поворочена, во все время захожденія, составлялъ одну линію. Идущіе на этомъ флангѣ командиры взводовъ и отдѣленные начальники держатъ надлежащія дистанціи отъ той части, къ сторонѣ которой захожденіе дѣлается, а равняются на заходящій флангъ. Всѣ ряды слѣдуютъ за впереди идущими, наблюдая за сохраненіемъ дистанцій.

Когда заходящій флангъ зайдетъ сколько нужно, ротный командиръ командуетъ въ полъ-голоса:

4) *ПРЯМО.*

По этой командѣ дѣлается исполненіе согласно тому, какъ по 3-й командѣ въ п. 65-мъ, а когда вся колонна вытянется по новому направленію:

5) *ПРЯМО, равненіе туда-то.*

Построеніе сомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя.

68. Построеніе сомкнутыхъ колоннъ: двухъ-взводной и взводной дѣлается, какъ *на мѣстѣ*, такъ и *на ходу* и всегда по одной изъ фланговыхъ частей роты, движеніемъ остальныхъ частей въ затылокъ той, по которой дѣлается построеніе.

69. Построеніе сомкнутыхъ двухъ-взводной и взводной колоннъ на мѣстѣ, *въ правую сторону*, производится слѣдующимъ образомъ:

Ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота вправо въ двухъ-взводную (взводную) колонну стройся.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По первой командѣ, командиръ полуроты (взводовъ), коей предстоитъ передвиженіе, командуетъ: *такая-то полурота (такой-то взводъ) на пра-ВО* и затѣмъ прибавляетъ въ полъ-голоса: *лѣвое плечо впередъ*. По этой командѣ, отдѣленный начальникъ право-фланговаго отдѣленія повернутой части, оставаясь въ 1-й шеренгѣ, поворачивается на заднюю, а командиръ этой части становится ему въ затылокъ.

По 2-й командѣ ротнаго командира, командиръ повернутой полуроты (взводовъ) ведетъ свою часть кратчайшимъ путемъ на то мѣсто, гдѣ долженъ придтись лѣвый флангъ ея; затѣмъ командуетъ: *правое плечо впередъ* и продолжаетъ движеніе по надлежащему направленію; приближаясь къ тому мѣсту, гдѣ долженъ стоять правый флангъ части, онъ командуетъ: 1) *такая-то полурота* (взводъ), 2) *СТОЙ*, произнося послѣднюю команду въ то время, когда ряды его части будутъ находиться противъ соотвѣтствующихъ рядовъ впереди стоящей части. Послѣ этого командуетъ: *во-ФРОНТЪ*.

Начальникъ послѣдняго отдѣленія остающейся на мѣстѣ части переходитъ на лѣвый флангъ ея, въ переднюю шеренгу, какъ только ему очистится мѣсто, а начальники послѣднихъ отдѣленій прочихъ частей—послѣ поворота этихъ частей во фронтъ.

Для построенія этихъ же колоннъ *въ лѣвую сторону*, ротный командиръ командуетъ: 70.

1) *Рота влѣво въ двухъ-взводную (взводную) колонну стройся.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По первой командѣ, командиръ полуроты (взводовъ), коей предстоитъ движеніе, скомандовавъ: *такая-то полурота (такой-то взводъ) напр-ВО*, переходитъ къ лѣвому ея флангу и произноситъ въ полъ-голоса: *правое плечо впередъ*. По этой командѣ, командиръ части, остающейся на мѣстѣ, становится

на шагъ передъ право-фланговымъ ея рядомъ; находящійся за этимъ командиромъ отдѣленный начальникъ—на шагъ позади означеннаго ряда; начальникъ послѣдняго отдѣленія повернутой части становится на лѣвый флангъ ея, въ первую шеренгу, и поворачивается на заднюю шеренгу; командиръ повернутой части становится въ затылокъ за начальникомъ послѣдняго ея отдѣленія, на шагъ отъ него.

По второй командѣ ротнаго командира, командиръ повернутой полуроты (взводовъ) ведетъ свою часть кратчайшимъ путемъ на то мѣсто, гдѣ долженъ придтись правый флангъ ея и, скомандовавъ: *лѣвое плечо впередъ*, пропускаетъ ее мимо себя: а когда часть войдетъ на надлежащее мѣсто—командуетъ: 1) *такая-то полурота (такой-то взводъ)—СТОЙ*, произнося послѣднюю команду въ то время, когда ряды его части будутъ находиться противъ соотвѣтствующихъ рядовъ остававшейся на мѣстѣ части; послѣ чего командуетъ: *во-ФРОНТЪ*.

Вышедшіе изъ фронта чины головной части вступаютъ на свои мѣста, какъ только имъ очистится мѣсто. Въ прочихъ частяхъ всѣ чины занимаютъ свои мѣста по командѣ: *во-фронтъ*.

Примѣчаніе. При всѣхъ построеніяхъ сомкнутыхъ колоннъ, ротные барабанщики, горнисты, музыканты и фельдфебель поворачиваются и переходятъ кратчайшимъ путемъ на опредѣленныя имъ въ колоннахъ мѣста, одновременно съ поворотомъ и съ началомъ движенія заходящихъ частей.

71. Построеніе сомкнутыхъ колоннъ съ движеніемъ роты впередъ, а также и на походѣ, исполняется такъ: *часть, по которой построеніе дѣлается, идетъ прямо, а прочія, слѣдуя въ полъ-оборота, вздваиваютъ за эту часть.*

Самый порядокъ построенія можно видѣть изъ нижеслѣдующихъ примѣровъ:

а) Для построенія двухъ-взводной колонны справа, командуется:

1) *Рота справа по полуротно.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиръ 1-й полуроты переходитъ передъ середину своей части и командуетъ: *1-я полурота равненіе на право;* командиръ 2-й полуроты командуетъ: *2-я полурота въ полъ-оборота направо* и становится, какъ опредѣлено въ п. 51 при поворотѣ развернутаго строя въ полъ-оборота. По 2-й командѣ, 1-я полурота идетъ прямо, а 2-я—дѣлаетъ 4 шага на мѣстѣ и затѣмъ слѣдуетъ полуоборотомъ; командиръ 2-й полуроты въ тоже время переходитъ на мѣсто, опредѣленное ему въ разомкнутой колоннѣ. Когда 2-я полурота вздвоитъ за 1-ю, то командиръ 2-й полуроты командуетъ: *2-я полурота во-ФРОНТЪ, равненіе направо.*

При этомъ 2-я полурота, по окончаніи построенія, будетъ на взводной дистанціи отъ 1-й; чтобы взять надлежащую дистанцію, колонна смыкается по правиламъ, указаннымъ ниже, въ п. 76-мъ.

Примѣчаніе. Подобно этому примѣру строятся: а) двухъ-взводная колонна слѣва, по командѣ: *Рота слѣва по полуротно,* причемъ командиръ полуроты переходитъ къ лѣвому флангу полуроты, а съ началомъ движенія переходитъ передъ самую середину ея; б) взводныя колонны справа и слѣва, по командѣ: *Рота справа (слѣва) по взводно,* причемъ взводы, кромѣ головнаго, поворачиваются по командѣ своихъ командировъ; всѣ взводы начинаютъ движеніе не ранѣе того, какъ головная часть отдѣлится на 4 шага впередъ; затѣмъ, слѣдуя въ полъ-оборота, взводы постепенно, на ходу, вздваиваютъ другъ за друга; в) колонны по отдѣленіямъ справа и слѣва, по

командѣ: 1) *Рота справа (слѣва) по отдѣленіямъ*, 2) *Шагомъ-МАРШЪ*. По первой командѣ, командиръ 1-го (4-го) взвода командуетъ: 2-е (1-е) или *послѣднія* (первыя) *три отдѣленія въ полъ-оборота напра-ВО (нальВО)*, а командиры прочихъ взводовъ—*такой-то взводъ въ полъ-оборота напра-ВО (нальВО)*. По второй командѣ, 1-е (2-е или 4-е) отдѣленіе 1-го (4-го) взвода идетъ впередъ, а прочія дѣлаютъ 4-е шага на мѣстѣ и, слѣдуя затѣмъ въ полъ-оборота, постепенно, на ходу, вздваиваютъ одно за другое. По мѣрѣ вздваиванія, отдѣленія эти выравниваются въ затылокъ впереди идущимъ и поворачиваются во фронтъ по командѣ своихъ отдѣленныхъ начальниковъ: 1) *во-ФРОНТЪ*, 2) *равненіе направо*.

б) Для подобнаго же построенія во время движенія, ротный командиръ командуетъ только: *Рота справа (слѣва) по полуротно (по взводно, по отдѣленіямъ)*. По этой командѣ, командиры полуротъ (взводовъ, отдѣленій) командуютъ, что сказано выше, и построеніе исполняется, какъ сказано при движеніи съ мѣста.

в) *Если рота идетъ на заднюю шеренгу* и ей будетъ дана одна изъ вышеозначенныхъ командъ, для движенія справа или слѣва дробными частями, то построеніе начинается частями *противоположными* тѣмъ, по которымъ построеніе это дѣлается при движеніи на 1-ю шеренгу. Такъ напримѣръ: если ротѣ, идущей на заднюю шеренгу, будетъ скомандовано: *справа по полуротно*, то 2-я полурота идетъ прямо, а 1-я вздваиваетъ за нее; если будетъ скомандовано: *слѣва по взводно*, то идетъ прямо 1-й взводъ, а прочіе вздваиваютъ за него.

При всѣхъ вышеизложенныхъ построеніяхъ, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты переходятъ на мѣста, опредѣленныя имъ въ разомкнутой колоннѣ, начиная движеніе по 1-й командѣ ротнаго командира.

Построеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя.

Построеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя 72.
можетъ быть исполнено захожденіемъ *съ мѣста: полуротами, взводами и отдѣленіями* къ сторонѣ котораго нибудь изъ фланговъ на ¼ круга. Для сего командуется:

1) *Полуротами (взводами, отдѣленіями) лѣвыя (правыя) плечи впередъ.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По первой командѣ, командиры полуротъ (взводовъ) переходятъ туда, гдѣ по окончаніи захожденія должны остановиться заходящіе фланги командуемыхъ ими частей и становятся лицомъ вдоль новой линіи фронта.

По второй командѣ, полуроты (взводы или отдѣленія) начинаютъ захожденіе, какъ предписано въ 1-й части сего Устава. При этомъ: 1) Во время построенія колоннъ: двухъ-взводныхъ и взводныхъ, отдѣленные начальники, находящіеся на внутреннихъ флангахъ захожденія, вступивъ въ 1-ю шеренгу, не трогаются съ мѣста до окончанія захожденія, а отдѣленные начальники наружныхъ фланговъ захожденія заводятъ эти фланги, становясь въ 1-ю шеренгу, какъ только имъ очистится мѣсто. 2) Во время построенія колонны по отдѣленіямъ, по 2-й командѣ, всѣ чины занимаютъ мѣста, указанныя имъ въ п. 35-мъ.

По окончаніи захожденія ротный командиръ можетъ остановить роту или двинуть ее впередъ. Въ первомъ случаѣ онъ командуетъ: 1) *Стой*, произнося эту команду за шагъ до окончанія захожденія, и 2) *Равняйсь*. Люди выравниваются, а всѣ прочіе чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ разомкнутыхъ колоннахъ. Во второмъ случаѣ, ротный командиръ, вмѣсто команды: *Стой-равняйсь*, командуетъ: *Прямо, равненіе направо;* по этой командѣ рота двигается съ мѣста, а всѣ

начальствующіе чины занимаютъ назначенныя имъ мѣста, какъ въ 1-мъ случаѣ, послѣ команды *равняйсь.*

Примѣчаніе. Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты, по означеннымъ выше командамъ, становятся, какъ сказано въ п. 36-мъ.

73. Построеніе разомкнутыхъ колоннъ можетъ быть также исполнено захожденіемъ на походѣ: полуротами, взводами или отдѣленіями на $^1/_4$ круга. Для сего ротный командиръ командуетъ:

1) *Полуротами (взводами, отдѣленіями) лѣвыя (правыя) плечи впередъ.*

2) *МАРШЪ.*

Исполненіе дѣлается также, какъ и съ мѣста, съ тою только разницею, что командиры идутъ прямо на мѣста, назначенныя имъ въ разомкнутыхъ колоннахъ, а отдѣленные начальники внутреннихъ фланговъ, вступивъ въ 1-ю шеренгу, линіи захожденія не означаютъ. Когда захожденіе окончено, ротный командиръ командуетъ: *Прямо, равненіе направо,* или: *Стой-равняйсь.*

74. Кромѣ способовъ указанныхъ выше въ п. п. 72 и 73, построеніе разомкнутыхъ колоннъ можетъ быть исполнено также движеніемъ полуротами, взводами или отдѣленіями, съ праваго или съ лѣваго фланговъ роты, въ томъ направленіи, куда былъ обращенъ фронтъ. Это построеніе исполняется двояко:

1) *Часть, по которой дѣлается построеніе, идетъ прямо, а прочія, слѣдуя въ полъ-оборота, вздваиваютъ за эту часть.*

и 2) *Часть, по которой дѣлается построеніе, идетъ прямо, а прочія—заходятъ къ сторонѣ этой части.*

Построенія по первому изъ вышеуказанныхъ способовъ исполняются согласно правилъ, изложенныхъ выше, въ п. 71; но такъ какъ при этомъ вздваивающія части будутъ находиться не на полныхъ дистанціяхъ, то чтобы взять надлежащія дистан-

ціи, они дѣлаютъ нужное для этого число шаговъ на мѣстѣ, по правиламъ, указаннымъ ниже, въ п. 78.

Построенія по второму способу исполняются согласно нижеслѣдующихъ примѣровъ:

а) *Для построенія разомкнутой колонны по 4-й полуроть*, ротный командиръ командуетъ:

1) *4-я полурота прямо.*

2) *2-я—лѣвое плечо впередъ.*

3) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиръ 1-й полуроты выходитъ передъ середину своей части и командуетъ: *4-я полурота равненіе направо*, а командиръ 2-й полуроты переходитъ, какъ сказано въ п. 72 (послѣ 1-й команды). По 3-й командѣ, головная часть подается впередъ и когда она отойдетъ на двухъ-взводную дистанцію, то полуротный командиръ командуетъ: *На мѣстѣ*; 2-я полурота заходитъ какъ сказано въ п. 72-мъ. Ротный командиръ, давъ время 2-й полуротѣ окончить захожденіе, командуетъ:

Стой-равняйсь.

По исполненіи построенія, командиръ 2-й полуроты занимаетъ мѣсто, указанное въ п. 36-мъ.

Примѣчаніе. Если вмѣсто команды: *Стой-равняйсь*, будетъ скомандовано: *Прямо*, то 1-я полурота продолжаетъ движеніе, а 2-я полурота дѣлаетъ вторично захожденіе, по командѣ своего командира, и когда зайдетъ на $^1/_4$ круга къ сторонѣ 1-й полуроты, то командиръ 2-й полуроты командуетъ: *Прямо, равненіе направо.*

б) *Для построенія взводной колонны по 4-му взводу*, командуется:

1) *4-й взводъ прямо.*

2) *Прочіе—взводами правыя плечи впередъ.*

3) *Шагомъ-МАРШЪ.*

Исполненіе дѣлается подобно описанному, только въ обрат-

пую сторону; причемъ чины 4-го взвода исполняютъ опредѣленное для 1-й полуроты, а чины прочихъ взводовъ руководствуются правилами, указанными для 2-й полуроты.

в) *Для построенія колонны по отдѣленіямъ справа*, ротный командиръ командуетъ:

1) *1-е отдѣленіе 1-го взвода прямо.*

2) *Прочія—отдѣленіями лѣвыя плечи впередъ.*

3) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По этой командѣ 1-е отдѣленіе 1-го взвода идетъ впередъ и когда отойдетъ на дистанцію одного отдѣленія, то взводный командиръ командуетъ этому отдѣленію: *На мѣстѣ*; прочія отдѣленія заходятъ лѣвыми плечами; въ то же время всѣ чины занимаютъ мѣста указанныя имъ въ п. п. 35 и 36-мъ.

Затѣмъ ротный командиръ командуетъ:

Прямо, равненіе напьво, или: *Стой-равняйсь.*

Примѣчаніе. Подобно изложенному выше строятся: а) Двухъ-взводная колонна слѣва, по командѣ ротнаго командира: 1) *2-я полурота прямо*, 2) *1-я правое плечо впередъ*, 3) *Шагомъ-МАРШЪ*; б) взводная колонна справа, по командѣ: 1) *1-й взводъ прямо*, 2) *прочіе—взводами лѣвыя плечи впередъ*, 3) *Шагомъ-МАРШЪ* и в) колонна слѣва по отдѣленіямъ, по командѣ: 1) *2-е (1-е) отдѣленіе 1-го взвода прямо*, 2) *прочія—отдѣленіями правыя плечи впередъ*, 3) *Шагомъ-МАРШЪ.*

Смыканіе и размыканіе колоннъ.

75. Смыканіе колоннъ дѣлается только на мѣстѣ или одновременно съ остановкою движенія и всегда по впереди стоящей части.

76. Самый способъ смыканія можно видѣть изъ слѣдующихъ примѣровъ:

1-й примѣръ.

Чтобы сомкнуть стоящую на мѣстѣ разомкнутую двухъ-взводную колонну справа, ротный командиръ командуетъ:

1) *Сомкни колонну.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По первой командѣ, командиръ 2-й полуроты поворачивается къ ней лицомъ и, скомандовавъ: *2-я полурота равненіе направо*, переходитъ на правый флангъ; вмѣстѣ съ тѣмъ командиръ 1-й полуроты и всѣ прочіе чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ сомкнутой колоннѣ. По второй командѣ, 2-я полурота идетъ впередъ, а командиръ ея, недоходя нѣсколько шаговъ до впереди стоящей полуроты, командуетъ: 1) *Такая-то полурота*, 2) *СТОЙ*, произнося послѣднюю команду съ такимъ разсчетомъ, чтобы полурота остановилась на установленной для сомкнутыхъ колоннъ дистанціи.

2-й примѣръ.

Чтобы сомкнуть находящуюся въ движеніи взводную разомкнутую колонну справа, ротный командиръ командуетъ: *По такому-то взводу* (т. е. по той части, которая будетъ въ головѣ колонны) *сомкни колонну*. По этой командѣ командиръ головнаго взвода останавливаетъ его и становится на мѣсто, опредѣленное ему въ сомкнутой колоннѣ. Командиры остальныхъ взводовъ исполняютъ то, что указано командиру 2-й полуроты въ первомъ примѣрѣ; вмѣстѣ съ остановкой каждаго взвода, всѣ чины его занимаютъ мѣста, указанныя въ сомкнутой колоннѣ.

Размыканіе колоннъ, стоящихъ на мѣстѣ, дѣлается движеніемъ впереди стоящихъ частей впередъ, какъ это видно изъ слѣдующаго примѣра: 77.

Чтобы разомкнуть взводную колонну справа, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота по-взводно, на взводную дистанцію.*

2) *Равненіе направо, шагомъ.*

3) *1-й взводъ.*

По послѣдней командѣ, командиръ названнаго взвода, выходя передъ середину его, командуетъ:

1) *Такой-то взводъ равненіе направо.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По этой командѣ названный взводъ начинаетъ движеніе и всѣ чины занимаютъ мѣста, какъ въ разомкнутой колоннѣ.

Командиры слѣдующихъ взводовъ, въ то время когда впереди стоящій отойдетъ на половину назначенной дистанціи, выходятъ передъ середину своихъ взводовъ и командуютъ:

1) *Такой-то взводъ, равненіе направо, шагомъ.*

А когда передній взводъ отойдетъ на назначенную дистанцію, командуютъ:

2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ всѣ чины этихъ взводовъ тоже занимаютъ мѣста, которыя имъ указаны въ разомкнутой колоннѣ.

78. Для размыканія колонны на походѣ, ротный командиръ командуетъ: *Рота по взводно, на взводную дистанцію.* По этой командѣ, впереди идущій взводъ продолжаетъ идти, а командиры остальныхъ взводовъ командуютъ: *Такой-то взводъ на мѣстѣ.* Когда впереди идущій взводъ отойдетъ на взводную дистанцію, то командиръ слѣдующаго взвода командуетъ: *ПРЯМО.*

Примѣчаніе. Подобно сказанному въ п. п. 77 и 78-мъ производится также размыканіе двухъ-взводныхъ колоннъ справа и слѣва и взводной колонны слѣва.

Перестроенія колоннъ.

Перестроеніе сомкнутыхъ колоннъ изъ большихъ частей въ меньшія производится слѣдующимъ порядкомъ: 79.

а) Перестроеніе двухъ-взводной и взводной колоннъ въ колонну по отдѣленіямъ исполняется только послѣдовательнымъ движеніемъ отдѣленій. Для этого ротный командиръ командуетъ.

1) *Рота справа (слѣва) по отдѣленіямъ.*

2) *Такая-то полурота (такой-то взводъ), шагомъ.*

По 1-й командѣ командиры всѣхъ взводовъ подаютъ команды какъ указано въ п. 71-мъ для построенія колоннъ по отдѣленіямъ изъ развернутаго строя, а по 2-й командѣ, командиръ головной части, назвавъ свою часть, командуетъ: *Шагомъ-МАРШЪ.* Командиры остальныхъ взводовъ произносятъ эту команду послѣдовательно, когда впереди находящіяся части очистятъ имъ мѣсто для движенія.

б) Перестроеніе двухъ-взводной колонны во взводную производится на мѣстѣ, по командамъ ротнаго командира:

1) *Рота вправо (влѣво) во взводную колонну стройся.*

2) *Вторые (первые) взводы напра-ВО (нальВО).*

3) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По второй и третьей командамъ, командиры повернутыхъ взводовъ исполняютъ все, какъ указано въ п. п. 69 и 70-мъ.

Такъ какъ по исполненіи этого построенія, дистанціи между взводами будутъ менѣе 5 шаговъ, то они исправляются при первомъ же движеніи роты.

в) Перестроеніе двухъ-взводной или взводной колонны въ колонну рядами исполняется по командамъ ротнаго командира:

1) *Рота на пра-ВО (на лѣ-ВО).*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *Полуротами (взводами) правыя (лѣвыя) плечи впередъ.*

4) *Такая-то полурота (такой-то взводъ), шагомъ.*

По послѣдней командѣ, командиръ названной части командуетъ: 1) *Такая-то полурота (такой-то взводъ) правое (лѣвое) плечо впередъ*, 2) *Шагомъ-МАРШЪ.* Прочія части исполняютъ тоже самое въ послѣдовательномъ порядкѣ, когда очистится для нихъ мѣсто, и вытягиваются за головною.

Примѣчаніе. Построеніе, описанное въ п. *а*, можетъ быть исполнено по тѣмъ же командамъ и на 2-ю шеренгу; причемъ построеніе начинается съ противоположнаго фланга.

80. Перестроеніе сомкнутой взводной колонны въ сомкнутую двухъ-взводную колонну исполняется на мѣстѣ, по командамъ ротнаго командира:

1) *Рота строй полуроты.*
2) *Вторые (первые) взводы напр-ВО (напра-ВО).*
3) *Шагомъ-МАРШЪ.*
4) *Вторые (первые) взводы во—ФРОНТЪ.*
5) *Сомкни колонну.*
6) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 2-й командѣ, командиры повернутыхъ взводовъ переходятъ къ тому флангу, стоящихъ на мѣстѣ взводовъ,—къ коему взводы ихъ должны пристроиться, становясь у 2 ряда съ того же фланга. По 4-й командѣ ротнаго командира, взводы выходятъ на линію и останавливаются на оной своими командирами, по командѣ: *СТОЙ*; послѣ чего всѣ чины занимаютъ мѣста, указанныя имъ въ двухъ-взводной колоннѣ.

По 5-й и 6-й командамъ полуроты подходятъ на установленныя дистанціи и останавливаются своими командирами по правиламъ, указаннымъ въ 1-мъ примѣрѣ 76 п.

81. *Перестроеніе разомкнутыхъ колоннъ, изъ большихъ частей въ меньшія,* дѣлается только съ движеніемъ впередъ или на походѣ, какъ на переднюю, такъ и на заднюю шеренги.

Для перестроенія изъ двухъ-взводной колонны во взводную, 82.
ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота справа по взводно.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиры первыхъ взводовъ переходятъ передъ свои взводы и командуютъ: *Такой-то взводъ равненіе направо*, а вторыхъ взводовъ—поворачиваютъ ихъ въ полъ-оборота направо. По 2-й командѣ, первые взводы идутъ прямо, а вторые—означивъ 4 шага на мѣстѣ, продолжаютъ движеніе въ полъ-оборота; взводные же командиры вторыхъ взводовъ переходятъ передъ ихъ середину, на мѣста, опредѣленныя имъ въ разомкнутой колоннѣ. Когда вторые взводы вздвоятъ за первые, тогда, по командѣ своихъ командировъ: *Такой-то взводъ во-ФРОНТЪ, равненіе направо*, поворачиваются и берутъ надлежащую дистанцію отъ впереди идущаго взвода.

Подобно описанному исполняется перестроеніе и двухъ-взводной колонны слѣва, по командѣ: 1) *Рота слѣва по взводно* и 2) *шагомъ-МАРШЪ.*

При перестроеніи на походѣ, ротный командиръ командуетъ только: *Рота справа (слѣва) по взводно*, а исполненіе дѣлается точно также, какъ было изложено.

Для перестроенія двухъ-взводной или взводной колонны въ 83.
колонну по отдѣленіямъ, на ходу, ротный командиръ командуетъ: *Рота справа (слѣва) по отдѣленіямъ;* если же построеніе дѣлается съ движеніемъ съ мѣста, то прибавляетъ: *Шагомъ-МАРШЪ.* Построеніе исполняется въ каждой полуротѣ (въ каждомъ взводѣ), какъ при построеніи отдѣленій изъ развернутаго строя, согласно п. 71.

Для перестроенія двухъ-взводной или взводной колонны въ 84.
колонну рядами, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота напра-ВО (нальВО)*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *Полуротами (взводами) правыя (лѣвыя) плечи впередъ.*

4) *Шагомъ-МАРШЪ (на ходу—МАРШЪ).*

5) *ПРЯМО.*

По 3-й командѣ, полуротные (взводные) командиры переходятъ къ правому флангу своихъ взводовъ и всѣ чины занимаютъ мѣста, какъ при движеніи развернутаго строя, повернутаго рядами; по 4-й командѣ, головные ряды полуротъ (взводовъ) дѣлаютъ захожденіе, а по 5-й слѣдуютъ по данному направленію; причемъ остальные ряды 1-й полуроты и 2-я полурота вытягиваются за ними.

85. Перестроеніе колонны по отдѣленіямъ въ колонну рядами можетъ быть исполнено какъ съ мѣста, такъ и во время движенія. Для сего ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота на пра-ВО (на лѣ-ВО).*

2) *Отдѣленіями правыя (лѣвыя) плечи впередъ.*

3) *Шагомъ-МАРШЪ (на ходу—МАРШЪ).*

4) *ПРЯМО.*

По этимъ командамъ все исполняется согласно съ изложеннымъ въ п. 84-мъ.

Когда же вся колонна вытянется въ затылокъ, ротный командиръ командуетъ:

5) *Ряды-ВЗДВОЙ.*

86. *Перестроеніе разомкнутыхъ колоннъ, изъ меньшихъ частей въ большія*, можно дѣлать или одновременно во всей колоннѣ, или послѣдовательно, начиная съ головной части.

87. Одновременное перестроеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ меньшихъ частей въ большія исполняется по слѣдующимъ примѣрамъ:

а) Для перестроенія колонны рядами въ колонну по отдѣленіямъ, ротный командиръ командуетъ.

1) *Ряды-СТРОЙСЯ.*

2) *Рота строй отдѣленія влѣво (вправо).*

3) *Шагомъ-МАРШЪ (на походѣ—МАРШЪ).*

4) *Прямо-равненіе направо.*

По 3-й командѣ отдѣленія выстраиваются по правиламъ, даннымъ въ 1-й части сего Устава, и всѣ чины занимаютъ мѣста, указанныя имъ въ колоннѣ по отдѣленіямъ.

По 4-й командѣ, которая подается когда отдѣленія будутъ окончательно выстроены, колонна продолжаетъ движеніе.

Примѣчаніе. При построеніи на мѣстѣ, послѣднюю команду можно и не подавать.

б) Перестроеніе колонны рядами на мѣстѣ въ сомкнутую двухъ-взводную или взводную колонну исполняется по слѣдующимъ командамъ ротнаго командира:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *Рота строй полуроты (взводы) влѣво (вправо).*

3) *Шагомъ-МАРШЪ.*

4) *Сомкни колонну.*

5) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 3-й командѣ, въ каждой полуротѣ (въ каждомъ взводѣ) фронтъ выстраивается по правиламъ, даннымъ въ 1-й части сего Устава. При этомъ полуротные и взводные командиры не выходятъ передъ середину своихъ частей, а остаются на правыхъ ихъ флангахъ.

По 4-й и 5-й командамъ колонна смыкается, какъ указано въ 1-мъ примѣрѣ 76-го п.

в) Перестроеніе колонны рядами на ходу въ сомкнутую двухъ-взводную или взводную колонну исполняется по слѣдующимъ командамъ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *Рота строй полуроты (взводы) влѣво (вправо).*

3) *МАРШЪ.*

4) *Прямо, равненіе на право.*

По первымъ тремъ командамъ исполняется тоже, что и въ

предыдущемъ п. *б*, а по 4-й командѣ—колонна продолжаетъ движеніе.

Чтобы сомкнуть колонну, ротный командиръ командуетъ:

5) *По такой-то полуротѣ (взводу) сомкни колонну.*

Колонна смыкается, какъ указано во 2-мъ примѣрѣ 76-го п.

г) Для перестроенія колонны по отдѣленіямъ на мѣстѣ въ сомкнутую взводную (двухъ-взводную) колонну, командуется:

1) *Рота строй взводы (полуроты) влѣво (вправо).*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

3) *Сомкни колонну.*

4) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, начальники тѣхъ отдѣленій, коимъ нужно пристраиваться къ впереди стоящимъ, командуютъ: *Такое-то отдѣленіе въ полъ-оборота напра-ВО (въ полъ-оборота нальВО).* По 2-й командѣ повернутыя отдѣленія начинаютъ движеніе и когда выйдутъ изъ-за фланга впереди стоящаго отдѣленія, поворачиваются и останавливаются на линіи сего послѣдняго, по командѣ своихъ отдѣленныхъ начальниковъ.

По 3 и 4 командамъ смыканіе производится какъ указано въ 1 примѣрѣ 76-го п.

д) Перестроеніе колонны по отдѣленіямъ, находящейся въ движеніи, въ сомкнутую двухъ-взводную (взводную) колонну, исполняется по командамъ ротнаго командира:

1) *Рота строй полуроты (взводы) ВЛѢВО (ВПРАВО).*

2) *Прямо, равненіе направо.*

3) *По такой-то полуротѣ сомкни колонну.*

По 1-й командѣ, начальники тѣхъ отдѣленій, коимъ нужно пристраиваться, командуютъ: *Такое-то отдѣленіе въ полъ-оборота нальВО (въ полъ-оборота напра-ВО)*, а начальники головныхъ отдѣленій въ каждой полуротѣ—*такое-то отдѣленіе на мѣстѣ.* Когда повернутыя отдѣленія выйдутъ изъ-за фланга впереди находящихся, то поворачиваются во

фронтъ, а затѣмъ, на линіи головныхъ отдѣленій, обозначаютъ шагъ на мѣстѣ, по командѣ своихъ отдѣленныхъ начальниковъ. Командиры полуротъ (взводовъ) не выходятъ передъ середину своихъ частей, а остаются на правыхъ ихъ флангахъ. По 2-й и 3-й командамъ колонна продолжаетъ движеніе и затѣмъ смыкается какъ указано во 2-мъ примѣрѣ 76-го п.

в) Перестроенія, описанныя въ пунктахъ *а*, *б*, *в*, *г* и *д* могутъ быть исполнены по тѣмъ же командамъ и на 2-ю шеренгу; причемъ построеніе начинается съ противоположнаго фланга.

88. Перестроеніе на ходу изъ взводной колонны въ двухъ-взводную исполняется по тѣмъ же правиламъ; причемъ ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота строй полуроты (взводы) влѣво (вправо).*

2) ***ПРЯМО**, равненіе направо.*

Одновременное перестроеніе стоящихъ на мѣстѣ разомкнутыхъ колоннъ изъ меньшихъ частей въ большія исполняется по тѣмъ же правиламъ.

89. Одновременное перестроеніе стоящей на мѣстѣ разомкнутой взводной колонны въ двухъ-взводную исполняется по тѣмъ же правиламъ, которыя указаны въ п.п. 87 и 88-мъ, но съ слѣдующими измѣненіями въ командахъ: 1) ротный командиръ для начала движенія командуетъ: *Шагомъ-МАРШЪ*; 2) команда: *Прямо, равненіе направо*—не подается; 3) командиры частей, по которымъ производится выстраиваніе, не командуютъ «*на мѣстѣ*» и 4) выстраивающіяся части, по вступленіи въ линію, останавливаются своими командирами командою: *СТОЙ.*

90. *Послѣдовательное выстраиваніе разомкнутыхъ колоннъ, изъ меньшихъ частей въ большія,* исполняется *только во время движенія*, слѣдующимъ порядкомъ:

а) Для выстраиванія изъ рядовъ отдѣленій, ротный командиръ командуетъ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *1-й (4-й) взводъ строй отдѣленія влѣво (вправо).*

Командиръ головнаго взвода повторяетъ вторую команду и прибавляетъ: *МАРШЪ;* когда же названная часть выстроится, то командуетъ: *ПРЯМО, равненіе направо.* 2-й (3-й) взводъ продолжаетъ идти рядами и командиръ его командуетъ: *2-й* (3-й) *взводъ строй отдѣленія влѣво (вправо)* — *МАРШЪ* въ то время, когда головная часть взвода дойдетъ до той точки, гдѣ началъ перестроеніе головной взводъ; затѣмъ командуетъ: *ПРЯМО, равненіе направо.*

Тоже исполняется и въ остальныхъ взводахъ.

б) Для выстраиванія изъ рядовъ полуротъ или взводовъ, ротный командиръ командуетъ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *Первая полурота (первый взводъ) стройся влѣво (вправо).*

Командиръ 1-й полуроты (1-го взвода) повторяетъ вторую команду и прибавляетъ: *МАРШЪ;* когда же названная часть выстроится, то командуетъ: *ПРЯМО, равненіе на право.* 2-я полурота (2-й, 3-й и 4-й взводы) продолжаетъ идти рядами и по командѣ своего командира: *Такая-то полурота (такой-то взводъ) стройся влѣво (вправо)*—*МАРШЪ*—выстраивается и продолжаетъ движеніе, какъ указано въ п. *а.*

в) Послѣдовательное построеніе взводовъ и полуротъ изъ роты, идущей по отдѣленіямъ, производится по тѣмъ же правиламъ, какъ построеніе взводовъ и полуротъ изъ рядовъ (см. п. б.), съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что ротный командиръ не произноситъ команды: *Ряды—стройся,* а командиры полуротъ и взводовъ не командуютъ: *маршъ.* Выстраиваніе же полуротъ изъ взводовъ производится какъ указано въ п. 88-мъ.

Примѣчаніе. Подобно изложенному перестраивается и колонна слѣва рядами или слѣва по отдѣленіямъ; причемъ

перестроенія начинаются со 2-й полуроты или съ 4-го взвода.

Построеніе развернутаго строя изъ колоннъ.

Построеніе развернутаго строя изъ сомкнутыхъ колоннъ 91.
производится по впереди стоящей части, какъ въ правую такъ и въ лѣвую ея сторону, на мѣстѣ и во время движенія, шагомъ или бѣгомъ, на первую и на вторую шеренгу.

Для развертыванія стоящей на мѣстѣ двухъ-взводной или 92.
взводной колонны, командиръ роты командуетъ:

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

По этой командѣ, командиры сзади стоящихъ частей командуютъ: *Такая-то полурота (такой-то взводъ) на лѣ-ВО (на пра-ВО)* и при поворотѣ къ лѣвому флангу, переходятъ къ тому флангу, гдѣ становятся рядомъ съ начальниками послѣднихъ отдѣленій. Затѣмъ ротный командиръ командуетъ:

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По этой командѣ, повернутыя части начинаютъ движеніе, причемъ командиръ каждой изъ нихъ, остановившись противъ того мѣста, къ которому флангъ его долженъ пристроиться, пропускаетъ свою часть мимо себя и командуетъ: *Такая-то полурота (такой-то взводъ) во—ФРОНТЪ,* произнося исполнительную команду *ФРОНТЪ* въ то время, когда сзади идущій флангъ поровняется съ нимъ; затѣмъ идетъ къ ближайшему флангу стоящей на мѣстѣ части и становится у 2 ряда, лицомъ къ своей части, а стоящій на этомъ флангѣ отдѣленный начальникъ уходитъ въ замокъ.

Когда же полурота (взводъ) вступитъ на линію построенія, то командиръ ея командуетъ: *СТОЙ.*

Описанное построеніе можетъ быть исполнено бѣгомъ, по командѣ:

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*

По 2-й командѣ, люди сзади стоящихъ частей сами поворачиваются и пристраиваются къ впереди стоящей.

93. Для развертыванія колонны. двухъ-взводной или взводной, находящейся въ движеніи, не останавливая ея, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*

По этой командѣ, впереди идущая часть продолжаетъ движеніе, а прочія сами собою пристраиваются къ ней.

94. Если ротный командиръ желаетъ развернуть колонну, двухъ-взводную или взводную, находящуюся въ движеніи, и въ то же время остановить строй, то командуетъ:

По такой-то полуротѣ (такому-то взводу) рота стройся влѣво (вправо).

По этой командѣ, командиры всѣхъ частей, кромѣ головной, командуютъ: *Такая-то полурота (такой-то взводъ) на лѣ-ВО на пра-ВО),* а какъ только эти части будутъ повернуты, то командиръ головной части командуетъ: *Такая-то полурота (такой то взводъ)—СТОЙ.* Затѣмъ прочія части пристраиваются къ сей послѣдней, какъ изложено въ п. 92-мъ.

95. Изъ разомкнутыхъ колоннъ развернутый фронтъ строится: а) одновременнымъ захожденіемъ всѣхъ частей колонны на ¼ круга къ сторонѣ одного изъ фланговъ (на переднюю и на заднюю шеренгу); б) одновременнымъ движеніемъ въ полъ-оборота (вправо или влѣво) на линію впереди стоящей части и в) послѣдовательнымъ захожденіемъ частей колонны, находящейся въ движеніи, когда нужно развернуть роту не въ ту сторону, куда захожденіемъ она образовала бы фронтъ, а въ сторону противоположную.

96. Построеніе развернутаго строя изъ разомкнутыхъ двухъ-взводныхъ или взводныхъ колоннъ одновременнымъ захожде-

піемъ частей ихъ съ мѣста на $^1/_4$ круга (на переднюю и на заднюю шеренгу) исполняется по командѣ ротнаго командира:

1) *Полуротами (взводами) правыя (лѣвыя) плечи впередъ.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиры полуротъ (взводовъ) идутъ на то мѣсто, гдѣ, по окончаніи захожденія, долженъ остановиться заходящій флангъ командуемыхъ имп частей; по 2-й командѣ, всѣ части, составляющія колонну, заходятъ на $^1/_4$ круга и занимаютъ тѣ мѣста, которыя опредѣлены имъ въ развернутомъ строѣ.

Послѣ того ротный командиръ командуетъ:

3) *Стой-равняйсь.*

Вмѣстѣ съ возстановленіемъ развернутаго строя, всѣ чины занимаютъ мѣста, которыя имъ указаны въ этомъ строѣ.

Въ случаѣ исполненія этого построенія на походѣ, ротный командиръ командуетъ: 1) *Полуротами (взводами) правыя (лѣвыя) плечи впередъ.*

2) *МАРШЪ.*

По этой командѣ, полуроты (взводы) заходятъ, какъ выше сказано, а командиры полуротъ (взводовъ) идутъ прямо на мѣста, опредѣленныя имъ въ развернутомъ строѣ; по окончаніи захожденія, ротный командиръ командуетъ: *Стой-равняйсь* или: *Прямо* и означаетъ равненіе.

Для построенія развернутаго строя изъ колонны по отдѣле- 97.
ніямъ, захожденіемъ на $^1/_4$ круга къ сторонѣ одного изъ флан-говъ, командуется:

1) *Отдѣленіями правыя (лѣвыя) плечи впередъ.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ (на походъ—МАРШЪ).*

По второй командѣ, отдѣленія заходятъ, а взводные командиры, отдѣленные начальники и прочіе чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ развернутомъ строѣ. По окончаніи

захожденія, ротный командиръ командуетъ: *Стой-равняйсь* или: *Прямо* и означаетъ равненіе.

98. Построеніе развернутаго строя изъ колонны рядами на мѣстѣ и на ходу, къ сторонѣ фланга, производится по командѣ:

1) *Ряды стройся (если были вздвоены).*

2) *Рота стройся влѣво (вправо).*

3) *Шагомъ—МАРШЪ (на ходу-МАРШЪ).*

4) *Прямо, равненіе (туда-то).*

Исполненіе дѣлается по правиламъ, даннымъ въ 1-й части сего Устава.

99. Построеніе развернутаго строя изъ разомкнутыхъ колоннъ: двухъ-взводной, взводной и по отдѣленіямъ, одновременнымъ движеніемъ частей въ полъ-оборота на линію впереди стоящей части, исполняется по слѣдующимъ командамъ:

а) На мѣстѣ.

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

б) Во время движенія.

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

2) *Прямо, равненіе направо.*

По этимъ командамъ все исполняется какъ указано въ пар. 87-мъ, пп. *г* и *д*.

100. Построеніе развернутаго фронта послѣдовательнымъ захожденіемъ частей разомкнутой колонны, находящейся въ движеніи, когда нужно развернуть роту не въ ту сторону, куда захожденіемъ она образовала бы фронтъ, а въ сторону противоположную, исполняется согласно слѣдующаго напримѣръ: для выстраиванія фронта направо изъ двухъ-взводной колонны, ротный командиръ ставитъ жалонеръ-сигналиста или жалонера (гдѣ есть) на томъ мѣстѣ, гдѣ долженъ быть правый флангъ роты; затѣмъ командуетъ:

1) *Первая полурота, лѣвое плечо впередъ*; 2) *Рота стройся вльво*. Командиръ 1-й полуроты повторяетъ первую команду ротнаго командира и прибавляетъ: *МАРШЪ*. Когда 1-я полурота зайдетъ въ направленіи, указанномъ ротнымъ командиромъ, то командиръ этой полуроты командуетъ: *Стой-равняйсь* или: *ПРЯМО, равненіе направо*—послѣднее въ томъ случаѣ, когда, по окончаніи захожденія, полурота не вступитъ еще на новую линію. 2-я полурота продолжаетъ идти прямо и когда будетъ противъ середины 1-й полуроты, тогда командиръ 2-ой полуроты командуетъ: 1) *2-я полурота лѣвое плечо впередъ*; когда же 2-я полурота поравняется съ лѣвымъ флангомъ зашедшей 1-й полуроты, то командиръ 2-й полуроты командуетъ: 2) *МАРШЪ*. Когда 2-я полурота зайдетъ въ положеніе параллельное 1-й полуротѣ, то командиръ ея командуетъ: 3) *ПРЯМО, равненіе направо*; затѣмъ выходитъ къ лѣвому флангу 1-й полуроты, становится у 2-го ея ряда и, обратившись лицомъ къ своей полуротѣ, останавливаетъ ее такъ, чтобы она послѣ остановки была на линіи съ 1-ю полуротою.

Примѣчаніе. Такимъ же порядкомъ дѣлаются эти построенія изъ колонны взводныхъ и по отдѣленіямъ; причемъ, при построеніи развернутаго строя изъ колонны по отдѣленіямъ, отдѣленія останавливаются на линіи своими взводными командирами.

Пальба.

Пальба производится какъ изъ развернутаго строя, такъ и изъ сомкнутыхъ колоннъ. 101.

Пальба изъ развернутаго строя, на первую шеренгу, открывается по командѣ: 102.

1) *Пальба ротою.*

По этой командѣ, стоящіе на флангахъ обѣихъ шеренгъ взводные командиры и отдѣленные начальники поворачиваются

кругомъ и идутъ за фронтъ, гдѣ становятся: командиры взводовъ за серединою своего взвода, въ 6 шагахъ отъ второй шеренги, а отдѣленные начальники за крайними рядами своихъ фланговъ, въ 2 шагахъ отъ второй шеренги.

Вмѣстѣ съ тѣмъ 2-я шеренга приступаетъ къ 1-й на полъшага. Ротный командиръ уходитъ за роту и становится на такомъ разстояніи отъ нея, чтобы команда его была хорошо слышна всѣмъ людямъ роты.

Примѣчаніе. Если до команды: *Пальба ротою*, не была подана команда: *Музыканты по мѣстамъ*, то музыканты, барабанщики и горнисты (гдѣ есть), а также жалонеръ-сигналистъ или ротный жалонеръ, переходятъ на мѣста, указанныя имъ въ п.п. 27 и 31, какъ только будетъ скомандовано «*пальба ротою*».

2) *Рота—ТОВСЬ.*

По этой командѣ, обѣ шеренги берутъ на изготовку и заряжаютъ, а нижніе чины, находящіеся за фронтомъ—берутъ къ ногѣ.

3) *По такой-то цѣли.*

4) *На столько-то шаговъ.*

По этой командѣ, люди устанавливаютъ и повѣряютъ прицѣлы.

5) *Р-о-т-а.*

По этой командѣ, люди прикладываются.

6) *Пли.*

Люди даютъ залпъ, берутъ на изготовку и немедленно заряжаютъ ружья.

При послѣдующихъ залпахъ, двѣ первыя команды болѣе не произносятся, а третья и четвертая повторяются только при перемѣнѣ цѣли или разстоянія до нея.

Примѣчаніе. При производствѣ стрѣльбы холостыми патронами, должно быть дѣлаемо не болѣе двухъ залповъ

съ патрономъ, послѣ которыхъ пальба можетъ быть продолжаема, но безъ патрона.

Для салютаціонной пальбы залпами, командуется: 103.

1) *Пальба ротою вверхъ.*

2) *Рота—ТОВСЬ.*

3) *Р-о-т-а.*

4) *Пли.*

По 1-й командѣ, взводные командиры и стоящіе за ними отдѣленные начальники исполняютъ, какъ изложено въ предыдущемъ п.

Примѣчаніе. При салютаціонной пальбѣ, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты, а также жалонеръ-сигналистъ или ротный жалонеръ, остаются на мѣстахъ, указанныхъ имъ въ п. п. 29 и 30, а всѣ, стоящіе за фронтомъ, чины берутъ къ ногѣ по командѣ: *рота товсь.*

Пальба изъ развернутаго строя, повернутаго на 2 шеренгу, 104.
открывается по тѣмъ же командамъ. При этомъ, по первой командѣ, взводные командиры и всѣ чины, стоящіе въ замкѣ, переходятъ за 1 шеренгу, черезъ ближайшіе интервалы между взводами, а барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты—черезъ интервалъ между полуротами. Всѣ эти чины занимаютъ мѣста за 1-ю шеренгою, подобно тому, какъ они становятся за 2-ю шеренгою, при пальбѣ на 1-ю шеренгу. 1-я шеренга приступаетъ къ 2-й на полъ-шага. По прекращеніи стрѣльбы, всѣ чины занимаютъ мѣста, назначенныя имъ въ развернутомъ строѣ.

Чтобы роту, идущую на переднюю шеренгу, остановить для 105.
открытія огня, ротный командиръ командуетъ:

1) *Пальба ротою.*

2) *Рота—СТОЙ.*

3) *По такой-то цѣли* и т. д.

По 1 командѣ, люди 2 шеренги приближаются на полъ-шага къ 1-й шеренгѣ. По 2 командѣ, вмѣстѣ съ остановкою, люди

берутъ на изготовку и затѣмъ исполняется всё то, что и при пальбѣ съ мѣста.

106. Немедленное открытіе огня на переднюю шеренгу развернутою ротою, идущею на вторую шеренгу, исполняется по командѣ:

1) *Рота—СТОЙ.*

2) *Кру-ГОМЪ.*

3) *Пальба ротою* и т. д.

107. Чтобы роту, идущую со вздвоенными рядами (на первую или вторую шеренгу), остановить для открытія огня, ротный командиръ сначала командуетъ: *Ряды стройся,* а затѣмъ подаетъ команды, согласно п. 105.

108. Развертываніе сомкнутыхъ колоннъ для пальбы производится согласно изложенному въ п. 92-мъ и исполняется по командамъ:

а) Если рота стояла на мѣстѣ:

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

2) *Бѣгомъ (шагомъ)—МАРШЪ.*

3) *Пальба ротою* и т. д.

б) Если рота находилась въ движеніи на первую шеренгу:

1) *Рота стройся влѣво (вправо).*

2) *Бѣгомъ-МАРШЪ.*

3) *Пальба ротою.*

4) *Рота-СТОЙ* и т. д.

в) Если рота находилась въ движеніи на вторую шеренгу:

1) *Рота-СТОЙ.*

2) *Кру-ГОМЪ.*

3) *Рота стройся влѣво (вправо).*

4) *Бѣгомъ (шагомъ)-МАРШЪ.*

5) *Пальба ротою* и т. д.

г) Если рота находилась въ движеніи на вторую шеренгу и требуется открыть огонь на вторую же шеренгу:

1) *Рота стройся вправо (влѣво).*
2) *Бьюмъ-МАРШЪ.*
3) *Пальба ротою.*
4) *Рота-СТОЙ* и т. д.

Пальба изъ сомкнутыхъ колоннъ, безъ предварительнаго развертыванія, можетъ быть производима двумя частями колонны и исполняется по командѣ: 109.

1) *Пальба ротою.*

По этой командѣ, вторыя шеренги обѣихъ частей приступаютъ полъ-шага къ первымъ шеренгамъ.

2) *Передняя полурота (передній взводъ) съ колѣна.*

По этой командѣ, вторая шеренга передней части дѣлаетъ полъ-шага вправо, унтеръ офицеры и отдѣленные начальники этой части приступаютъ ко второй шеренгѣ; сзади стоящая часть приступаетъ два шага.

3) *Рота-ТОВСЬ.*

Передняя часть опускается на правое колѣно и обѣ части берутъ на изготовку. Дальнѣйшія команды произносятся, какъ указано въ п. 102.

Чтобы остановить колонну, съ цѣлью открыть стрѣльбу залпами, не выстраивая фронта, командуется: 110.

1) *Пальба ротою.*

По этой командѣ исполняется, какъ установлено въ предыдущемъ п.

2) *Передняя полурота (передній взводъ) съ колѣна.*

3) *Рота—СТОЙ.*

По 3 командѣ, передняя часть останавливается и опускается на правое колѣно, а слѣдующая за нею дѣлаетъ еще два шага. Остальное исполняется, какъ установлено выше.

Для пріученія роты къ быстрому и несуетливому открытію огня изъ разныхъ строевъ и по всѣмъ направленіямъ, ротный 111.

командиръ выбираетъ простѣйшій для каждаго случая способъ перемѣны направленія или перестроенія и затѣмъ уже подаетъ установленныя для открытія пальбы команды.

112. Для прекращенія пальбы подается сигналъ дробь или команда *вынь патронъ*, по которымъ люди вынимаютъ патронъ или пустую гильзу и берутъ ружья къ ногѣ, а кому слѣдуетъ— вступаютъ на свои мѣста.

Разсыпной строй.

113. Боевое расположеніе роты состоитъ изъ *цѣпи* и ротнаго *резерва*. Резервъ располагается сзади цѣпи, въ мѣстѣ, представляющемъ наиболѣе удобства для его помѣщенія и закрытія.

114. Расположеніе цѣпи зависитъ, болѣе всего, отъ мѣстности. Въ цѣпи люди каждаго отдѣленія располагаются, по возможности, вмѣстѣ, причемъ, на открытой мѣстности, отдѣленіе занимаетъ около 20 шаговъ. За удобными закрытіями, смотря по протяженію ихъ, могутъ собираться цѣлыя отдѣленія и даже нѣсколько, но такъ, чтобы не терять изъ виду удобства дѣйствія. На открытой мѣстности взводъ занимаетъ не болѣе 120 шаговъ, причемъ отдѣленія распредѣляются равномѣрно и образовавшіеся промежутки не заполняются нарочнымъ размыканіемъ людей (*).

115. Рота, дѣйствующая отдѣльно, высылаетъ въ цѣпь отъ одного до трехъ взводовъ, сообразуясь, съ одной стороны, съ мѣрою не-

---

(*) Примѣнительно къ изложенному, рота военнаго состава, имѣя два взвода въ цѣпи и резервъ, при обыкновенныхъ обстоятельствахъ, займетъ участокъ протяженіемъ до 250 шаговъ по фронту. Приведенный разсчетъ на шаги сдѣланъ приблизительно, въ предположеніи открытой мѣстности и для частей военнаго состава. При мирномъ составѣ только протяженіе для отдѣленія остается безъ измѣненія; всѣ же части высшаго порядка занимаютъ пространство, половинное противъ опредѣленнаго имъ по военному составу.

обходимости усиленія огня, а съ другой—съ мѣрою потребности въ сохраненіи сомкнутаго резерва, для отраженія непредвидѣнныхъ боевыхъ случайностей.

Ротный резервъ назначается для пополненія убыли въ цѣпи, 116.
для усиленія ея огня, для отраженія натиска непріятеля или для поддержанія натиска своей цѣпи, для дѣйствія на флангахъ, съ цѣлью охвата непріятеля и продольнаго его обстрѣливанія или же для противодѣйствія тому же со стороны непріятеля.

Мѣсто расположенія резерва за цѣпью и строй его предоста- 117.
вляются усмотрѣнію начальника резерва, который руководствуется въ этомъ случаѣ указаніями ротнаго командира. Смотря по условіямъ боя и мѣстности, резервъ можетъ находиться за однимъ изъ фланговъ или за серединою цѣпи. При выборѣ для него мѣста не слѣдуетъ задаваться цѣлью, чтобы нижніе чины резерва могли, изъ своего расположенія, видѣть непріятеля или свою цѣпь; необходимо только, чтобы начальникъ резерва имѣлъ возможность слѣдить за тѣмъ, что происходитъ впереди.

Резервъ находится въ одномъ изъ сомкнутыхъ строевъ, смотря по удобству закрытія, представляемому для него мѣстностью. При открытомъ расположеніи, онъ долженъ находиться въ развернутомъ строѣ и, для уменьшенія потерь отъ огня, размыкаетъ ряды и ложится по приказанію своего начальника. Удаленіе резерва отъ цѣпи зависитъ отъ возможности укрытаго для него расположенія, при условіи своевременности поддержки цѣпи на любомъ ея пунктѣ; вслѣдствіе этого, резервъ вообще долженъ находиться къ своей цѣпи ближе, нежели эта послѣдняя находится отъ непріятельской (*). На мѣстности

(*) На открытой мѣстности и при обыкновенныхъ обстоятельствахъ, резервъ, при первоначальномъ его расположеніи, становится не далѣе 500 шаговъ отъ цѣпи.

закрытой, удаленіе резерва отъ цѣпи должно быть меньше и чѣмъ пересѣченнѣе и труднѣе для движенія мѣстность позади цѣпи, тѣмъ ближе къ ней долженъ держаться ротный резервъ, но ни въ какомъ случаѣ однако не долженъ сливаться съ нею.

Управленіе разсыпнымъ строемъ.

118. Ротный командиръ управляетъ ротою, находящеюся въ разсыпномъ строѣ, посредствомъ *приказаній*, отдаваемыхъ имъ начальникамъ цѣпи и резерва. Начальникъ резерва управляетъ послѣднимъ посредствомъ *командъ*, а всѣ начальники, въ цѣпи находящіеся,—посредствомъ *приказаній или командъ*, какъ будетъ удобнѣе. Для передачи приказаній и донесеній, а равно и для личной охраны, ротный командиръ назначаетъ къ себѣ четырехъ рядовыхъ, а взводные командиры двухъ (*).

119. Затруднительность, какъ общаго управленія всею цѣпью, такъ и отдѣльными частями ея, указываетъ на необходимость тщательной подготовки не только офицеровъ, но также взводныхъ унтеръ-офицеровъ и отдѣленныхъ начальниковъ.

На это обстоятельство должно быть обращено самое серьезное вниманіе, а вести подготовку ихъ слѣдуетъ такъ, чтобы они сознавали себя отвѣтственными начальниками не только извѣстнаго числа подчиненныхъ имъ людей, но, главное, извѣстнаго участка позиціи. Особенно важно это въ перемѣшавшейся цѣпи. Тутъ начальникъ обязанъ брать подъ свою команду людей, къ какой бы части они ни принадлежали, требуя отъ нихъ той же точности въ исполненіи отдаваемыхъ приказаній, какъ и отъ людей, непосредственно ему подчиненныхъ. При малѣйшей затѣмъ возможности, начальники распредѣляютъ между собою участки перемѣшанной цѣпи.

(*) Въ мирное время прикрытіе назначается въ половинномъ числѣ.

Для пріученія къ сохраненію связности дѣйствій и порядка въ тѣхъ случаяхъ, когда части роты въ цѣпи будутъ перемѣшаны, необходимо знакомить съ этимъ и въ мирное время.

Мѣста чиновъ и обязанности ихъ.

Ротный командиръ находится въ томъ мѣстѣ, откуда ему 120.
удобнѣе управлять ротою и наблюдать за дѣйствіями непріятеля. Онъ осматриваетъ мѣстность къ сторонѣ непріятеля и опредѣляетъ протяженіе цѣпи и направленіе ея, а также назначаетъ, какой части роты составить цѣпь и какой остаться въ резервѣ.

Старшій изъ начальниковъ, въ цѣпи находящихся, назна- 121.
чается *начальникомъ цѣпи*. Сообразуясь съ полученнымъ отъ ротнаго командира приказаніемъ, начальникъ цѣпи слѣдитъ за правильностью направленія цѣпи, для чего назначаетъ въ ней направляющую часть, руководитъ порядкомъ движенія цѣпи, указываетъ цѣли для стрѣльбы, а также опредѣляетъ родъ огня и начало открытія его. Все это приводится въ исполненіе посредствомъ соотвѣтствующихъ приказаній подчиненнымъ ему начальникамъ. Начальникъ цѣпи наблюдаетъ также за расходомъ патроновъ въ цѣпи и своевременно доноситъ о необходимости пополненія ихъ ротному командиру.

Примѣчаніе. При начальникѣ цѣпи находится ротный сигналистъ.

Взводный командиръ управляетъ въ цѣпи огнемъ и дѣйствіями своего взвода. Онъ назначаетъ во взводѣ направляющее отдѣленіе, поддерживаетъ связь съ сосѣдними частями цѣпи, указываетъ цѣли для стрѣльбы, опредѣляетъ высоту прицѣла, назначаетъ число пуль при стрѣльбѣ опредѣленнымъ числомъ патроновъ и измѣняетъ, по мѣрѣ надобности, скорость одиночнаго огня. 122.

Отдѣленный начальникъ наблюдаетъ за точнымъ исполне- 123.
ніемъ приказаній взводнаго командира, за выборомъ стрѣлками

удобныхъ мѣстъ для стрѣльбы и за правильною установкою прицѣловъ, а также за тѣмъ, чтобы люди отнюдь не производили стрѣльбы безъ прицѣливанія.

124. Въ цѣпи всѣ начальствующіе чины находятся въ раіонѣ расположенія своихъ частей, въ такомъ мѣстѣ, откуда имъ удобнѣе управлять своими частями и слѣдить за тѣмъ, что дѣлается у непріятеля.

125. *Начальникъ резерва* есть старшій изъ начальниковъ не разсыпанныхъ частей роты. Онъ располагаетъ и двигаетъ резервъ, принимая для него надлежащій строй и выбирая ему мѣсто, соотвѣтственно положенію цѣпи и обстоятельствамъ. Въ высылкѣ частей для усиленія цѣпи, онъ руководствуется приказаніями ротнаго командира.

126. Общая обязанность всѣхъ начальниковъ заключается въ ясномъ опредѣленіи, въ отдаваемыхъ ими приказаніяхъ, цѣли дѣйствія подчиненной имъ части. Отдавъ приказаніе, начальникъ долженъ убѣдиться, что оно ясно понято.

Получивъ приказаніе и принявъ по немъ рѣшеніе, начальникъ передастъ его своимъ ближайшимъ подчиненнымъ, въ той мѣрѣ, какая необходима для согласнаго дѣйствія и сознательнаго выполненія его распоряженій. Такимъ путемъ смыслъ и значеніе всѣхъ предстоящихъ дѣйствій должны быть разъяснены всѣмъ нижнимъ чинамъ части.

Правило это должно быть соблюдаемо также и потому, что убыль въ начальникахъ въ бою можетъ любаго подчиненнаго обратить въ начальника. Въ случаѣ убыли начальника, по какой бы то ни было причинѣ, его замѣщаетъ старшій по немъ. Это правило относится какъ до офицеровъ, такъ и до унтеръ-офицеровъ (*).

(*) Чтобы правило это еще въ мирное время обратилось въ привычку войскъ и чтобы можно было удостовѣриться въ томъ, что начальники

Начальники должны строго слѣдить за тѣмъ, чтобы во время боя никто не оставлялъ строя, ни подъ предлогомъ выноса раненыхъ, ни по какой другой причинѣ. Ближайшая отвѣтственность за оставленіе людьми строя возлагается на отдѣленныхъ начальниковъ.

Въ случаѣ внезапнаго появленія выгодной цѣли, каждый начальникъ, не исключая и отдѣленныхъ, распоряжается открытіемъ огня, не ожидая на это особаго приказанія.

Разсыпаніе въ цѣпь частей роты.

Необходимость разсыпанія отъ роты частей менѣе взвода 127.
можетъ встрѣтиться весьма рѣдко, ибо цѣпь такой силы не въ состояніи нанести огнемъ своимъ достаточный вредъ непріятелю. Съ другой стороны, дабы не слишкомъ ослаблять резервъ, до разъясненія силъ и намѣреній непріятеля, не слѣдуетъ высылать въ цѣпь сразу болѣе двухъ взводовъ. Одновременная высылка въ цѣпь двухъ взводовъ, кромѣ удобства управленія и большей силы огня, представляетъ еще то весьма важное преимущество, что устраняетъ преждевременное перемѣшиваніе людей; по этому, для большинства случаевъ, такой способъ разсыпанія выгоднѣе послѣдовательнаго отправленія въ цѣпь взвода за взводомъ.

Если же встрѣтится надобность разсыпать сначала только одинъ взводъ, то слѣдуетъ, по возможности, занимать имъ лишь часть того участка, который можетъ быть занятъ цѣпью роты, имѣя въ виду, что расположеніе резерва прикрывается не столько протяженіемъ цѣпи, сколько количествомъ ружей, въ ней находящихся.

знаютъ обязанности тѣхъ, кого имъ придется замѣщать, полезно во время ученій замѣнять нѣкоторыхъ начальниковъ, предполагая ихъ убылыми.

128. Разсыпаніе должно быть производимо приблизительно за 2000 шаговъ отъ непріятельскаго расположенія.

Если, послѣ сбора роты изъ походнаго порядка, высылка боевой цѣпи будетъ еще неудобна, по значительному удаленію непріятеля или по неизвѣстности мѣста занятой имъ позиціи, то рота должна оберегаться высланною отъ нея патрульною цѣпью, двигающеюся передъ ея фронтомъ въ указанномъ направленіи. Патрульная цѣпь высылается въ размѣрѣ не болѣе одного отдѣленія на роту, отъ того взвода, которому предстоитъ идти въ боевую цѣпь, для того, чтобы впослѣдствіи она вошла въ составъ боевой цѣпи.

129. Ротный командиръ, принявъ рѣшеніе относительно предстоящихъ дѣйствій роты, объясняетъ командирамъ тѣхъ взводовъ, которые должны быть разсыпаны въ цѣпь, ближайшую цѣль ихъ дѣйствій и затѣмъ командуетъ: *По такому-то взводу, такіе-то взводы въ цѣпь (если одинъ—такой-то взводъ въ цѣпь)* или: *вправо (влѣво) въ цѣпь* или: *вправо и влѣво въ цѣпь.*

По этой командѣ, взводные командиры, скомандовавъ: *ружье вольно*, выводятъ свои взводы по кратчайшему направленію и, отдѣлившись шаговъ 15-20 впередъ отъ сомкнутаго строя роты, командуютъ: *По такому-то отдѣленію вправо (или влѣво), по столько-то шаговъ на отдѣленіе* (*), *въ цѣпь маршъ.* Отдѣленія расходятся въ полъ-оборота подъ командою своихъ отдѣленныхъ начальниковъ и вся цѣпь продолжаетъ идти впередъ, пока не будетъ остановлена.

Если бы понадобилось разсыпать цѣпь съ остановкой ея на линіи, то подается команда: *По такому-то отдѣленію, вправо (влѣво)* или-*вправо и влѣво, по столько-то шаговъ на отдѣленіе, по линіи въ цѣпь—МАРШЪ.* По этой командѣ отдѣленія расходятся, повернувшись въ назначенную командою сторону, и, разомкнувшись, останавливаются.

(*) Разсчитывая приблизительно по 1½ или по 2 шага на человѣка.

Если требуется разсыпать цѣпь во время движенія роты впередъ, то ротный командиръ предварительно останавливаетъ роту и затѣмъ высылка цѣпи производится по вышеизложенному.

Если цѣпь вызывается при движеніи роты назадъ, то части, назначенныя въ цѣпь, останавливаются, поворачиваются кругомъ, разсыпаются по вышеприведеннымъ командамъ и цѣпь занимаетъ указанную ей позицію. Резервъ продолжаетъ движеніе не останавливаясь.

До открытія огня въ цѣпи, люди стоятъ и двигаются по-парно, 130.
одинъ за другимъ; для открытія же огня, задніе люди паръ становятся или ложатся на одной высотѣ съ передними товарищами. При движеніи шагомъ и бѣгомъ люди держатъ *ружье вольно*.

Если въ закрытой мѣстности наблюденіе за флангомъ цѣпи не 131.
удобно, то командиръ взвода, находящагося на такомъ флангѣ, высылаетъ небольшіе патрули въ сторону отъ него, для заблаговременнаго предупрежденія начальника, въ случаѣ появленія непріятеля. Сила патруля зависитъ отъ степени удаленія его отъ цѣпи, но менѣе трехъ человѣкъ въ патруль высылать не слѣдуетъ.

Усиленіе цѣпи.

Для усиленія цѣпи однимъ или двумя взводами, ротный 132.
командиръ указываетъ, что именно предстоитъ исполнить этимъ взводамъ и стать ли имъ правѣе или лѣвѣе уже разсыпанныхъ частей. Если же разсыпанная часть занимаетъ все протяженіе, которое должно быть занято цѣпью роты, то отдѣленія вновь высылаемаго взвода (или взводовъ) входятъ въ интервалы, стараясь, по возможности, держаться вмѣстѣ и не разбиваться между людьми другихъ отдѣленій. Если усиленіе цѣпи дѣлается тогда, когда въ ней открытъ огонь, то назначенная для сего часть, отдѣлившись отъ резерва, тотчасъ разсыпается и направляется въ цѣпь, согласно получаемому приказанію.

133. Если бы, для охвата непріятельскаго расположенія или для противодѣйствія охвату со стороны непріятеля, понадобилось увеличить протяженіе цѣпи въ сторону одного изъ фланговъ ея, то слѣдуетъ, взамѣнъ передвиженія цѣпи къ сторонѣ фланга, удлинить ее на томъ флангѣ, гдѣ нужно, высылкою свѣжей части изъ резерва, а на противоположномъ флангѣ убрать часть цѣпи въ резервъ.

Перемѣна направленія въ цѣпи.

134. Для перемѣны направленія въ цѣпи, начальникъ ея выбираетъ какой-либо рѣзко видимый предметъ и предваряетъ о томъ цѣпь черезъ взводныхъ командировъ и отдѣленныхъ начальниковъ командою: *направленіе на такой то предметъ*. Послѣ передачи сей команды людямъ, они становятся лицомъ по направленію на указанный предметъ и затѣмъ выравниваются по тому флангу, который впереди, шагомъ или бѣгомъ. Послѣ того, направляющее отдѣленіе идетъ на предметъ, на который была сдѣлана перемѣна направленія. Резервъ переходитъ на новое мѣсто кратчайшимъ путемъ.

Перемѣна направленія въ цѣпи можетъ быть исполнена еще слѣдующимъ способомъ: начальникъ цѣпи устанавливаетъ одно изъ фланговыхъ отдѣленій по новому направленію и предваряетъ объ этомъ свисткомъ. Всѣ части цѣпи отходятъ на новую линію кратчайшимъ путемъ, двигаясь впередъ или назадъ.

Огонь цѣпи.

135. Для успѣха стрѣльбы въ бою, необходимо, чтобы начальники умѣли сознательно примѣнять оружіе, удерживая огонь постоянно въ своихъ рукахъ.

Нужно помнить, что только огонь съ близкихъ разстояній обезпечиваетъ наибольшую мѣткость и что ему принадлежитъ главное значеніе въ бою; стрѣльба же съ дальнихъ дистанцій

приносить пользу только тогда, когда цѣли для стрѣльбы будутъ избираемы соотвѣтственно разстояніямъ и расходъ патроновъ на ихъ обстрѣливаніе будетъ оправдываться достигаемыми результатами.

На ходу цѣнь не должна стрѣлять, такъ какъ такой огонь не дѣйствителенъ. Исключеніе составляетъ случаи, указанный ниже, въ п. 145.

Огонь изъ цѣпи производится: а) *одиночный* и б) *частями*. 136.

При выборѣ соотвѣтствующихъ цѣлей, одиночный огонь можетъ быть употребляемъ до 800 шаговъ. Далѣе этого разстоянія, для сосредоточенія болѣе значительнаго числа выстрѣловъ по избранной цѣли, производится огонь частями. Само собою разумѣется, что стрѣльба частями должна быть употребляема и на близкихъ разстояніяхъ, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда огонь можетъ быть удержанъ въ рукахъ.

Огонь частями производится или *залпами* или *опредѣленнымъ числомъ патроновъ*.

При огнѣ опредѣленнымъ числомъ патроновъ, каждый стрѣлокъ производитъ число выстрѣловъ, назначенное командою. Для большинства случаевъ, число это не должно превышать трехъ патроновъ на человѣка.

Большая или меньшая дѣйствительность всѣхъ упомянутыхъ 137.
выше родовъ огня зависитъ отъ вѣрнаго опредѣленія разстояній до цѣлей, которое должно лежать на взводныхъ командирахъ и на отдѣленныхъ начальникахъ.

Въ этихъ видахъ, при оборонѣ, слѣдуетъ заблаговременно измѣрять разстоянія до нѣкоторыхъ видимыхъ мѣстныхъ предметовъ, находящихся передъ фронтомъ и передъ флангами позиціи, дабы съ большею пользою употребить противъ наступающаго тотъ или другой родъ огня. Когда же впереди позиціи нѣтъ издали видимыхъ предметовъ, то слѣдуетъ отмѣтить разстоянія какими либо примѣтными знаками.

При наступленіи, опредѣленіе разстояній до непріятеля гораздо труднѣе и, къ тому же, на своевременное обезпеченіе патронами можно менѣе разсчитывать; поэтому, при наступленіи, употреблять дальній огонь слѣдуетъ вообще какъ можно осмотрительнѣе.

138. Пальба залпами производится взводами и отдѣленіями по слѣдующимъ командамъ начальника цѣпи:

1) *Пальба взводами (отдѣленіями).*

2) *По такой-то цѣли.*

Взводные командиры (отдѣленные начальники) повторяютъ тѣ же команды и затѣмъ прибавляютъ:

3) *На столько-то шаговъ* (назначая одну или двѣ дистанціи).

4) *Взводъ (отдѣленіе)—ТОВСЬ.*

5) *Взводъ (отдѣленіе).*

6) *ПЛИ* (*).

139. Для стрѣльбы опредѣленнымъ числомъ патроновъ, командуется:

1) *Пальба цѣлью.*

2) *По такой-то цѣли.*

3) *На столько-то шаговъ.*

4) *По столько-то патроновъ.*

5) *Начинай.*

При производствѣ одиночной стрѣльбы каждый отдѣленный начальникъ или взводный командиръ можетъ прекратить ее и перейти къ стрѣльбѣ залпами.

(*) При производствѣ стрѣльбы холостыми патронами, должно быть дѣлаемо не болѣе двухъ залповъ, послѣ которыхъ пальба можетъ быть продолжаема, но безъ патрона.

Наступленіе и атака.

При наступленіи на разстояніи до 800 шаговъ отъ непріятеля, 140.
цѣпь двигается, по возможности, безостановочно всѣмъ фронтомъ, шагомъ, дабы преждевременно не изпурять людей.

Если бы во время такого движенія встрѣтилась надобность открыть огонь всею цѣпью или частью ея, то слѣдуетъ остановиться и потомъ стрѣлять.

При движеніи цѣпи весьма важно, чтобы она, пользуясь 141.
мѣстными укрытіями и неровностями, въ то же время держала надлежащее направленіе и, по возможности, не скучивалась и не разрывалась. Для достиженія этого, указывается впереди фронта какой либо ясно видимый и отдаленный предметъ, на который цѣпь должна направляться, а въ самой цѣпи назначается направляющая часть. Эта послѣдняя идетъ прямо на указанный предметъ, а остальныя части цѣпи съ нею соображаются для сохраненія общей связи по всей линіи. Связь эта въ особенности легко можетъ быть нарушена при движеніи цѣпи съ интервалами, по мѣстности закрытой (кустарникъ, высокій хлѣбъ и т. п.); во избѣжаніе этого, слѣдуетъ, проходя такую мѣстность, временно сближать отдѣльныя части цѣпи на столько, чтобы связь между ними сохранялась постоянно, а также приближать резервъ; затѣмъ, по выходѣ на мѣстность открытую, снова переходить къ прежнему расположенію.

Направленіе движенія цѣпи должно быть указано точно, до вступленія въ сферу дѣйствительнаго ружейнаго огня непріятеля, т. е. шагахъ въ 800 отъ него, такъ какъ перемѣна направленія послѣ этого, т. е. когда пунктъ атаки уже намѣченъ, не только сопряжена съ большими потерями, но иногда и не выполнима.

Принимая во вниманіе, что продолжительное движеніе цѣпью, съ сохраненіемъ надлежащаго направленія и общей связи, въ

особенности на мѣстности пересѣченной, представляется затруднительнымъ, необходимо возможно чаще упражняться въ мирное время въ такихъ движеніяхъ, перемѣняя при этомъ, отъ времени до времени, предметы направленія.

142. Со вступленіемъ въ сферу дѣйствительнаго ружейнаго огня непріятеля, т. е. шаговъ съ 800 отъ него, для уменьшенія потерь сокращеніемъ времени, въ теченіе котораго люди представляютъ открытую цѣль для непріятельскихъ выстрѣловъ, *наступленіе производится перебѣжками*, съ одной позиціи на другую, всею цѣпью роты или частями ея, прикрывая въ послѣднемъ случаѣ перебѣжку однѣхъ частей огнемъ другихъ. Но если мѣстность укрываетъ наступающую часть, слѣдуетъ и на близкихъ разстояніяхъ передвигаться шагомъ; поэтому, *начало движенія перебѣжками, длина перебѣжекъ и величина перебѣгающей части цѣпи будутъ зависѣть отъ обстоятельствъ боя и отъ мѣстности* (*). Начальникъ же цѣпи руководствуется при этомъ слѣдующими указаніями: 1) для облегченія управленія цѣпью, слѣдуетъ предпочитать перебѣжки болѣе крупными частями; 2) начинать перебѣжку тѣмъ участкомъ, впереди котораго имѣется удобная позиція; 3) назначать командою тотъ участокъ цѣпи, которому слѣдуетъ перебѣжать первому, а если можно, также и предметъ, къ которому слѣдуетъ перебѣжать. Затѣмъ, начальникъ перебѣгающей части, прекративъ огонь, выходитъ впередъ и командуетъ: *Встать, бѣгомъ маршъ* или *встать, къ такому то предмету—бѣгомъ маршъ* и ведетъ свою часть на новую позицію; 4) длина перебѣжекъ зависитъ отъ представляющихся позицій, но, для избѣжанія утомленія людей, перебѣжки не должны превышать 100 шаговъ; 5) когда перебѣжавшая часть залегла на новой

(*) При перебѣжкахъ взводные командиры находятся впереди и сами избираютъ мѣста остановокъ своихъ частей.

позиціи и открыла огонь, остальныя части цѣпи, послѣдовательно или одновременно, перебѣгаютъ на одну высоту съ нею; послѣднее, конечно, не должно понимать какъ требованіе равненія.

При наступленіи цѣпи, резервъ также наступаетъ, сообразуясь 143.
съ мѣстностью и съ движеніемъ цѣпи. На мѣстности открытой и подъ огнемъ, резервъ двигается въ развернутомъ строѣ и можетъ размыкать ряды. Со вступленіемъ въ сферу дѣйствительнаго ружейнаго огня непріятеля, резервъ наступаетъ перебѣжками, но не двигается впередъ непремѣнно за каждою перебѣжкою цѣпи, а перебѣгаетъ какъ ему удобнѣе и выбираетъ для своихъ остановокъ лучшія укрытія.

По мѣстности, представляющей закрытія на значительномъ протяженіи, резервъ удобнѣе вести въ колоннѣ, такъ какъ движеніе колонною въ этомъ случаѣ болѣе благопріятствуетъ соблюденію порядка.

Для завершенія боя, въ большинствѣ случаевъ, необходимо 144.
двинуться для удара въ штыки. Приблизившись къ непріятелю на такое разстояніе, съ котораго уже возможно достигнуть его расположенія безостановочно (около 200 шаговъ), цѣпь учащаетъ стрѣльбу, дабы подъ прикрытіемъ ея дать резерву приблизиться.

Если въ это время будетъ замѣчено ослабленіе непріятельскаго огня или приготовленіе къ отступленію непріятеля, словомъ, если явится вѣроятность успѣха удара одною цѣпью, то она, съ крикомъ «ура», бросается впередъ и сама выбиваетъ цѣпь противника; при этомъ начальники выбѣгаютъ впередъ, люди собираются къ нимъ въ кучки и дружнымъ, быстрымъ, натискомъ выбиваютъ непріятеля.

Въ томъ случаѣ, когда на вѣрный успѣхъ удара одною цѣпью разсчитывать нельзя, она производитъ учащенную пальбу до тѣхъ поръ, пока резервъ не приблизится къ ней.

145. Резервъ подводится къ цѣпи ускоренным шагомъ въ развернутомъ строѣ. Когда онъ подойдетъ къ цѣпи, то ротный командиръ подастъ бой къ атакѣ. Барабанщики бьютъ, сигналисты (горнисты) трубятъ, резервъ наступаетъ, ускоряя шагъ и смыкаясь на ходу, если ряды были разомкнуты. Цѣпь, если лежала, встаетъ и слѣдуетъ въ нѣсколькихъ шагахъ впереди резерва, поддерживая атаку одиночнымъ огнемъ.

Подойдя къ непріятелю шаговъ на 50, резервъ и цѣпь, съ крикомъ «ура», вторгаются бѣгомъ въ расположеніе непріятеля и выбиваютъ его.

Если «бой къ атакѣ» будетъ поданъ ротнымъ командиромъ ранѣе приближенія резерва къ цѣпи, то начальникъ резерва принимаетъ его только какъ предвареніе и приказываетъ бить атаку, когда резервъ подойдетъ къ цѣпи.

Разъ двинувшись для удара въ штыки, слѣдуетъ идти прямо и быстро къ атакуемому предмету, не останавливаясь, пока цѣль атаки не будетъ достигнута; малѣйшее колебаніе, нерѣшительность, а тѣмъ болѣе какая бы то ни было остановка, можетъ повлечь за собою громадныя потери и имѣть гибельныя послѣдствія.

146. Цѣпь не присоединяется къ резерву только при атакѣ укрѣпленія или оврага. Въ этихъ случаяхъ она остается на послѣднихъ своихъ позиціяхъ и усиленнымъ огнемъ обстрѣливаетъ непріятеля; резервъ же спускается въ ровъ или въ оврагъ, а затѣмъ бросается въ штыки.

147. Въ виду значительныхъ затрудненій, представляемыхъ фронтальными атаками, слѣдуетъ стараться соединять ихъ съ охватомъ одного изъ фланговъ. Если часть, назначенная для такого охвата, не будетъ достаточно сильна для удара въ штыки, то она поддерживаетъ фронтальную атаку косвеннымъ обстрѣливаніемъ расположенія непріятеля.

Рота, ворвавшаяся на непріятельскую позицію, поступаетъ 148.
слѣдующимъ образомъ: цѣпь продолжаетъ движеніе впередъ, занимаетъ противоположную окраину и преслѣдуетъ оттуда непріятеля усиленнымъ огнемъ.

Резервъ немедленно приводится въ порядокъ и преслѣдуетъ непріятеля залпами.

Для полнаго пораженія отступающаго непріятеля, необходимо дальнѣйшее настойчивое его преслѣдованіе; однако оно можетъ быть предпринято ротою, еще не приведенною въ порядокъ, только въ такомъ случаѣ, если у непріятеля нѣтъ свѣжаго резерва, который могъ бы дать отпоръ.

Оборонительныя дѣйствія.

Главная цѣль оборонительнаго боя заключается въ томъ, что- 149.
бы извлечь наибольшую пользу изъ огнестрѣльнаго дѣйствія, поколебавъ и, если можно, разстроивъ имъ наступающаго непріятеля, а затѣмъ встрѣтить ударъ ударомъ.

Поэтому, при расположеніи для обороны, главное вниманіе должно быть обращено на выгоды мѣстности въ отношеніи хорошаго обстрѣла передъ цѣпью, укрытія всѣхъ частей, удобства сообщенія резерва съ цѣпью и на возможность такого прикрытія фланговъ или такого положенія ихъ, которое принудило бы непріятеля вести свое наступленіе противъ фронта.

Укрытое расположеніе и неизмѣняемость его при оборонѣ дозволяютъ высылать сразу достаточно сильную цѣпь.

Тѣ пункты позиціи, на которые непріятелю удобнѣе или выгоднѣе вести атаку, должны быть заняты сильнѣе.

Резервъ за прикрытіями можетъ быть поставленъ ближе къ цѣпи.

Для цѣпи и для резерва должны быть устроены окопы, а занятые мѣстные предметы, если позволитъ время, должны быть приведены въ оборонительное положеніе.

150. Хотя, при оборонѣ, разстоянія передъ цѣпью, въ большинствѣ случаевъ, будутъ измѣрены, тѣмъ не менѣе и здѣсь слѣдуетъ сберегать патроны для стрѣльбы съ близкихъ дистанцій.

Такъ какъ атакующій будетъ представлять хорошія цѣли преимущественно при перебѣжкахъ, то необходимо слѣдить внимательно за его движеніями, съ тѣмъ, чтобы направлять и усиливать огонь по перебѣгающимъ частямъ, а въ особенности по перебѣгающимъ резервамъ.

Когда наступающій двинется для удара въ штыки, тогда цѣпь обороняющагося встрѣчаетъ его учащеннымъ огнемъ. Въ то же время резервъ подходитъ къ цѣпи и содѣйствуетъ отраженію непріятеля залпами. Если и это не остановитъ непріятеля, то цѣпь и резервъ бросаются на него въ штыки въ то время, когда онъ вторгается на позицію.

151. Въ случаѣ охвата непріятелемъ одного изъ фланговъ цѣпи, можно перемѣнить направленіе частью цѣпи, расположивъ ее прямо противъ охватывающей части непріятеля; но такъ какъ за непріятелемъ останется при этомъ выгода продольнаго обстрѣливанія той части цѣпи, которая сохранила прежнее положеніе, то гораздо лучше въ подобномъ случаѣ или выслать изъ резерва новую цѣпь, которая взяла бы во флангъ охватывающую часть непріятельской цѣпи, или резервомъ атаковать въ штыки, дабы угрозою отрѣзать охватывающую часть, заставить ее отступить.

По отраженіи атаки, резервъ отводится назадъ и располагается по указанію начальника.

Отступленіе цѣпи.

152. Отступленіе подъ натискомъ непріятеля вполнѣ зависитъ отъ доблести людей и начальниковъ и отъ умѣнья послѣднихъ сохранить свои части въ рукахъ; точнымъ, неизмѣннымъ правиламъ оно не подчинимо. Если же отступленіе предпринимается

хотя и подъ огнемъ, но до атаки непріятеля, то оно исполняется въ томъ же порядкѣ, какъ и наступленіе, только въ обратную сторону и при томъ шагомъ. Такое отступленіе продолжается до тѣхъ поръ, пока непріятель не прекратитъ наступленія или же пока не произойдетъ какихъ либо другихъ измѣненій въ положеніи боя.

Резервъ соображаетъ свои движенія съ цѣпью, отходя назадъ 153.
шагомъ и принимая во время остановокъ такое положеніе, чтобы быть въ полной готовности поддержать ее въ случаѣ надобности. Если непріятель слишкомъ насѣдаетъ, то резерву слѣдуетъ иногда останавливаться на выгодной позиціи для отраженія непріятеля огнемъ.

Резервъ открываетъ пальбу какъ только цѣпь очиститъ его фронтъ.

Если непріятель будетъ остановленъ огнемъ, то дальнѣйшее отступленіе начинается съ резерва.

Отраженіе атаки кавалеріи.

Благодаря силѣ современнаго огня, пѣхота можетъ отразить 154.
атаку кавалеріи даже цѣпью, поэтому она, для встрѣчи кавалеріи, смыкается къ отдѣленнымъ начальникамъ или къ взводнымъ командирамъ, только если нѣтъ мѣстныхъ закрытій и если это можно исполнить безъ суеты, ранѣе налета кавалеріи и такъ, чтобы очистить мѣсто для стрѣльбы резерва; въ противномъ случаѣ она не трогается съ мѣста.

По отраженіи атаки, цѣпь снова занимаетъ свое мѣсто.

Резервъ смыкаетъ ряды и, если есть для того время, то, 155.
оставаясь въ развернутомъ строѣ или въ колоннѣ, перемѣняетъ направленіе такъ, чтобы встрѣтить кавалерію лицомъ къ лицу. Если нужно, онъ приближается и располагается противъ промежутка между сомкнувшимися частями цѣпи, дабы вмѣстѣ съ нею встрѣтить кавалерію какъ можно болѣе выдержанными залпами.

Отозваніе цѣпи.

156. Чтобы собрать роту, находящуюся въ разсыпномъ строѣ, подается сигналъ «*строить колонну*», по которому люди цѣпи и резервъ идутъ кратчайшимъ путемъ къ жалонеру-сигналисту, поставленному ротнымъ командиромъ, гдѣ и выстраиваютъ двухъ-взводную колонну.

157. Если часть цѣпи отзывается подъ огнемъ непріятеля, то она отходитъ по словесному приказанію ротнаго командира, какъ при отступленіи цѣпи, а дойдя до линіи расположенія ротнаго резерва, вступаетъ на свое мѣсто.

О смотрахъ роты.

Строй для смотра.

158. Для строеваго смотра или парада, рота можетъ становиться въ развернутомъ строѣ или въ колоннахъ: двухъ-взводной, взводной или по отдѣленіямъ; причемъ рота строится, какъ до команды «музыканты по мѣстамъ».

159. Если равненіе будетъ назначено налѣво, то музыканты, барабанщики и горнисты переходятъ на лѣвый флангъ роты.

160. Для инспекторскаго смотра рота становится развернутымъ строемъ; причемъ взводы имѣютъ между собою интервалы на 1 шагъ; вторая шеренга становится въ 4-хъ шагахъ за первою. Горнисты и барабанщики строятся въ 4-хъ шагахъ впереди праваго фланга 1-й шеренги и, смотря по числу ихъ — въ одну или двѣ шеренги; причемъ вторая шеренга въ 2-хъ шагахъ отъ первой. Впереди ихъ, въ 4-хъ шагахъ, становятся унтеръ-офицеры въ двѣ шеренги: фельдфебель на правомъ флангѣ, а

лѣвѣе его—взводные унтеръ-офицеры, по старшинству взводовъ; сзади фельдфебеля, въ 2-хъ шагахъ, становится кантонармусъ, а лѣвѣе его—прочіе унтеръ-офицеры роты, по старшинству взводовъ, въ которыхъ состоятъ. Если знамя при ротѣ, то знаменщикъ становится отдѣльно, правѣе фельдфебеля. Отдѣленные начальники не унтеръ-офицерскаго званія становятся въ одну шеренгу, лѣвѣе второй шеренги унтеръ-офицеровъ. Офицеры роты становятся въ 2-хъ шагахъ впереди унтеръ-офицеровъ, въ одну линію, по старшинству чиновъ. Офицеры, числящіеся въ ротѣ, но принадлежащіе къ штабу полка или баталіона, строятся лѣвѣе офицеровъ роты, тоже по старшинству чиновъ.

За исключеніемъ знаменщика (если при ротѣ знамя), всѣ крайніе ряды: офицеровъ, унтеръ-офицеровъ, ротныхъ музыкантовъ и роты становятся въ затылокъ.

Ранцы, съ полною укладкою, складываются въ два ряда, въ 2-хъ шагахъ за второю шеренгою, плотно одинъ къ другому; причемъ крайній рядъ ранцевъ—за право-фланговымъ рядовымъ роты. Ранцы со скатанными на нихъ шинелями складываются: сперва унтеръ-офицерскіе, потомъ музыкантскіе и затѣмъ остальныхъ нижнихъ чиновъ, въ томъ порядкѣ, въ которомъ люди стоятъ въ строю.

Безоружные рядовые (деньщики и постоянные вѣстовые, состоящіе при офицерахъ роты), а также молодые солдаты, не прослужившіе 4-хъ мѣсяцевъ—представляются особо, за фронтомъ, въ мундирной одеждѣ, безъ оружія и безъ боевой аммуниціи; слабые же—въ шинеляхъ и фуражкахъ.

Хоръ полковой музыки, если имѣется, становится въ 4-хъ шагахъ отъ праваго фланга роты и отступя шагъ назадъ отъ передней ея шеренги.

Примѣчаніе. При опросѣ инспектирующимъ претензій, отдѣленные начальники опрашиваются вмѣстѣ съ унтеръ-офицерами, а фельдфебель—отдѣльно отъ нихъ.

Встрѣча начальника и отданіе чести.

При строевыхъ смотрахъ.

161. Равненіе назначается къ той сторонѣ, съ которой ожидается начальникъ; если же это заблаговременно не извѣстно, то равненіе назначается направо.

162. Когда начальникъ, приближаясь къ ротѣ, будетъ находиться отъ нея въ разстояніи около 100 шаговъ, то ротный командиръ командуетъ:

Слушай, на кра-УЛЪ.

Со вторымъ пріемомъ *на краулъ*, музыканты, *во всѣхъ случаяхъ*, играютъ полковой маршъ. Сверхъ того, Государю Императору, Государынѣ Императрицѣ, иностраннымъ государямъ, имѣющимъ титулъ Величества, какъ въ гвардіи, такъ и въ арміи, барабанщики и горнисты играютъ *походъ* и знамя салютуетъ. Послѣ привѣтствія Государя Императора или Государыни Императрицы, музыканты начинаютъ играть народный гимнъ «Боже Царя храни». Великимъ Князьямъ, иностраннымъ Принцамъ, имѣющимъ титулъ Императорскаго или Королевскаго Высочества, Фельдмаршаламъ, Главнокомандующимъ и Военному Министру—*походъ* играютъ горнисты (гдѣ есть) и барабанщики *только армейскихъ войскъ*.

163. Ротный командиръ, скомандовавъ *на краулъ*, беретъ саблю *подвысь*, подходитъ къ начальнику, останавливается передъ нимъ въ двухъ шагахъ, опускаетъ саблю и, назвавъ титулъ согласно правилъ, изложенныхъ въ «Уставѣ о внутренней службѣ», рапортуетъ: *Въ такой-то ротѣ такого-то полка въ строю находится 00 рядовъ*. Послѣ чего подаетъ начальнику строевой рапортъ (см. прил. № 4) и сопровождаетъ его по фронту роты.

Для встрѣчи начальника, всѣ прочіе подчиненные ему началь- 164.
ники, въ вѣдѣніи которыхъ находится рота, становятся на правомъ флангѣ музыкантовъ, по старшинству, справа налѣво, и, по отданіи чести, слѣдуютъ за начальникомъ по линіи фронта. Ротный командиръ, проводивъ начальника по фронту, беретъ саблю къ плечу и идетъ передъ середину роты.

По полученіи приказанія, ротный командиръ подастъ знакъ 165.
саблею, по которому музыканты перестаютъ играть и барабанщики бить, а потомъ командуетъ:
На пле-ЧО.

Если заранѣе извѣстно, что начальникъ приблизится съ лѣ- 166.
ваго фланга и рота имѣетъ равненіе налѣво, то горнисты, барабанщики, музыканты, какъ выше было сказано, строятся на лѣвомъ флангѣ, а лѣвѣе ихъ, по старшинству, слѣва направо, становятся прочія лица, въ п. 164-мъ поименованныя. Когда же, по отданіи чести, скомандовано будетъ: *На пле-ЧО,* то музыканты всѣхъ званій переходятъ опять на правый флангъ, проходя за фронтомъ.

Если же музыканты и прочіе чины, ожидая начальника, находились на правомъ флангѣ, а онъ приблизится съ лѣвой стороны, то горнисты, барабанщики и музыканты остаются на своихъ мѣстахъ, а прочія лица, въ п. 164 поименованныя, переходятъ на лѣвый флангъ роты и становятся по старшинству слѣва направо.

Если ротѣ для смотра или ученья приказано будетъ стать, 167.
имѣя строй, какъ по командѣ «*музыканты по мѣстамъ*», то для отданія чести старшему начальнику, командуется только «*на плечо*»; при этомъ командиръ роты рапортуетъ и вообще поступаетъ, какъ указано въ п. 163-мъ. Музыканты, горнисты и барабанщики не играютъ и не бьютъ; находящіеся при ротномъ командирѣ горнистъ, барабанщикъ и жалонеръ не

слѣдуютъ за нимъ, когда онъ рапортуетъ, а остаются передъ серединою роты.

168. Офицеры, находящіеся въ строю, а также фельдфебель и портупей-юнкера, опускаютъ сабли какъ на карауль, только тогда, когда начальникъ, проходя мимо нихъ, приложитъ руку къ головному убору или вообще обратится съ какимъ либо привѣтствіемъ.

При инспекторскихъ смотрахъ.

169. По прибытіи инспектирующаго, ротный командиръ командуетъ: *На пле-ЧО* и затѣмъ: *На кра-У.ЛЬ* и, взявъ саблю подвысь, идетъ на встрѣчу къ начальнику; не доходя до него 2-хъ шаговъ, останавливается, опускаетъ саблю и рапортуетъ, какъ указано въ п. 163-мъ; послѣ чего представляетъ инспектирующему: 1) строевую записку (см. прилож. № 5), съ изложеніемъ на оборотѣ подробнаго расхода людей роты (см. прилож. № 6) и 2) именной списокъ (см. прилож. № 7), съ отмѣтками противъ тѣхъ нижнихъ чиновъ, которые не выведены на смотръ; затѣмъ ротный командиръ дѣлаетъ шагъ въ сторону, слѣдуетъ за инспектирующимъ и получаетъ отъ него дальнѣйшія приказанія.

По командѣ «*на краулъ*» барабанщики и горнисты не играютъ; хоръ же полковой музыки, если онъ находится при ротѣ, играетъ полковой маршъ.

На инспекторскомъ смотру знамя находится при 1-й ротѣ баталіона.

О церемоніальномъ маршѣ.

170. Рота можетъ проходить церемоніальнымъ маршемъ: развернутымъ строемъ и колонною, на дистанціяхъ или сомкнутою, справа или слѣва.

При церемоніальномъ маршѣ вообще должно означать линію 171.
для фланговъ равненія, употребляя для сего жалонера-сигналиста и трехъ или четырехъ нижнихъ чиновъ, которые назначаются съ лѣваго фланга послѣдняго взвода и ставятся одинъ отъ другаго на дистанцію, назначенную начальникомъ.

По окончаніи ученья, передъ церемоніальнымъ маршемъ, 172.
ротный командиръ, если нужно, командуетъ: *Къ церемоніальному маршу.* По этой командѣ всѣ чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ до команды: *музыканты по мѣстамъ.*

Если рота должна проходить развернутымъ строемъ или 173.
колонною, то по командѣ ротнаго командира: *Къ церемоніальному маршу,* горнисты, барабанщики и музыканты выходятъ передъ роту и становятся въ 30—50 шагахъ передъ серединою ея, считая отъ задней шеренги музыкантовъ до передней шеренги роты. Причемъ горнисты и барабанщики становятся на 4 шага впереди музыкантовъ.

Если, для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ, рота будетъ строить колонну захожденіемъ частями изъ развернутаго строя, то горнисты, барабанщики и музыканты переходятъ передъ головную часть и становятся какъ выше сказано.

Для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ развернутымъ 174.
строемъ или разомкнутою колонною, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота́ равненіе направо.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ, рота идетъ впередъ, а горнисты, горнофлейтисты и барабанщики начинаютъ играть маршъ.

Порядокъ церемоніальнаго марша роты слѣдующій: впереди 175.
тамбуръ-мажоръ; въ 2-хъ шагахъ за нимъ—полковой барабанщикъ; за нимъ въ 2-хъ шагахъ—горнисты и барабанщики; потомъ, въ 4-хъ шагахъ—музыканты. Ротный командиръ идетъ

шагахъ въ 20-ти за музыкантами и шаговъ на 10—15 впереди роты.

176. Если рота проходитъ разомкнутою колонною, двухъ-взводною или взводною, то командиры ихъ слѣдуютъ въ 6—8 шагахъ передъ серединою своихъ частей.

177. Если рота проходитъ въ присутствіи старшаго начальника церемоніальнымъ маршемъ въ развернутомъ строѣ или въ колоннахъ: двухъ-взводной, взводной и по отдѣленіямъ, то при первомъ прохожденіи всѣ прочія, начальствующія надъ ротою, лица идутъ на правомъ флангѣ головной части и изъ нихъ старшій—*наравнѣ съ первою шеренгою*, а за нимъ, всѣ остальные начальники, по старшинству званій и чиновъ, *одинъ позади другаго*. Проходя мимо старшаго начальника, они прикладываютъ руку къ головному убору; миновавъ начальника, выходятъ въ сторону и останавливаются вблизи его, съ правой стороны, по старшинству слѣва направо. Если проходятъ бѣгомъ, то генералы, находящіеся пѣшкомъ, не становятся на флангахъ головной части.

178. Музыканты, не доходя до начальника, поворачиваются рядами налѣво и становятся противъ него такъ, чтобы быть шагахъ въ 10-ти отъ лѣваго фланга проходящей части. Горнисты и барабанщики, поравнявшись съ начальникомъ, прекращаютъ бой по знаку старшаго барабанщика (а гдѣ положенъ тамбуръ-мажоръ, то—по знаку его), поворачиваются налѣво и пристраиваются къ лѣвому флангу музыкантовъ; горнисты—лѣвѣе барабанщиковъ. Музыканты, по прекращеніи боя, тотчасъ начинаютъ играть маршъ, а барабанщики, ставъ на мѣсто, начинаютъ бить въ тактъ музыкѣ. Если музыкантовъ нѣтъ, то горнисты и барабанщики, поровнявшись съ начальникомъ, поворачиваются налѣво и, не прекращая боя, становятся противъ него, какъ выше для музыкантовъ сказано; причемъ горнисты остаются правѣе барабанщиковъ.

Если начальникъ прикажетъ идти церемоніальнымъ маршемъ, имѣя равненіе налѣво, то музыканты становятся противъ начальника, шагахъ въ 10-ти отъ линіи праваго фланга.

Ротный командиръ, недоходя шаговъ 20 до начальника, 179.
беретъ саблю *подвысь*, а шагахъ въ 10 отъ него опускаетъ саблю; пройдя шаговъ 10 мимо начальника, беретъ снова саблю *подвысь* и заходитъ къ сторонѣ начальника, становясь ниже своихъ ближайшихъ начальниковъ; затѣмъ, опустивъ саблю, остается тутъ, пока рота не пройдетъ.

При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ разомкнутой 180.
колонной (двухъ-взводной или взводной), командиры, идущіе передъ частями роты, не салютуютъ, а только *поворачиваютъ голову* къ сторонѣ начальника; фельдфебель тоже не салютуетъ и держитъ голову прямо.

Когда рота пройдетъ мимо начальника, то горнисты и бара- 181.
банщики, а за ними музыканты, продолжая играть, заходятъ плечемъ впередъ и слѣдуютъ за ротою; съ остановкою роты, прекращаютъ игру и переходятъ передъ роту.

Если рота построена въ сомкнутую колонну, то, для про- 182.
хожденія церемоніальнымъ маршемъ *разомкнутою колонною*, ротный командиръ командуетъ:

1) Рота по полуротно (или *по взводно*).

2) На полуротныя (или *взводныя*) *дистанціи*.

3) Равненіе направо.

4) Шагомъ.

5) Первая полурота (*первый взводъ*).

Затѣмъ командиръ 1-й полуроты или 1-го взвода идетъ передъ середину оной, командуя вмѣстѣ съ тѣмъ:

1) 1-я полурота (*взводъ*) *равненіе направо*.

2) *Шагомъ—МАРШЪ*.

Команда *МАРШЪ* произносится, обратясь лицомъ къ музыкантамъ.

Командиръ 2-й полуроты (2-го взвода) командуетъ: *прямо*, когда головная часть отойдетъ на назначенную дистанцію.

183. При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ колонною по отдѣленіямъ, ротный командиръ идетъ впереди роты, въ 6—8 шагахъ передъ головнымъ отдѣленіемъ, имѣя горнистовъ, барабанщиковъ и музыкантовъ передъ собою, какъ въ п. 175 сказано. Проходя мимо начальника, горнисты, барабанщики и музыканты, а равно и ротный командиръ, исполняютъ сказанное выше.

184. Для церемоніальнаго марша сомкнутою колонною, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота равненіе направо.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ, вся колонна идетъ и проходитъ церемоніальнымъ маршемъ; причемъ, какъ ротный командиръ, такъ и всѣ начальствующія лица, а также музыканты, горнисты и барабанщики, исполняютъ все предписанное въ п.п. 177, 178, 179 и 181-мъ.

185. Если будетъ приказано проходить церемоніальнымъ маршемъ на заднюю шеренгу, то унтеръ-офицеры остаются на своихъ мѣстахъ, а полуротные и взводные командиры въ разомкнутыхъ колоннахъ переходятъ и идутъ на установленной дистанціи впереди задней шеренги. Ротный командиръ во всѣхъ строяхъ идетъ впереди задней шеренги.

О знамени.

186. Если при ротѣ находится знамя, то:

а) *Въ развернутомъ строю* знаменщикъ становится между полуротами, въ 1-й шеренгѣ; за нимъ, во 2-й шеренгѣ, ста-

новится ассистентъ его. Къ знаменщику примыкаютъ: слѣва—командиръ 2-й полуроты, а справа—лѣво-фланговый рядовой 2-го взвода.

б) *Въ колоннахъ*: двухъ-взводныхъ и взводныхъ, какъ сомкнутыхъ, такъ и разомкнутыхъ, знаменщикъ становится на шагъ вправо отъ командира 3-го взвода или отъ начальника 1-го отдѣленія этого взвода, равняясь съ первою его шеренгою и имѣя ассистента за собою.

Примѣчаніе 1. Когда разомкнутая колонна строится изъ развернутаго строя, то, при захожденіи, знаменщикъ и ассистентъ, оставаясь на правомъ флангѣ 3-го взвода, сообразуются съ его движеніемъ, чтобы всегда быть на мѣстѣ, указанномъ въ пунктѣ б.

Примѣчаніе 2. При построеніи сомкнутыхъ колоннъ послѣ команды «*музыканты по мѣстамъ*», знаменщикъ становится за серединою роты, въ 2-хъ шагахъ позади фельдфебеля и имѣя ассистента съ правой стороны.

в) *Въ колонны по отдѣленіямъ* знаменщикъ становится передъ серединою 1-го отдѣленія 3-го взвода, въ 2-хъ шагахъ; ассистентъ его становится на лѣвомъ флангѣ того же отдѣленія, во 2-й шеренгѣ, за взводнымъ унтеръ-офицеромъ и занимаетъ мѣсто въ 1-й шеренгѣ, когда тотъ командуетъ взводомъ.

ЧАСТЬ III.

Баталіонное ученье.

Правила обученія баталіона.

187. Въ баталіонныхъ строяхъ, каждая изъ ротъ, составляющихъ баталіонъ, строится, перестраивается, двигается и дѣйствуетъ на основаніи правилъ, изложенныхъ во II-ой части сего Устава, а потому баталіонъ не долженъ сводиться раньше, пока роты не утвердятся достаточно въ правилахъ ротнаго ученья.

188. При обученіи баталіона, вниманіе его командира должно быть преимущественно обращено на согласованіе ротъ между собою и на приданіе баталіону стройности и единства; поэтому баталіонному командиру, во время этого ученья, не слѣдуетъ заниматься исправленіемъ ошибокъ, дѣлаемыхъ противъ правилъ, изложенныхъ во II-ой части сего Устава, а, указывая на эти ошибки ротнымъ командирамъ, поручать послѣднимъ исправленіе ихъ при отдѣльномъ обученіи ротъ.

189. Всѣ отдѣлы обученія должны быть пройдены въ той же послѣдовательности, какъ они изложены въ этомъ Уставѣ; причемъ разсыпной строй слѣдуетъ соединять со строемъ баталіона по-ротно.

190. Согласованіе ротъ и уравненіе ихъ шага удобнѣе достигается въ колоннѣ наиболѣе сосредоточенной, т. е. въ баталіонной двухъ-взводной колоннѣ. Построивъ эту колонну, баталіонный командиръ двигаетъ баталіонъ по разнымъ направленіямъ, наблюдая: а) чтобы шагъ былъ твердый, ровный, свободный и спокойный; б) чтобы во время движенія не разстраивался порядокъ и чтобы сохранялись положенныя дистанціи и в) чтобы колонна не уклонялась отъ даннаго ей направленія. Когда это будетъ усвоено, баталіонный командиръ пріучаетъ баталіонъ заходить подъ различными углами, какъ на переднюю, такъ и на заднюю шеренги, а также послѣ поворота къ одному изъ фланговъ.

При всякой перемѣнѣ направленія, главное вниманіе должно быть обращено на то, чтобы плечи были поставлены перпендикулярно новой линіи направленія и чтобы колонна возможно скорѣе, но безъ торопливости и нарушенія порядка, принимала форму правильнаго прямоугольника.

Пріучивъ баталіонъ къ стройному исполненію всѣхъ движеній въ двухъ-взводной колоннѣ, баталіонный командиръ исполняетъ то же самое и въ той же постепенности въ баталіонной четырехъ-взводной колоннѣ.

191. Ученья по возможности слѣдуетъ разнообразить, а не производить ихъ въ одномъ постоянномъ порядкѣ или въ одной и той же послѣдовательности.

192. При дальнѣйшемъ обученіи, баталіонный командиръ болѣе всего долженъ имѣть въ виду подготовку баталіона для дѣйствій въ бою, прибѣгая преимущественно къ тѣмъ строямъ, которые имѣютъ боевое значеніе. При обученіи строю по-ротно, недостаточно продѣлывать описанные въ семъ Уставѣ примѣры, но необходимо еще примѣнять этотъ строй, въ соединеніи съ разсыпнымъ строемъ, къ различнымъ условіямъ мѣстности, какъ при наступленіи, такъ и при оборонѣ. Послѣ изученія

формъ строя по-ротно, каждое такое ученье должно быть произведено по тактическому предположенію, съ разъясненіемъ въ немъ цѣли дѣйствій и—что для достиженія этой цѣли предполагается баталіономъ исполнить. Весьма полезно, во время самаго ученья, вводить новыя предположенія, предваривъ о семъ ротныхъ командировъ, которые передъ ученьемъ должны быть ознакомлены и съ первоначальнымъ предположеніемъ. Ротные командиры обязаны сообщить о предполагаемыхъ дѣйствіяхъ баталіона подвѣдомственнымъ имъ чинамъ, на сколько дѣйствія эти будутъ касаться ихъ ротъ.

Разсчетъ баталіона и обязанности чиновъ въ строю.

193. Каждая изъ ротъ баталіона разсчитывается, согласно указанному во II-й части сего Устава, причемъ полуроты, взводы и отдѣленія каждой роты сохраняютъ свои нумера по ротному разсчету. Офицеры, отдѣленные начальники и прочіе чины размѣщаются въ каждой ротѣ согласно того же Устава.

194. Роты въ отдѣльномъ баталіонѣ именуются 1-ю, 2-ю и т. д. Въ пѣхотныхъ полкахъ ротамъ присвоиваются нумера послѣдовательно, по баталіонамъ, т. е. въ 1-мъ баталіонѣ роты именуются 1-ю, 2-ю, 3-ю и 4-ю; во 2-мъ баталіонѣ 5-ю, 6-ю, 7-ю и 8-ю и т. д.

195. Честь носить знамя предоставляется достойнѣйшему по службѣ унтеръ-офицеру, преимущественно изъ имѣющихъ знаки отличія. Къ знаменщику назначается ассистентъ изъ унтеръ-офицеровъ, который, въ случаѣ убыли знаменщика, долженъ его замѣнить.

Примѣчаніе 1. Когда знамя не выносится, то знаменщику быть съ ружьемъ.

Примѣчаніе 2. Если знаменщикъ назначается изъ

сверхштатныхъ фельдфебелей, то ему быть при оружіи, присвоенномъ этому званію.

196. Въ баталіонѣ, кромѣ ротныхъ жалоперовъ-сигналистовъ, полагается еще баталіонный жалоперъ-сигналистъ. Въ баталіонномъ строю жалоперы-сигналисты служатъ: а) для указанія ротамъ ихъ мѣстъ при развертываніи баталіона; б) для обозначенія мѣста баталіона при совокупномъ ученіи его съ другими частями войскъ; в) для указанія мѣста баталіону при сборѣ его изъ строя по-ротно въ общую колонну и г) для подаванія сигналовъ. Когда жалоперы-сигналисты не на линіи, то ротные исполняютъ, что имъ опредѣлено «Уставомъ ротнаго ученья», а баталіонный—исполняетъ тѣ же обязанности при баталіонномъ командирѣ, что ротные при ротныхъ командирахъ.

197. Для обозначенія линіи развернутаго баталіона, выходятъ жалоперы-сигналисты: баталіонный и всѣ ротные, и изъ нихъ: первый становится для обозначенія середины баталіона, правымъ локтемъ противъ знаменщика; жалоперы - сигналисты ротъ, составляющихъ правую половину баталіона, становятся противъ право-фланговаго ряда своихъ ротъ, а жалоперы-сигналисты ротъ, составляющихъ лѣвую половину баталіона—противъ лѣво-фланговаго ряда своихъ ротъ и всѣ лицомъ: къ баталіонному жалоперу-сигналисту—если равненіе назначено на середину и къ жалоперу-сигналисту 1-й роты,—когда равненіе назначено направо.

198. Для указанія мѣста колонны, выходятъ: баталіонный жалоперъ-сигналистъ и жалоперъ-сигналистъ роты, стоящей въ головѣ колонны; первый становится лѣвымъ локтемъ противъ крайняго ряда съ праваго фланга колонны, а послѣдній становится правымъ локтемъ противъ крайняго ряда съ лѣваго фланга колонны.

Разстановка жалонеровъ-сигналистовъ на ученьяхъ и обуче- 199.
ніе ихъ возлагается на обязанность баталіоннаго адъютанта.

Примѣчаніе. Относительно ношенія значка и держанія ружья, жалонеры-сигналисты, какъ баталіонный, такъ и ротные—руководствуются правилами, изложенными въ I-й и II-й частяхъ сего Устава.

Строи баталіона и мѣста чиновъ.

Строи баталіона составляютъ: развернутый строй, сомкнутыя 200.
и разомкнутыя колонны, строй по-ротно и разсыпной; изъ нихъ имѣютъ боевое значеніе сомкнутыя колонны, строй по-ротно и разсыпной; колонны по отдѣленіямъ употребляются для похода, развернутый строй только для смотровъ и парадовъ, а разомкнутыя колонны для церемоніальнаго марша и въ нѣкоторыхъ случаяхъ внутренней и гарнизонной службы.

Если при перестроеніяхъ образуется разомкнутая колонна четырехъ-взводная, двухъ-взводная или взводная, то предварительно дальнѣйшаго движенія или перестроенія, ее слѣдуетъ сомкнуть.

Во всѣхъ боевыхъ строяхъ баталіона, для избѣжанія излиш- 201.
нихъ движеній, роты могутъ быть располагаемы не въ послѣдовательномъ порядкѣ нумеровъ; причемъ всѣ перестроенія баталіона производятся по тѣмъ же командамъ, которыя приведены въ этомъ Уставѣ для перестроеній вообще, не возстановляя нормальнаго порядка.

Командиру баталіона, на ученіи, опредѣленнаго мѣста не 202.
назначается; онъ становится тамъ, откуда ему удобнѣе управлять баталіономъ, наблюдая однако, чтобы не становиться къ баталіону близко и чтобы при движеніи баталіона въ колоннѣ какимъ-либо плечомъ впередъ, быть на сторонѣ фланга, обозначающаго шагъ на мѣстѣ.

Въ развернутомъ строѣ, баталіонному командиру слѣдуетъ находиться противъ середины баталіона, въ разстояніи не менѣе 40 шаговъ впереди или сзади его (*), съ тѣмъ, чтобы команда доходила одинаково явственно и въ одно время до обоихъ фланговъ.

Баталіонныя колонны.

203. Баталіонныя колонны получаютъ названіе: а) по величинѣ частей, составляющихъ фронтъ ихъ — *четырехъ-взводной, двухъ-взводной, взводной, по отдѣленіямъ и рядами*; б) по порядку размѣщенія въ нихъ частей—*колонны справа и колонны слѣва* и в) по дистанціи между частями — *колонны сомкнутой и разомкнутой.*

204. *Въ сомкнутой четырехъ-взводной колоннѣ справа* становится: въ головѣ колонны—1-я рота, а прочія за нею, по порядку нумеровъ; всѣ роты—развернутымъ строемъ, на дистанціи 5 шаговъ одна за другою, считая отъ передней до передней шеренги. Право-фланговые ряды ротъ, а отъ нихъ и прочіе ряды—равняются въ затылокъ по рядамъ впереди находящейся роты. Ротные командиры становятся на правыхъ флангахъ своихъ ротъ, правѣе и рядомъ съ командирами 1-хъ взводовъ. Знаменщикъ становится на правомъ флангѣ 3-й роты, правѣе и рядомъ съ командиромъ этой роты; ассистентъ становится знаменщику въ затылокъ, равняясь со второю шеренгою 3-й роты. Баталіонный жалонеръ-сигналистъ, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, становится въ затылокъ за ассистентомъ, равняясь съ находящимися за фронтомъ отдѣленными начальниками 3-й роты.

(*) Баталіонный командиръ становится за баталіономъ только при салютаціонной пальбѣ.

Въ *сомкнутыхъ двухъ-взводной и взводной колоннахъ*, роты баталіона строятся въ томъ же порядкѣ другъ за другомъ, какъ сказано въ предыдущемъ п., но только не развернутымъ строемъ, а каждая рота построенною въ сомкнутой колоннѣ (*въ баталіонной двухъ-взводной колоннѣ*—каждая рота въ двухъ-взводной, а *въ баталіонной взводной колоннѣ*—во взводной), на дистанціи 3 шаговъ рота отъ роты. Ротные командиры становятся на правыхъ флангахъ своихъ ротъ, рядомъ съ командирами головныхъ своихъ частей. Знаменщикъ, ассистентъ и баталіонный жалонеръ-сигналистъ становятся на правомъ флангѣ 1-й полуроты (1-го взвода) 3-й роты, какъ опредѣлено въ п. 204. 205.

Во всѣхъ сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннахъ, всѣ чины ротъ, за исключеніемъ барабанщиковъ, горнистовъ (гдѣ есть) и музыкантовъ, становятся на мѣстахъ, которыя для нихъ указаны, въ соотвѣтствующихъ ротныхъ строяхъ, во II-й части сего Устава. 206.

Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты становятся, до команды: *музыканты по мѣстамъ*—правѣе колонны, въ 4-хъ шагахъ отъ ея фланга, согласно тому, какъ это изложено во II-й части сего Устава; причемъ барабанщики и горнисты (гдѣ есть) равняются первою своею шеренгою со 2-ю шеренгою головной части, а музыканты равняются первою своею шеренгою со 2-ю шеренгою части, стоящей за головною. Послѣ команды: *музыканты по мѣстамъ*—барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты строятся за серединою колонны, въ 8 шагахъ отъ задней шеренги, какъ указано во II-й части сего Устава. Вмѣстѣ съ симъ баталіонные: жалонеры-сигналистъ и барабанщикъ идутъ къ баталіонному командиру, становясь сзади его шагахъ въ двухъ и нѣсколько правѣе. Ротные же жалонеры-сигналисты и послѣ команды: *музыканты по мѣстамъ*, остаются на своихъ мѣстахъ, за вторыми рядами съ лѣваго фланга вторыхъ взводовъ. 207.

Примѣчаніе 1. Если при баталіонѣ находится полковой

горнистъ верхомъ, то до команды: *музыканты по мѣстамъ*, онъ становится въ двухъ шагахъ сзади баталіоннаго адъютанта, а послѣ этой команды отъѣзжаетъ къ баталіонному командиру.

Примѣчаніе 2. При слѣдованіи на ученья или по какому-либо наряду и обратно, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты идутъ впереди баталіона, на взводной дистанціи.

208. Баталіонный адъютантъ, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, находится на правомъ флангѣ барабанщиковъ и горнистовъ (гдѣ есть); послѣ этой команды—позади баталіоннаго командира.

209. Младшій штабъ-офицеръ, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, становится правѣе баталіоннаго адъютанта; послѣ этой команды—при баталіонномъ командирѣ или тамъ, гдѣ баталіонный командиръ прикажетъ ему находиться.

Примѣчаніе 1. Младшій штабъ-офицеръ, при встрѣчѣ начальника, становится рядомъ съ командиромъ баталіона, лѣвѣе его.

Примѣчаніе 2. Послѣ команды: *музыканты по мѣстамъ*, младшій штабъ-офицеръ, если не командуетъ какою-либо частью баталіона, и баталіонный адъютантъ—вкладываютъ сабли въ ножны.

210. *Въ колонну по отдѣленіямъ*, роты баталіона строятся по тому же порядку нумеровъ, какъ и въ сомкнутыхъ колоннахъ, но только—отдѣленіями и имѣя между собою дистанціи, равныя фронту отдѣленій. Ротные командиры становятся на правыхъ флангахъ головныхъ отдѣленій, рядомъ съ командирами 1-хъ взводовъ своихъ ротъ. Знаменщикъ становится передъ серединою головнаго отдѣленія 3-й роты, въ двухъ шагахъ отъ первой его шеренги, а ассистентъ—на лѣвомъ флангѣ того же отдѣленія, въ 1-й шеренгѣ, рядомъ съ взводнымъ унтеръ-офицеромъ. Если

послѣдній командуетъ взводомъ, то ассистентъ занимаетъ мѣсто, указанное для взводнаго унтеръ-офицера. Баталіонный жалонеръ-сигналистъ, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, становится на лѣвомъ флангѣ головнаго отдѣленія 3-й роты, во второй шеренгѣ за ассистентомъ, а если послѣдній занимаетъ мѣсто, назначенное для взводнаго унтеръ-офицера, то переходитъ въ первую шеренгу и становится лѣвѣе ассистента; послѣ же команды: *музыканты по мѣстамъ*, баталіонный жалонеръ-сигналистъ находится при баталіонномъ командирѣ. Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, строятся въ головѣ колонны, отдѣленіями, имѣя горнистовъ (гдѣ есть) впереди. Баталіонный горнистъ становится на правомъ флангѣ, а баталіонный барабанщикъ—впереди горнистовъ, а тамъ гдѣ ихъ нѣтъ—то впереди барабанщиковъ; послѣ же этой команды, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты становятся за послѣднимъ отдѣленіемъ баталіона. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся, до команды: *музыканты по мѣстамъ*,—передъ горнистами (гдѣ есть) и барабанщиками, въ 4 шагахъ (адъютантъ лѣвѣе младшаго штабъ-офицера); послѣ этой команды—при баталіонномъ командирѣ.

Примѣчаніе. Послѣ команды: *музыканты по мѣстамъ*, ротные жалонеры-сигналисты остаются на мѣстахъ, указанныхъ имъ во II-й части Устава, до команды музыканты по мѣстамъ.

Строй баталіона по-ротно и разсыпной строй.

211. Въ строю по-ротно, роты баталіона могутъ быть располагаемы въ одну или въ двѣ линіи, причемъ порядокъ ихъ относительнаго расположенія и взаимнаго удаленія опредѣляется потребностью и назначается командою баталіоннаго командира.

212. Роты, находящіяся въ первой линіи, называются передовою линіею ротъ, а находящіяся во второй линіи—ротами *баталіоннаго резерва.*

213. Если разстояніе между ротами не опредѣлено командою или приказаніемъ баталіоннаго командира, то части передовой линіи располагаются на интервалахъ, равныхъ протяженію фронта роты въ разсыпномъ строѣ, т. е. при военномъ составѣ—около 250 шаговъ, а при составѣ ротъ мирнаго времени—на половину, считая этотъ интервалъ отъ середины роты, а роты баталіоннаго резерва отъ передовой линіи ротъ на дистанціи до 500 шаговъ.

По мѣрѣ сближенія съ непріятелемъ или если есть закрытія, дистанціи между ротными и баталіонными резервами уменьшаются и передъ штыковой атакой, онѣ должны быть не болѣе 200 шаговъ.

214. Если будетъ подана команда: *по-ротно, на сближенныя разстоянія, въ двѣ линіи стройся,* то роты расходятся на половинные интервалы, а дистанціи ротъ баталіоннаго резерва отъ ротъ передовой линіи не должны превышать 150 шаговъ.

215. Въ передовой линіи могутъ быть расположены двѣ, три и даже четыре роты. Въ первомъ случаѣ строй по-ротно, при военномъ составѣ, займетъ протяженіе по фронту до 500, во второмъ—до 750 и въ третьемъ—до 1000 шаговъ. Въ ротахъ мирнаго состава длина фронта уменьшается на половину.

216. Роты баталіоннаго резерва становятся или за соотвѣтствующими частями ротъ передовой линіи, или уступами за наружными ихъ флангами, или какъ будетъ приказано.

217. Строй по-ротно, въ одну или двѣ линіи, составляетъ переходъ къ разсыпному строю, который отличается отъ перваго только тѣмъ, что въ разсыпномъ строѣ передовая линія состоитъ изъ цѣпи и ротныхъ резервовъ.

Какъ ротные, такъ и баталіонный резервы принимаютъ строй—развернутый или въ колоннѣ—по усмотрѣнію своихъ начальниковъ и въ зависимости отъ мѣстности.

Всѣ чины, принадлежащіе къ ротамъ, становятся по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава; причемъ ротные жалонеры-сигналисты находятся позади ротныхъ командировъ, а всѣ ротные барабанщики и горнисты гдѣ есть) позади ротъ, въ 8 шагахъ за 2-ю шеренгою. 218.

Знаменщикъ и ассистентъ, при расположеніи ротъ въ одну линію, становятся позади 3-й роты, а при расположеніи ротъ въ двѣ линіи—позади одной изъ ротъ баталіоннаго резерва, руководствуясь правилами, данными во II-й части сего Устава. 219.

Музыканты становятся по правиламъ того же Устава, за 220.
тою ротою, при которой находится знамя. Баталіонные: жалонеръ-сигналистъ и барабанщикъ находятся при баталіонномъ командирѣ.

Развернутый строй.

Развернутый строй баталіона составляется изъ расположенія 221.
развернутыхъ ротъ на одной линіи, по порядку нумеровъ, на шагъ разстоянія рота отъ роты, считая этотъ шагъ между начальникомъ послѣдняго отдѣленія одной роты и командиромъ 1-го взвода рядомъ стоящей роты. Ротные командиры становятся на правыхъ флангахъ своихъ ротъ, рядомъ съ командирами первыхъ взводовъ. Всѣ чины ротъ, за исключеніемъ горнистовъ (гдѣ есть), барабанщиковъ и музыкантовъ, сохраняютъ тѣ же мѣста, которыя имъ опредѣлены въ «Уставѣ ротнаго ученья».

Ротные командиры, послѣ встрѣчи начальника, становятся 222.
передъ серединою своихъ ротъ, на разстояніи взвода.

223. На правомъ флангѣ 3-й роты, правѣе и рядомъ съ командиромъ 1-го взвода, становится знаменщикъ, имѣя позади себя, во второй шеренгѣ, ассистента, а на линіи стоящихъ за фронтомъ отдѣленныхъ начальниковъ—баталіоннаго жалоперъ-сигналиста. Между знаменщикомъ и начальникомъ послѣдняго отдѣленія 2-й роты оставляется интервалъ въ одинъ шагъ.

224. Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты строятся правѣе 1-й роты, какъ это указано во II-й части сего Устава.

225. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ, а также полковой горнистъ верхомъ, становятся согласно п. п. 207, 208 и 209-го.

Примѣчаніе. Когда баталіонъ расположенъ въ развернутомъ строѣ, то команда: *музыканты по мѣстамъ* не произносится.

Разомкнутыя колонны.

226. Въ разомкнутыхъ колоннахъ: четырехъ-взводной, двухъ-взводной и взводной—роты строятся одна за другою въ соотвѣтствующихъ строяхъ, на дистанціяхъ между собою, равныхъ протяженію фронта, или какъ будетъ приказано. Ротные командиры, въ четырехъ-взводной колоннѣ—на взводной дистанціи передъ серединою своихъ ротъ; въ двухъ-взводной и взводной колоннахъ—на 2 шага впереди командира головной части. Всѣ прочіе чины, за исключеніемъ барабанщиковъ, горнистовъ и музыкантовъ, занимаютъ мѣста, которыя имъ указаны въ сомкнутыхъ колоннахъ, причемъ стоящіе за фронтомъ отдѣленные начальники и унтеръ-офицеры становятся въ двухъ шагахъ отъ 2-й шеренги.

227. Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты становятся впереди головной части, какъ указано во II-й части сего Устава.

228. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся впереди барабанщиковъ и горнистовъ (гдѣ есть), какъ указано въ п. 210-мъ, для колонны по отдѣленіямъ, до команды *«музыканты по мѣстамъ»*.

Примѣчаніе. Когда баталіонъ находится въ разомкнутыхъ колоннахъ: четырехъ-взводной, двухъ-взводной, или взводной, то команда: *музыканты по мѣстамъ* не произносится.

О командахъ и сигналахъ.

229. Всѣ правила о командахъ и сигналахъ, данныя въ I-й и II-й частяхъ сего Устава, исполняются и въ баталіонномъ строѣ, причемъ:

а) Когда баталіонъ построенъ въ одной изъ баталіонныхъ колоннъ или въ развернутомъ строѣ, то всѣ движенія и перестроенія начинаются по непосредственной командѣ баталіоннаго командира.

б) Когда баталіону, находящемуся въ колоннѣ или въ развернутомъ строѣ, будетъ скомандовано какое-либо перестроеніе, то поворотъ, который для сего должны дѣлать роты или какая-либо часть ихъ, исполняется по командѣ ротныхъ командировъ.

и в) При расположеніи по-ротно, командою или приказаніемъ баталіоннаго командира указывается, всѣ ли роты или которыя либо изъ нихъ должны начать движеніе, а также опредѣляется направленіе движенія; самыя же движенія и построенія исполняются по непосредственной командѣ ротныхъ командировъ.

230. При расположеніи баталіона въ строю по-ротно, баталіонный командиръ въ нѣкоторыхъ случаяхъ, когда команда его не можетъ быть услышана или приказаніе не можетъ поспѣть своевременно, можетъ употреблять слѣдующіе сигналы: *тревогу (сигналъ для открытія огня изъ сомкнутаго строя*[1]).

резервъ, бой къ атакѣ, наступленіе, дробь, названіе №° роты, строить колонны изъ разсыпнаго строя, сборъ въ колонну, и *всѣ* (*сигналъ о появленіи непріятельской кавалеріи*). Послѣдній сигналъ можетъ быть поданъ и всякимъ другимъ начальникомъ, замѣтившимъ угрожающее движеніе этой кавалеріи.

231. Всѣ сигналы относятся только до цѣпи и ротныхъ резервовъ. Если же баталіонный командиръ желаетъ вызвать по сигналу одну изъ ротъ баталіоннаго резерва, то приказываетъ играть № этой роты и наступленіе.

232. Сигналы, подаваемые баталіоннымъ командиромъ и относящіеся до резервовъ, не повторяются состоящими при нихъ барабанщиками и сигналистами (горнистами), а составляютъ только приказаніе для начальниковъ резервовъ и указываютъ что имъ слѣдуетъ исполнить; причемъ, въ отношеніи боя къ атакѣ, они руководствуются правилами, данными въ п. 145, II-й части сего Устава.

233. Сигналы, относящіеся до цѣпи, повторяются сигналистами (горнистами) въ цѣпи, но люди дѣлаютъ исполненіе по командамъ своихъ начальниковъ.

234. Сигналъ о появленіи непріятельской кавалеріи повторяется всѣми сигналистами (горнистами) въ цѣпи и резервахъ.

О равненіи.

235. Во всѣхъ баталіонныхъ сомкнутыхъ строяхъ, относительно равненія по *фронту* и по *рядамъ*, соблюдаются правила, данныя въ I-й и II-й частяхъ сего Устава.

236. При построеніи баталіона по-ротно, каждая рота равняется согласно правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава и, кромѣ того, соображаетъ свое расположеніе и движеніе по ротѣ направленія, отъ которой прочія роты должны сохранять указанный имъ интервалъ, а роты, находящіяся въ баталіон-

номъ резервѣ—и дистанціи. При нечетномъ числѣ ротъ въ линіи, ротою направленія служитъ средняя рота, а при четномъ числѣ—одна изъ среднихъ ротъ, какая будетъ назначена командою.

Движенія колоннъ, повороты и перемѣна направленія ими.

Движенія баталіонныхъ колоннъ, повороты и перемѣна 237.
направленія ими исполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, какія указаны во II-й части сего Устава, съ замѣною слова *рота*—командою *баталіонъ*.

Во всѣхъ сомкнутыхъ колоннахъ, при поворотахъ ихъ 238.
рядами и въ полъ-оборота на переднюю шеренгу, ротные командиры становятся съ наружной стороны командира головнаго взвода, какъ указано во II-й части сего Устава для сего послѣдняго относительно начальника 1-го отдѣленія. При поворотѣ кругомъ на заднюю шеренгу, ротные командиры переходятъ въ эту шеренгу и становятся рядомъ съ начальниками 1-хъ отдѣленій своихъ головныхъ взводовъ.

Чтобы стоящую на мѣстѣ баталіонную колонну подвинуть 239.
не болѣе 10 шаговъ вправо, баталіонный командиръ, подъѣхавъ къ правому флангу, командуетъ:

1) *Г-да взводные командиры на линію.* По этой командѣ, взводные командиры, стоящіе на правыхъ флангахъ колонны, отдѣляются отъ фронта и баталіонный командиръ устанавливаетъ ихъ на той линіи, куда правый флангъ долженъ примкнуть. Взводные командиры, выравниваясь на новой линіи, въ тоже время выравниваются по 1-й шеренгѣ своихъ взводовъ. Затѣмъ баталіонный командиръ командуетъ:

2) *Баталіонъ на право примыкай, шагомъ — МАРШЪ,* а когда право-фланговые ряды примкнутъ къ линіи—

3) *СТОЙ.*

Перестроенія баталіонныхъ колоннъ.

240. Перестроенія баталіонныхъ колоннъ исполняются подобно указанному во II-й части сего Устава, для перестроенія ротныхъ колоннъ.

241. Сомкнутыя баталіонныя колонны могутъ быть перестроены: четырехъ-взводная — въ двухъ-взводную, по отдѣленіямъ и рядами; взводная — въ двухъ-взводную, по отдѣленіямъ и рядами; двухъ-взводная колонна, а также колонны: по отдѣленіямъ и рядами—во всѣ прочіе виды колоннъ.

242. Перестроенія сомкнутыхъ колоннъ: четырехъ-взводной въ двухъ-взводную и обратно, и двухъ-взводной во взводную и обратно, исполняются только на мѣстѣ.

Перестроенія сомкнутыхъ колоннъ: четырехъ-взводной, двухъ-взводной и взводной въ колонну по отдѣленіямъ и рядами исполняются съ мѣста, съ движеніемъ частей въ послѣдовательномъ порядкѣ.

Перестроеніе колонны по отдѣленіямъ въ колонну рядами и обратно можетъ быть исполнено какъ на мѣстѣ, такъ и во время движенія.

Перестроенія колоннъ по отдѣленіямъ и рядами въ колонны: четырехъ-взводную, двухъ-взводную или взводную могутъ быть исполнены какъ на мѣстѣ, такъ и во время движенія, но вмѣстѣ съ остановкою строя.

243. Для перестроенія сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ: четырехъ-взводной, двухъ-взводной или взводной, въ колонну по отдѣленіямъ, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ справа по отдѣленіямъ.*

2) *Головная рота (головная полурота, головной взводъ)— шагомъ.*

Перестроеніе исполняется послѣдовательнымъ движеніемъ

головныхъ частей, согласно правилъ, данныхъ во II-й части сего Устава.

Для перестроенія сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ: четы- 244.
рехъ-взводной въ двухъ-взводную и двухъ-взводной во взводную, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ въ двухъ-взводную (во взводную) колонну стройся.*

2) *Вторыя полуроты (вторые взводы) на пра-ВО.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 2-й командѣ, 2-я полуроты (2-е и 4-е взводы) въ каждой ротѣ поворачиваются направо и по 3-й командѣ выстраиваются за стоящими полуротами (взводами) своей роты, какъ указано во II-й части сего Устава.

Для перестроенія сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ: четы- 245.
рехъ-взводной, двухъ-взводной или взводной, въ колонну рядами, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ на пра-ВО.*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *Ротами (полуротами, взводами правыя плечи впередъ.*

4) *Головная рота (головная полурота, головной взводъ — шагомъ.*

Построеніе исполняется частями колонны въ послѣдовательномъ порядкѣ, какъ указано во II-й части сего Устава.

Перестроеніе колонны по отдѣленіямъ въ колонну рядами 246.
исполняется по командѣ баталіоннаго командира:

1) *Баталіонъ на пра-ВО.*

2) *Отдѣленіями правыя плечи впередъ.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ (на ходу—МАРШЪ).*

4) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

Перестроеніе колонны рядами въ сомкнутыя баталіонныя 247.
колонны: четырехъ-взводную, двухъ-взводную или взводную, исполняется по командѣ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *Баталіонъ строй роты (полуроты, взводы) влѣво.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ (на ходу—МАРШЪ).*

4) *По головной роть (головной полуроть, головному взводу) сомкни колонну.*

Если построеніе дѣлается на мѣстѣ, то баталіонный командиръ командуетъ: 4) *Сомкни колонну*; 5) *Шагомъ-МАРШЪ.*

Все вышесказанное исполняется по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава.

248. Перестроеніе колонны рядами въ колонну по отдѣленіямъ исполняется по командѣ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *Баталіонъ строй отдѣленія влѣво.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ (на ходу—МАРШЪ)* и если построеніе дѣлается во время движенія, то

4) *ПРЯМО, равненіе направо.*

249. Для перестроенія находящейся въ движеніи колонны по отдѣленіямъ въ баталіонныя сомкнутыя колонны: четырехъ-взводную, двухъ-взводную или взводную, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ строй роты (полуроты, взводы) влѣво.*

2) *По головной роть (головной полуроть, головному взводу) сомкни колонну.*

Если построеніе дѣлается на мѣстѣ, то баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ строй роты (полуроты взводы) влѣво.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

3) *Сомкни колонну.*

4) *Шагомъ—МАРШЪ.*

250. Перестроенія сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ: взводной въ двухъ-взводную и двухъ-взводной въ четырехъ-взводную исполняются по командѣ баталіоннаго командира:

1) *Баталіонъ строй полуроты (роты).*
2) *Вторые взводы (вторыя полуроты) на лѣ-ВО.*
3) *Шагомъ—МАРШЪ.*
4) *Вторые взводы (вторыя полуроты) во-ФРОНТЪ.*
5) *Сомкни колонну.*
6) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Все исполняется какъ указано во II-ой части сего Устава.

Перестроеніе баталіонныхъ колоннъ въ строй по-ротно.

251. Баталіонный командиръ можетъ перестраивать баталіонъ въ строй по-ротно изъ каждой баталіонной колонны, какъ на мѣстѣ, такъ и во время движенія, оставляя роты на первоначальной линіи фронта баталіона или выдвигая ихъ впередъ, а также располагая всѣ роты на одной линіи или отдѣляя часть ихъ во 2-ю линію, т. е. въ баталіонный резервъ. Какъ роты передовой линіи, такъ и баталіоннаго резерва могутъ быть расположены на одной высотѣ или въ уступномъ порядкѣ, причемъ роты баталіоннаго резерва становятся за соотвѣтствующими ротами передовой линіи, или уступами за ихъ флангами, или, наконецъ, какъ будетъ признано нужнымъ по мѣстнымъ условіямъ или по ходу боя.

252. Для указанія порядка построенія баталіона по-ротно, какъ на мѣстѣ, такъ и во время движенія, баталіонный командиръ предварительно опредѣляетъ командою какъ относительное расположеніе ротъ, такъ и самый способъ построенія, а именно:

1) Онъ опредѣляетъ въ одну или въ двѣ линіи роты должны строиться, командуя для этого: *по-ротно въ одну линію (въ двѣ линіи) стройся.*

2) Если баталіонъ долженъ быть построенъ въ двѣ линіи и притомъ такъ, чтобы роты передовой линіи, не выдвигаясь впередъ,

остались на линіи фронта баталіона, то въ командѣ не дѣлается никакихъ особыхъ указаній или же указывается какія роты назначаются *въ баталіонный резервъ*; такъ напримѣръ: *по-ротно въ двѣ линіи стройся, 3-я и 4-я роты (или одна 4-я рота) въ баталіонный резервъ.*

3) Если перестроеніе по-ротно должно быть исполнено съ движеніемъ рогъ передовой линіи впередъ, то въ командѣ обозначаются роты баталіона, назначаемыя *въ эту линію*; такъ напримѣръ, баталіонный командиръ командуетъ: *1-я и 2-я роты прямо, по-ротно въ двѣ линіи стройся.*

4) Если командою не будетъ указано какія именно роты должны стать въ передовую линію, то какъ при построеніи на мѣстѣ, такъ и во время движенія, роты располагаются такъ: двѣ головныя роты становятся въ передовой линіи, а остальныя въ баталіонномъ резервѣ; причемъ, какъ роты передовой линіи, такъ и роты баталіоннаго резерва размѣщаются по порядку нумеровъ, т. е. старшіе нумера правѣе младшихъ.

5) Если баталіонъ находится въ движеніи рядами и баталіонный командиръ желаетъ перестроить его по-ротно, то командуетъ по какой именно ротѣ построеніе должно быть исполнено; такъ, для перестроенія по-ротно въ одну линію колонны, слѣдующей рядами направо, баталіонный командиръ командуетъ: *По 4-й ротѣ, по-ротно въ одну линію стройся.*

253. Во всѣхъ случаяхъ перестроенія изъ общей колонны въ строй по-ротно, когда баталіонный командиръ произнесетъ команду, опредѣляющую порядокъ построенія, ротные командиры поворачиваютъ свои роты такъ, чтобы идти на опредѣленное для нихъ мѣсто по ближайшему направленію. Если баталіонъ находился въ движеніи,—роты расходятся на опредѣленныя имъ мѣста немедленно послѣ поворота ихъ ротными командирами; если же баталіонъ стоялъ, то послѣ поворота ротъ, баталіонный командиръ командуетъ: *Ружья вольно, шагомъ—МАРШЪ.*

Если баталіонный командиръ не дастъ особыхъ указаній для расположенія ротъ, то разойдясь изъ баталіоннаго строя, онѣ въ отношеніи интерваловъ и дистанцій руководствуются правилами, данными въ п. 213; причемъ, если въ каждой линіи будетъ по двѣ роты, то роты баталіоннаго резерва располагаются за соотвѣтствующими ротами передовой линіи. Если же въ передовую линію будетъ назначено три роты, то рота баталіоннаго резерва располагается за среднею ротою передовой линіи. 254.

При расположеніи по-ротно уступами, дистанція между уступами опредѣляется командою; причемъ фланги двухъ смежныхъ ротъ располагаются на такомъ же интервалѣ, какъ это опредѣлено между ротами передовой линіи. 255.

При назначеніи ротамъ мѣстъ въ строю по-ротно, баталіонный командиръ обращаетъ особенное вниманіе на то, чтобы построеніе было исполнено наиболѣе простымъ способомъ и не долженъ стѣсняться тѣмъ, чтобы роты непремѣнно были расположены по порядку нумеровъ. На этомъ основаніи, если удобство построенія того требуетъ, то младшія по нумерамъ роты могутъ стоять правѣе, впереди или позади старшихъ. 256.

При перестроеніи по-ротно баталіона, какъ находящагося на мѣстѣ, такъ и въ движеніи, по командѣ: *по-ротно въ одну линію (или въ двѣ линіи) стройся*, или: *по такой-то роть поротно въ одну линію (въ двѣ линіи) стройся*—роты передовой линіи, расходясь на установленные интервалы, остаются на линіи фронта, которую занималъ баталіонъ до начала перестроенія, а роты баталіоннаго резерва, если баталіонъ перестраивается въ двѣ линіи, отходятъ назадъ, на опредѣленныя имъ мѣста. При этомъ, если въ командѣ указывается по какой ротѣ слѣдуетъ строиться, то отъ нея берутся прочими ротами интервалы и дистанціи; если же въ командѣ этого не указывается, то роты расходятся на установленные интервалы и дистанціи отъ середины баталіона. 257.

258. При перестроеніи по-ротно по командѣ: *такія-то роты прямо, по-ротно въ двѣ линіи стройся*,—роты, назначенныя въ передовую линію, продолжаютъ движеніе, расходясь въ полъ-оборота, такъ, чтобы быть на установленномъ между собою интервалѣ; роты, остающіяся въ баталіонномъ резервѣ, поворачиваются вправо и влѣво, чтобы разойтись рядами по линіи фронта на установленный интервалъ, и когда роты передовой линіи отойдутъ отъ нихъ на установленную дистанцію—продолжаютъ движеніе впередъ.

259. Во всѣхъ случаяхъ, для занятія своихъ мѣстъ въ строю по-ротно, роты слѣдуютъ кратчайшимъ путемъ и въ томъ строѣ, въ которомъ находились въ баталіонной колоннѣ. По прибытіи же на указанныя имъ мѣста, они принимаютъ строй, соотвѣтствующій даннымъ обстоятельствамъ, по усмотрѣнію своихъ командировъ.

Примѣчаніе. Если баталіонъ строится по-ротно изъ баталіонной колонны по отдѣленіямъ, то каждая рота предварительно перестраивается во взводную колонну и затѣмъ идетъ кратчайшимъ путемъ на свое мѣсто въ строю по-ротно.

260. Вмѣстѣ съ движеніемъ ротъ, ротные жалонеры-сигналисты, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты занимаютъ мѣста, указанныя имъ въ п. п. 218 и 220.

261. Примѣненіе изложенныхъ выше правилъ видно изъ нижеслѣдующихъ примѣровъ:

1-й примѣръ. Баталіонный командиръ командуетъ: *По-ротно въ двѣ линіи стройся.* По этой командѣ, при построеніи съ мѣста, или во время движенія впередъ, ротные командиры командуютъ: 1-й роты—*напра-ВО*; 2-й роты—*нальВО и оба—ряды вздвой*; 3-й роты—*кругомъ и въ полъ-оборота нальВО* и 4-й роты—*кругомъ и въ полъ-оборота напра-ВО.* Когда 1-я и

2-я роты разойдутся на установленный интервалъ, ротные командиры останавливаютъ ихъ, поворачиваютъ во фронтъ и перестраиваютъ сообразно обстоятельствамъ. 3-я и 4-я роты отходятъ на надлежащую дистанцію и, расположившись за соотвѣтствующими ротами передовой линіи, тоже перестраиваются, если въ этомъ встрѣтится надобность.

2-й примѣръ. Еслибы встрѣтилась надобность перестроить баталіонъ по-ротно въ двѣ линіи, оставляя въ баталіонномъ резервѣ только одну роту, то баталіонный командиръ командуетъ: *Первыя три роты въ передовую линію, по-ротно въ двѣ линіи стройся.* По этой командѣ, 1-я рота поворачивается направо, 3-я на лѣво, а 4-я кругомъ. 1-я и 3-я роты останавливаются въ передовой линіи на должномъ интервалѣ, а 4-я рота въ баталіонномъ резервѣ на должной дистанціи отъ 2-й роты.

3-й примѣръ. Баталіону, построенному въ колонну и двигающемуся къ сторонѣ лѣваго фланга, подается команда: *По 1-й ротѣ, по-ротно въ двѣ линіи, стройся.* По этой командѣ, 1-я рота останавливается, 2-я рота продолжаетъ движеніе въ прежнемъ направленіи, 3-я поворачивается налѣво, на заднюю шеренгу, а 4-я въ полъ-оборота налѣво и затѣмъ всѣ роты идутъ кратчайшимъ путемъ на мѣста, которыя должны занимать.

4-й примѣръ. Для перестроенія баталіонной колонны въ строй по-ротно въ одну линію, баталіонный командиръ командуетъ: *Баталіонъ по-ротно въ одну линію стройся.*

Если баталіонъ находился на мѣстѣ или въ движеніи впередъ, то командиры 1-й и 2-й ротъ командуютъ: *напра—ВО*, а командиры 3-й и 4-й ротъ: *налѣ-ВО.*

При движеніи на заднюю шеренгу, командиры 1-й и 2-й ротъ командуютъ: *налѣ-ВО*, а командиры 3-й и 4-й ротъ: *напра-ВО.* Затѣмъ всѣ прибавляютъ: *ряды—ВЗДВОЙ.* Когда, по командѣ баталіоннаго командира: *шагомъ—МАРШЪ* (которая подается при построеніи съ мѣста), 2-я и 3-я роты разойдутся на установленный интервалъ, то командиры поворачиваютъ ихъ во

фронтъ и выводятъ на линію 1-й роты, гдѣ останавливаютъ и перестраиваютъ сообразно обстоятельствамъ. Командиры 1-й и 4-й ротъ, когда отойдутъ на должные интервалы отъ 2-й и 3-й ротъ, исполняютъ то же самое.

5-й примѣръ. Баталіонный командиръ желаетъ выстроить всѣ роты въ лѣвую сторону, для чего командуетъ: *По 1-й роты, влѣво, по-ротно въ одну линію стройся.* При построеніи съ мѣста и во время движенія впередъ, командиры 2-й, 3-й и 4-й ротъ командуютъ: *нали-ВО*, а при движеніи на заднюю шеренгу: *напра-ВО* и затѣмъ прибавляютъ: *ряды—ВЗДВОЙ.* Роты, по командѣ баталіоннаго командира (если построеніе дѣлалось съ мѣста), расходятся на установленные интервалы и въ дальнѣйшихъ подробностяхъ руководствуются предыдущимъ примѣромъ.

Движеніе и перемѣна направленія баталіона, построеннаго по-ротно.

262. Для движенія баталіона, построеннаго по-ротно, баталіонный командиръ опредѣляетъ командою только направленіе движенія; напримѣръ, онъ командуетъ: *роты впередъ (назадъ), направленіе по такой-то ротѣ,* или: *роты направо (налѣво).* Послѣ того ротные командиры командуютъ, что опредѣлено баталіоннымъ командиромъ, а если движеніе начинается съ мѣста, то кромѣ того прибавляютъ: *ружье воль-ПО* и *шагомъ—МАРШЪ.* Направляющая рота идетъ на указанный баталіоннымъ командиромъ предметъ, а прочія роты съ нею соображаются.

263. Чтобы остановить роты, баталіонный командиръ приказываетъ ротѣ направленія остановиться, что и исполняется по командѣ ротнаго командира. Какъ только рота направленія будетъ остановлена, то прочія роты также останавливаются, по командѣ своихъ командировъ. Если передъ остановкою роты слѣдовали рядами или на заднюю шеренгу, то ротные командиры поворачиваютъ ихъ на переднюю шеренгу.

Если бы встрѣтилась надобность одну или двѣ роты двинуть 264.
впередъ, отвести назадъ или въ сторону, то баталіонный командиръ отдаетъ соотвѣтствующія приказанія.

Чтобы перемѣнить направленіе баталіона, построеннаго по- 265.
ротно, баталіонный командиръ, если нужно перемѣнить направленіе лѣвымъ флангомъ впередъ, приказываетъ право-фланговой ротѣ передовой линіи зайти лѣвымъ плечомъ сколько нужно и затѣмъ посылаетъ приказаніе или командуетъ: *По такой-то ротѣ, перемѣна направленія впередъ.* Прочія роты заходятъ также лѣвыми плечами и подводятся ротными командирами на одну высоту съ право-фланговою ротою. Послѣ захожденія плечами остальныхъ ротъ, баталіонный командиръ, если признаетъ это нужнымъ, можетъ приказать имъ остаться на прежнихъ своихъ мѣстахъ и тогда образуется уступный порядокъ. Если нужно перемѣнить направленіе правымъ флангомъ впередъ, то баталіонный командиръ приказываетъ лѣво-фланговой ротѣ передовой линіи зайти правымъ плечомъ, а затѣмъ исполненіе дѣлается, какъ указано выше, только остальныя роты заходятъ также правымъ плечомъ. Роты баталіоннаго резерва переходятъ кратчайшимъ путемъ, для занятія относительно ротъ передовой линіи такого же положенія, какъ до перемѣны направленія.

Если перемѣна направленія исполняется на ходу, то всѣ роты, зайдя плечомъ, продолжаютъ движеніе въ уступномъ порядкѣ и вступаютъ въ свои линіи, по остановкѣ направляющей роты.

Примѣчаніе. При перемѣнѣ направленія подъ большимъ угломъ, баталіонный командиръ, по захожденіи роты, по которой дѣлается перемѣна направленія, тотчасъ останавливаетъ ее.

Сборъ изъ расположенія по-ротно въ общій баталіонный строй.

266. Баталіонъ, расположенный по-ротно, собирается всегда первоначально въ сомкнутую двухъ-взводную колонну, а потомъ уже, если нужно, перестраивается въ другой строй.

267. Переходъ изъ расположенія по-ротно въ двухъ-взводную колонну исполняется не иначе, какъ *шагомъ*.

268. Перестроеніе это можетъ быть исполнено по словесному приказанію или по командѣ баталіоннаго командира, или же по сигналу *сборъ въ колонну*. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ, построеніе дѣлается по жалонерамъ, опредѣляющимъ собою голову баталіона, согласно п. 198. Если построеніе дѣлается по сигналу *сборъ въ колонну*, то жалонеры устанавливаются баталіоннымъ командиромъ. Если построеніе дѣлается по командѣ или словесному приказанію, то баталіонный командиръ назначаетъ роту, по которой построеніе должно быть исполнено, а жалонеры становятся передъ этою ротою такъ, чтобы указать мѣсто для 1-й роты.

269. Для исполненія этого построенія по командѣ, баталіонный командиръ командуетъ:

По такой-то роть, баталіонъ въ двухъ-взводную колонну стройся.

По этой командѣ, названная рота перестраивается, если нужно, въ двухъ-взводную колонну, а прочія роты, тоже перестроившись въ эту колонну, идутъ кратчайшимъ путемъ на свои мѣста въ общей колоннѣ.

Примѣчаніе 1. Баталіонный командиръ собираетъ роты не иначе, какъ на линіи впереди стоящихъ ротъ.

Примѣчаніе 2. Барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты, а также ротные жалонеры-сигналисты, вмѣстѣ

съ остановкою ротъ въ баталіонной колоннѣ, занимаютъ указанныя имъ въ этой колоннѣ мѣста.

Построеніе развернутаго строя изъ сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ.

Построеніе развернутаго строя изъ сомкнутыхъ баталіон- 270.
ныхъ колоннъ исполняется по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава, и всегда *шагомъ*, по головной части; причемъ, для указанія линіи фронта, которую долженъ занять развернутый строй, по командѣ баталіоннаго командира: *баталіонъ стройся влѣво (вправо)*, выбѣгаютъ жалонеры-сигналисты и становятся на линіи головной части, руководствуясь правилами, изложенными въ п. 197.

Чтобы развернуть баталіонную четырехъ-взводную колонну, 271.
баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ стройся влѣво (вправо).*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, если развертываніе дѣлается влѣво, командиры послѣднихъ ротъ, скомандовавъ: *такая-то рота налѣво*, сами переходятъ на лѣвые фланги своихъ ротъ и становятся рядомъ съ начальниками своихъ послѣднихъ отдѣленій. По 2-й командѣ, роты идутъ, а затѣмъ поворачиваются во фронтъ и останавливаются по командѣ своихъ командировъ.

Примѣчаніе. Если развертываніе дѣлается вправо, то командиры первыхъ трехъ ротъ командуютъ: *такая-то рота напра-во.*

Чтобы развернуть баталіонную двухъ-взводную колонну, 272.
баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ стройся влѣво (вправо).*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, если развертываніе дѣлается влѣво, коман-

диръ 1-й роты командуетъ: *2-я полурота напр-ВО;* командиры прочихъ ротъ командуютъ: *такая-то рота напр-ВО.* Съ поворотомъ, командиры повернутыхъ полуротъ переходятъ на ихъ лѣвые фланги. Дальнѣйшее построеніе исполняется по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава.

273. Баталіонная взводная колонна развертывается, какъ и двухъ-взводная, съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что: а) по 1-й командѣ баталіоннаго командира, когда развертываніе дѣлается влѣво, командиръ 1-й роты командуетъ: *послѣдніе три взвода напр-ВО* и б) взводы вводятся въ линію развернутаго строя по командѣ взводныхъ командировъ.

Выравниваніе развернутаго строя.

274. Чтобы выравнять развернутый баталіонъ, баталіонный командиръ командуетъ:

РАВНЯЙСЬ

и ставъ противъ середины, у знамени, или на одномъ изъ фланговъ баталіона, повѣряетъ линію равненія. Всѣ чины, находящіеся въ 1-й шеренгѣ, выравниваются на середину баталіона; взводные командиры при этомъ опредѣляютъ собою общую линію фронта и не должны оставлять своихъ мѣстъ для выравниванія взводовъ.

275. Для болѣе точнаго опредѣленія равненія, слѣдуетъ вызывать жалонеровъ; для чего баталіонный командиръ командуетъ:

Жалонеры на линію, или:

Жалонеры впередъ на линію.

Въ первомъ случаѣ жалонеры становятся согласно правилъ, изложенныхъ въ п. 197, т. е. касаясь локтемъ 1-й шеренги, а во второмъ—въ 9 шагахъ передъ фронтомъ, если начальникъ самъ не поставитъ ихъ иначе.

Если жалонеры вызваны на линію, то, повѣрив ихъ равне- 276.
ніе, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *РАВНЯЙСЬ.*

По этой командѣ исполняется сказанное въ п. 274.

Когда роты будутъ выравнены, баталіонный командиръ командуетъ:

2) *СМИРНО,* а затѣмъ:

3) *Жалонеры на свои мѣста.*

Если жалонеры вызваны впередъ на линію, то баталіонный 277.
командиръ, повѣрив ихъ равненіе, командуетъ:

1) *Баталіонъ впередъ на линію.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

Баталіонъ идетъ впередъ и останавливается на линіи, по командѣ баталіоннаго командира:

3) *Баталіонъ-СТОЙ.*

Затѣмъ, выравнявъ баталіонъ, баталіонный командиръ командуетъ:

4) *Жалонеры на свои мѣста.*

Примѣчаніе. Если послѣ вызова жалонеровъ не будетъ подана команда: *жалонеры на свои мѣста,* то они уходятъ съ линіи, какъ только баталіонный командиръ скомандуетъ: *слушай на краулъ,* или дастъ команду для какого-либо построенія.

Баталіонъ въ развернутомъ строѣ никакихъ передвиженій не 278.
дѣлаетъ, а если бы понадобилось двинуть его впередъ болѣе чѣмъ на 9 шаговъ, или передвинуть по другому направленію, то баталіонный командиръ, вызвавъ жалонеровъ и поставивъ ихъ по желаемой линіи, командуетъ:

Баталіонъ, по-ротно, по жалонерамъ, на линію.

По этой командѣ, каждая рота переходитъ на новую линію, по командѣ своего ротнаго командира, гдѣ и выравнивается по жалонерамъ.

Пальба баталіономъ въ развернутомъ строѣ.

279. Баталіонъ въ развернутомъ строѣ можетъ производить только салютаціонную пальбу; для чего командиръ баталіона подаетъ команды, указанныя во II-й части сего Устава, съ слѣдующими измѣненіями и дополненіями:

а) Все исполняется по командѣ баталіоннаго командира.

б) Въ командныхъ словахъ, означенныхъ во II-й части сего Устава, слово *рота* замѣняется командою *баталіонъ*.

в) При пальбѣ, знаменщикъ и его ассистентъ остаются на своихъ мѣстахъ; причемъ берутъ къ ногѣ по командѣ баталіоннаго командира: *баталіонъ товсь*.

г) Баталіонный командиръ, произнеся команду: *пальба баталіономъ вверхъ*, уѣзжаетъ за фронтъ, черезъ интервалъ между знаменщикомъ и лѣвымъ флангомъ 2-й роты; командиры ротъ уходятъ въ замокъ за свои части и становятся за серединою ихъ, на взводной дистанціи; всѣ прочіе чины въ ротахъ исполняютъ сказанное во II-й части сего Устава.

Примѣчаніе. При салютаціонной пальбѣ, музыканты, барабанщики и горнисты гдѣ есть), а равно младшій штабъ-офицеръ, баталіонный адъютантъ и баталіонный жалонеръ-сигналистъ, остаются на мѣстахъ, указанныхъ имъ въ пп. 224 и 225.

Построеніе сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ изъ развернутаго строя.

280. Построеніе баталіонныхъ сомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя дѣлается только на мѣстѣ и притомъ всегда *шагомъ*, по одной изъ фланговыхъ частей баталіона.

281. Чтобы построить баталіонную четырехъ-взводную колонну, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ вправо (влѣво) въ четырехъ-взводную колонну стройся.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиры послѣднихъ трехъ ротъ, скомандовавъ: *такая-то рота напра-ВО*, становятся лѣвѣе командира 1-го взвода своей части и прибавляютъ: *львое плечо впередъ*. По 2-й командѣ, роты идутъ кратчайшимъ путемъ въ колонну, на опредѣленныя для нихъ мѣста, гдѣ останавливаются по командѣ своихъ командировъ, согласно правилъ, данныхъ во II-й части сего Устава.

Чтобы построить баталіонную двухъ-взводную колонну, ба- 282.
таліонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ вправо (влѣво) въ двухъ-взводную колонну стройся.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиръ 1-й роты командуетъ: *2-я полурота напра-ВО*, а командиры прочихъ ротъ: *такая-то рота напра-ВО*. Съ поворотомъ, командиры полуротъ прибавляютъ: *львое плечо впередъ*. По 2-й командѣ, полуроты идутъ кратчайшимъ путемъ въ колонну, на опредѣленныя имъ мѣста, гдѣ останавливаются по командѣ своихъ командировъ. Въ каждой ротѣ исполненіе дѣлается согласно правилъ, данныхъ во II-й части сего Устава.

Примѣчаніе. Если построеніе дѣлается влѣво, то командиръ 4-й роты командуетъ: *1-я полурота нали-ВО*, а командиры остальныхъ ротъ: *такая-то рота нали-ВО*. Командиры полуротъ переходятъ на лѣвые фланги своихъ частей и командуютъ: *правое плечо впередъ.*

Баталіонная взводная колонна строится точно также, какъ 283.
и двухъ-взводная съ слѣдующими лишь измѣненіями: а) по командѣ баталіоннаго командира: *Баталіонъ вправо (влѣво) во взводную колонну стройся*,—командиръ 1-й роты коман-

дуетъ: *послѣдніе три взвода напра-ВО (командиръ 4-й роты: первые три взвода нальВО)* и б) взводные командиры исполняютъ то, что указано въ предшествующемъ п. для полуротныхъ командировъ.

284. Построеніе изъ развернутаго строя колонны по отдѣленіямъ производится въ каждой ротѣ, согласно правилъ, данныхъ во II-й части сего Устава, и исполняется по командѣ баталіоннаго командира:

1) *Отдѣленіями львыя (правыя) плечи впередъ.*

2) *Шагомъ-МАРШЪ.*

Дѣйствія баталіона въ строю по-ротно и въ разсыпномъ строю.

285. Боевое расположеніе баталіона состоитъ изъ цѣпи съ ротными и баталіоннымъ резервами.

286. Когда въ цѣпи находятся части отъ нѣсколькихъ ротъ, то они держатъ связь къ сторонѣ роты направленія и съ нею сообразуютъ свои движенія.

287. При расположеніи въ передовой линіи двухъ ротъ, цѣпь баталіона по военному составу, при обыкновенныхъ обстоятельствахъ, займетъ протяженіе по фронту до 500 шаговъ. а по мирному составу—до 250 шаговъ.

288. Ротные резервы располагаются за цѣпью по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава.

289. Роты баталіоннаго резерва назначаются для своевременной поддержки ротъ передовой линіи, какъ при наступательныхъ, такъ и при оборонительныхъ дѣйствіяхъ; для дѣйствія на флангахъ, съ цѣлью охвата непріятеля, или для противодѣйствія охватамъ со стороны непріятеля; для довершенія удара, или для прикрытія отступленія.

Мѣста для ротъ баталіоннаго резерва указываетъ баталіон- 290.
ный командиръ, который, въ зависимости отъ цѣли дѣйствія и мѣстныхъ условій, располагаетъ ихъ согласно правилъ, изложенныхъ въ п. 251.

Удаленіе ротъ баталіоннаго резерва отъ ротныхъ резервовъ 291.
зависитъ отъ обстоятельствъ боя и мѣстныхъ условій. Въ началѣ боя, на мѣстности открытой, они могутъ быть удалены отъ ротныхъ резервовъ до 500 шаговъ, сокращая это разстояніе, какъ то дѣлаютъ ротные резервы по отношенію къ цѣпи, по мѣрѣ сближенія съ непріятелемъ.

Управленіе строемъ по-ротно и обязанности чиновъ.

Баталіонный командиръ, осмотрѣвъ участокъ, на которомъ 292.
долженъ расположиться его баталіонъ, а равно и впереди лежащую мѣстность, распредѣляетъ баталіонный участокъ по числу ротъ, назначаемыхъ имъ въ передовую линію; указываетъ ротнымъ командирамъ цѣль дѣйствій баталіона, опредѣляетъ его боевой порядокъ, протяженіе фронта и назначаетъ роту направленія. Отдавъ соотвѣтствующія приказанія, онъ слѣдитъ за движеніями и дѣйствіями какъ непріятеля, такъ и своихъ ротъ, направляетъ роты согласно измѣняющимся обстоятельствамъ, или же къ указанной цѣли, если замѣтитъ уклоненіе отъ данныхъ имъ приказаній, неоправдываемое необходимостью.

Роты баталіоннаго резерва сами вступаютъ въ первую линію только въ томъ случаѣ, когда всѣ ротные резервы разосланы въ цѣпь, во всѣхъ же остальныхъ случаяхъ, это исполняется не иначе, какъ по приказанію баталіоннаго командира.

Примѣчаніе. Исключеніе изъ этого правила составляетъ тотъ случай, когда необходима безотлагательная

помощь ротамъ передовой линіи и когда нѣтъ времени испросить на то приказаніе баталіоннаго командира. Въ такомъ случаѣ командиръ роты, находящейся въ баталіонномъ резервѣ, ведетъ свою роту на выручку подъ своею отвѣтственностью и немедленно доноситъ о томъ баталіонному командиру. Затѣмъ, исполнивъ задачу, онъ, если не получитъ особаго приказанія отъ баталіоннаго командира, возвращается съ ротою на прежнее мѣсто.

293. На обязанности баталіоннаго командира лежитъ забота о томъ, чтобы своевременное питаніе патронами подвѣдомственныхъ ему ротъ, во время боя, было вполнѣ обезпечено.

Баталіонный командиръ управляетъ частями разсыпнаго строя посредствомъ приказаній или сигналовъ; причемъ въ отношеніи употребленія сигналовъ руководствуется правилами, данными въ п. 230.

294. Командиръ баталіона въ разсыпномъ строѣ находится тамъ, откуда ему удобнѣе управлять баталіономъ и слѣдить за дѣйствіями противника.

295. Командиръ роты, находящейся въ передовой линіи, сообразуясь съ полученнымъ отъ баталіоннаго командира приказаніемъ и съ величиною назначеннаго ему участка, опредѣляетъ какой части роты составить цѣпь, какой остаться въ резервѣ. Онъ управляетъ ротою черезъ начальника цѣпи и начальника ротнаго резерва. Ротный резервъ находится въ полномъ его распоряженіи и на употребленіе его онъ не испрашиваетъ никакихъ приказаній.

Ротный командиръ своевременно посылаетъ донесеніе баталіонному командиру о необходимости пополненія израсходованныхъ патроновъ.

296. Командиры ротъ баталіоннаго резерва соображаютъ движенія и дѣйствія ихъ ротъ съ ротными резервами и съ полученными

отъ баталіоннаго командира приказаніями. Въ случаѣ разсыпанія въ цѣпь всего ротнаго резерва, обязанности сего послѣдняго принимаетъ на себя рота баталіоннаго резерва.

Цѣпь каждой роты управляется согласно правилъ, данныхъ 297.
во II-й части сего Устава, соображаясь при этомъ съ цѣпью роты направленія.

Разсыпаніе въ цѣпь.

При первоначальномъ разсыпаніи, баталіонный командиръ 298.
опредѣляетъ число взводовъ, которые должны быть посланы въ цѣпь отъ впереди стоящихъ ротъ.

Разсыпанье въ каждой ротѣ производится согласно правилъ, данныхъ во II-й части сего Устава; причемъ взводные командиры наружныхъ фланговъ, относительно высылки боковыхъ патрулей, соблюдаютъ правила, изложенныя въ п. 131-мъ той же части сего устава.

Примѣчаніе. Если высылка боевой цѣпи будетъ признана преждевременною, или по значительному удаленію непріятеля, или по неизвѣстности мѣста занятой имъ позиціи, то баталіонный командиръ обязанъ прикрыть свое расположеніе патрульною цѣпью, высылаемою отъ ротъ передовой линіи, по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава.

Усиленіе цѣпи.

Командиры ротъ передовой линіи, относительно усиленія 299.
цѣпи, руководствуются правилами, данными во II-й части сего Устава. Если всѣ части ротныхъ резервовъ войдутъ въ цѣпь, то роты баталіоннаго резерва, какъ выше сказано, замѣщаютъ ихъ и принимаютъ на себя всѣ ихъ обязанности.

Пальба въ цѣпи и перемѣна направленія.

300. Пальба въ цѣпи и перемѣна направленія исполняются по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава; причемъ ротные и баталіонный резервы сообразуются съ новымъ направленіемъ цѣпи и занимаютъ относительно ея то же расположеніе, какое занимали раньше, переходя на новыя мѣста кратчайшимъ путемъ.

301. Чтобы ротные резервы открыли огонь, баталіонный командиръ дастъ сигналъ *для открытія огня изъ сомкнутаго строя (тревога)* или командуетъ: *пальба ротами*. По этому сигналу или командѣ, начальники ротныхъ резервовъ командуютъ что нужно для открытія огня, руководствуясь правилами, даннымъ во II-й части сего Устава. Если ротные резервы были расположены въ колоннахъ, то, по командѣ своихъ начальниковъ, предварительно развертываются.

Примѣчаніе. Въ бою и на маневрахъ, ротные резервы открываютъ огонь по усмотрѣнію своихъ начальниковъ.

302. Когда роты должны отражать кавалерію, то ротные резервы перемѣняютъ направленіе такъ, чтобы стать лицомъ прямо къ атакующей части; вмѣстѣ съ тѣмъ роты баталіоннаго резерва, не ожидая особыхъ приказаній, принимаютъ относительно ротныхъ резервовъ такое расположеніе, которое дало бы возможность вмѣстѣ съ ними встрѣтить кавалерію сосредоточеннымъ огнемъ.

Для этого роты баталіоннаго резерва, по усмотрѣнію ротныхъ командировъ, приближаются къ ротнымъ резервамъ на уменьшенныя дистанціи, или принимаютъ уступный порядокъ, или наконецъ перемѣняютъ направленіе, что по мѣстнымъ условіямъ и по ходу атаки окажется болѣе удобнымъ.

303. Для прекращенія пальбы, баталіонный командиръ приказываетъ дать сигналъ *дробь*. Въ бою и на маневрахъ прекращеніе пальбы зависитъ отъ начальниковъ ротныхъ резервовъ.

Наступленіе и атака.

304. Наступленіе цѣпи и ротныхъ резервовъ исполняется по тѣмъ же правиламъ, которыя даны во II-й части сего Устава; причемъ связь въ цѣпи соблюдается къ сторонѣ роты направленія. Роты баталіоннаго резерва, слѣдуя за ротными резервами, переходятъ отъ одной позиціи къ другой, выбирая направленіе, наименѣе подверженное огню непріятеля, а гдѣ нужно, могутъ также двигаться и перебѣжками.

305. При наступленіи въ лѣсу или вообще на мѣстности закрытой (кустарникъ, высокій хлѣбъ, и т. п.), нужно наблюдать, чтобы связь между цѣпью и резервами сохранялась постоянно, а потому цѣпь, ротные резервы и баталіонные резервы сближаются настолько, чтобы задніе могли видѣть переднихъ. Для связи же по фронту, сосѣднія роты передовой линіи высылаютъ въ интервалы между собою патрули изъ 6—8 чел., подъ начальствомъ унтеръ-офицера. Эти патрули, слѣдуя такимъ образомъ, чтобы видѣть какъ свою цѣпь, такъ и цѣпь сосѣдней роты, должны постоянно справляться, гдѣ находится резервъ сосѣдней роты. Если произойдетъ разрывъ, или же рота отстанетъ, или слишкомъ выдвинется впередъ, то начальникъ патруля долженъ донести ротному командиру. Патрули эти высылаются только въ сторону направляющей роты.

Движеніе въ мѣстахъ закрытыхъ производится непремѣнно шагомъ.

306. При движеніи цѣпи съ послѣдней стрѣлковой позиціи для удара въ штыки, вслѣдъ за ротными резервами, идутъ впередъ ускореннымъ шагомъ и роты баталіоннаго резерва. Когда ротные резервы бросаются въ штыки, роты баталіоннаго резерва продолжаютъ движеніе съ барабаннымъ боемъ. Если бы случилось, что ротный резервъ слился съ цѣпью, то рота баталіоннаго резерва, идущая за нимъ, принимаетъ на себя обязанности ротнаго резерва.

307. Независимо правилъ, изложенныхъ во II-й части сего Устава, при ударѣ въ штыки слѣдуетъ соблюдать еще слѣдующее.

а) Если, во время штыковой атаки, одной изъ атакующихъ ротъ придется опередить другія, идущія также въ штыки, то она отнюдь не должна укорачивать шагъ или останавливаться, такъ какъ при движеніи въ штыки, главное вниманіе должно быть обращено не на равненіе ротъ между собою, а на безостановочность движенія и на скорѣйшее достиженіе противника.

б) Атака сомкнутыми частями должна быть, по возможности, подготовлена огнемъ цѣпи; по этому, передъ рѣшительнымъ наступленіемъ для штыковой атаки, о нь цѣпи долженъ быть самый учащенный; съ движеніемъ же сомкнутыхъ частей въ штыки, цѣпь, слѣдуя впереди резерва, продолжаетъ стрѣльбу.

308. По овладѣніи позиціею, преслѣдованіе отступающаго противника должно быть поручаемо ротамъ баталіоннаго резерва; преслѣдованіе же непріятеля, по пятамъ, частями, овладѣвшими позиціею и еще не приведенными въ порядокъ, можетъ быть предпринято только въ такомъ случаѣ, если у непріятеля нѣтъ свѣжихъ силъ, которыя бы могли дать отпоръ, или, если преслѣдуя отступающаго противника, можно ворваться и въ слѣдующую его позицію.

Въ случаѣ неудачной атаки, принятіе на себя и выручка переднихъ ротъ лежитъ на обязанности ротъ баталіоннаго резерва.

Оборона и отступленіе.

309. Все что сказано объ оборонительныхъ дѣйствіяхъ и объ отступленіи одной роты, во II-й части сего Устава, имѣетъ примѣненіе и къ цѣлому баталіону; причемъ баталіонный резервъ даетъ возможность вести бой съ большимъ упорствомъ, направляя роты баталіоннаго резерва во флангъ непріятеля, или встрѣчая его свѣжими силами, когда онъ, ворвавшись въ позицію, пришелъ въ разстройство.

Отзываніе цѣпи.

Если нужно отозвать цѣпь, то баталіонный командиръ по- 310.
даетъ сигналъ: *строить колонну*, по которому люди цѣпи и резерва собираются въ каждой ротѣ въ двухъ-взводныя колонны, согласно правилъ, данныхъ во II-й части сего Устава. Въ случаѣ же надобности собрать роты въ общую баталіонную колонну, это исполняется согласно изложенному въ пп 266—269.

О смотрѣ баталіону.

Строй для смотра.

Для смотра и парада баталіонъ можетъ становиться въ раз- 311.
вернутомъ строѣ или въ баталіонной колоннѣ, смотря по данному приказанію.

Для инспекторскаго смотра баталіонъ становится по-ротно, 312.
въ одну или нѣсколько линій, или покоемъ. Каждая рота становится развернутымъ строемъ и всѣ чины ея занимаютъ мѣста, какъ указано во II-й части сего Устава для инспекторскаго смотра. Между ротами оставляется интервалъ въ 15 шаговъ, а если роты становятся въ нѣсколько линій, то между линіями оставляются дистанціи въ 20—25 шаговъ. Знаменщикъ и хоръ музыкантовъ становятся при 1-й ротѣ. Нестроевые строятся въ особой командѣ, въ двѣ шеренги, за лѣвымъ флангомъ баталіона. Штабъ и оберъ-офицеры помѣщаются при ротахъ, въ которыхъ числятся.

Если баталіону назначено равненіе налѣво, то барабанщики, 313.
горнисты (гдѣ есть) и музыканты переходятъ на лѣвый флангъ и становятся лѣвѣе баталіона, какъ указано во II-й части сего Устава. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся на лѣвомъ флангѣ барабанщиковъ; причемъ первый—лѣвѣе послѣдняго.

Встрѣча начальника и отданіе чести.

314. Встрѣча начальника баталіономъ дѣлается во всемъ согласно II-й части сего Устава, съ тою лишь разницею, что все сказанное тамъ о ротѣ и ротномъ командирѣ относится здѣсь до баталіона и до его командира. Баталіонный командиръ представляетъ при этомъ начальнику рапортъ по установленной формѣ (приложеніе № 8).

315. Для встрѣчи начальника, всѣ подчиненные ему начальники, въ вѣдѣніи которыхъ находится баталіонъ, становятся на правомъ флангѣ баталіона, правѣе младшаго штабъ-офицера; а если равненіе назначено налѣво, то всѣ эти лица строятся на лѣвомъ флангѣ, лѣвѣе младшаго штабъ-офицера. Если баталіонъ построенъ въ колонну, то ротные командиры остаются на мѣстахъ, которыя имъ опредѣлены въ колоннахъ, согласно п. п. 204 и 205. Если баталіонъ находится въ развернутомъ строѣ, то ротные командиры становятся на томъ флангѣ, откуда ожидается начальникъ; причемъ, если начальникъ ожидается справа, то командиръ 3-й роты занимаетъ мѣсто правѣе знаменщика (*).

316. Если начальникъ обходитъ развернутый строй пѣшкомъ, то каждый ротный командиръ, когда начальникъ минуетъ его, сопровождаетъ начальника по фронту своей роты, а затѣмъ становится передъ серединою ея; если же начальникъ верхомъ, то ротный командиръ, не сопровождая начальника, по проѣздѣ его, прямо переходитъ на мѣсто, указанное ему въ п. 222.

317. Встрѣча инспектирующаго начальника производится по правиламъ, даннымъ во II-й части сего Устава; причемъ начальника сперва встрѣчаетъ командиръ баталіона и, отрапортовавъ о числѣ находящихся въ строю штабъ, оберъ и унтеръ-офице-

(*) Младшій штабъ-офицеръ становится какъ указано въ 1-мъ примѣчаніи къ п. 209.

ровъ, музыкантовъ (считая въ томъ числѣ горнистовъ и барабанщиковъ), рядовыхъ и нестроевыхъ, подаетъ строевую записку (приложеніе № 9). За баталіоннымъ командиромъ подходитъ къ инспектирующему начальнику съ рапортомъ командиръ 1-й роты, исполнивъ указанное во II-й части сего Устава. Командиры прочихъ ротъ исполняютъ то же, когда инспектирующій приблизится къ ихъ ротамъ.

Примѣчаніе. Въ отдѣльномъ баталіонѣ, командиръ его, представляя инспектирующему начальнику находящихся въ строю штабъ и оберъ-офицеровъ, называетъ ихъ чинъ и фамилію. Въ баталіонѣ, входящемъ въ составъ полка, штабъ и оберъ-офицеры представляются инспектирующему начальнику полковымъ командиромъ.

О церемоніальномъ маршѣ.

Баталіонъ можетъ проходить церемоніальнымъ маршемъ въ одной изъ сомкнутыхъ или разомкнутыхъ колоннъ. 318.

Для указанія ротамъ или частямъ ихъ надлежащаго направленія при церемоніальномъ маршѣ, употребляются баталіонный и ротные жалонеры-сигналисты, которые разставляются на флангѣ равненія, на двухъ-взводной дистанціи одинъ отъ другаго, или на дистанціи по назначенію начальника. 319.

Передъ церемоніальнымъ маршемъ, баталіонный командиръ командуетъ: *къ церемоніальному маршу*. По этой командѣ, всѣ чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ баталіонныхъ строяхъ до команды: *музыканты по мѣстамъ*; барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты переходятъ передъ баталіонъ, становясь, какъ указано во II-й части сего Устава, для построенія передъ церемоніальнымъ маршемъ. 320.

Если баталіонъ расположенъ въ развернутомъ строѣ и ему будетъ назначено проходить церемоніальнымъ маршемъ поротно, по полуротно или по взводно, то предварительно онъ 321.

долженъ быть построенъ въ соотвѣтствующую сомкнутую колонну, которая устанавливается на линіи церемоніальнаго марша такъ, чтобы правый локоть командировъ первыхъ взводовъ касался груди поставленныхъ на этой линіи жалонеровъ-сигналистовъ.

322. Для прохожденія баталіона, построеннаго въ сомкнутую колонну (четырехъ-взводную, двухъ-взводную или взводную), церемоніальнымъ маршемъ на разомкнутыхъ дистанціяхъ, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *По ротно (по полуротно, по взводно).*

2) *На 4-хъ взводныя (двухъ-взводныя, взводныя) дистанціи.*

3) *Равненіе направо.*

4) *Шагомъ (бѣгомъ).*

5) *1-я рота (1-я полурота 1-й роты; 1-й взводъ 1-й роты).*

По этой командѣ, командиръ головной части идетъ передъ ея середину и командуетъ:

1) *1-я рота (1-я полурота, 1-и взводъ) равненіе направо.*

2) *Шагомъ (бѣгомъ)—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ, головная часть, а также всѣ чины, которые должны слѣдовать впереди ея, начинаютъ движеніе; командиры прочихъ частей исполняютъ послѣдовательно то же самое, руководствуясь правилами II-й части сего Устава.

323. Порядокъ прохожденія церемоніальнымъ маршемъ слѣдующій: впереди тамбуръ-мажоръ, барабанщики и горнисты (гдѣ есть) и музыканты; они идутъ на дистанціяхъ, указанныхъ во II-й части сего Устава, и исполняютъ все изложенное въ той части. Въ 20 шагахъ за музыкантами слѣдуетъ командиръ баталіона. Отсалютовавъ и проѣхавъ шаговъ 25 мимо начальника, онъ беретъ саблю подвысь, подъѣзжаетъ къ начальнику, становится ниже своихъ ближайшихъ начальниковъ и, опустивъ саблю, остается тутъ, пока весь баталіонъ не пройдетъ. Младшій штабъ-офицеръ ѣдетъ непосредственно за баталіон-

нымъ командиромъ и салютуетъ одновременно съ нимъ. За младшимъ штабъ-офицеромъ слѣдуетъ баталіонный адъютантъ, держа саблю въ плечѣ; въ отдѣльномъ баталіонѣ, проѣхавъ мимо начальника, онъ отъѣзжаетъ въ сторону, за баталіоннымъ командиромъ; въ баталіонѣ же не отдѣльномъ, баталіонный адъютантъ, не отъѣзжая въ сторону за баталіоннымъ командиромъ, слѣдуетъ прямо. Ротные командиры, проходя мимо начальника, салютуютъ; прочіе же офицеры исполняютъ опредѣленное имъ во II-й части сего Устава. Знаменщикъ и ассистентъ проходятъ на мѣстахъ, указанныхъ имъ въ п. 223, слѣдуя при этомъ правѣе выставленныхъ на линіи жалоперовъ-сигналистовъ. Когда баталіонъ пройдетъ мимо начальника, то барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты исполняютъ изложенное во II-й части сего Устава. Отойдя отъ начальника на 50 шаговъ, каждая рота беретъ ружье вольно (если прежде держали на плечѣ), по командѣ своего ротнаго командира.

Примѣчаніе. Если баталіонный горнистъ находится въ строю верхомъ, то онъ проѣзжаетъ въ одномъ шагѣ за баталіоннымъ адъютантомъ.

324. Если баталіонъ проходитъ церемоніальнымъ маршемъ въ присутствіи старшаго начальника, то всѣ прочія лица, начальствующія надъ баталіономъ, идутъ на правомъ флангѣ головной части, въ порядкѣ, указанномъ во II-й части сего Устава.

325. Если церемоніальнымъ маршемъ будутъ проходить на вторую шеренгу, то унтеръ-офицеры и отдѣленные начальники остаются на своихъ мѣстахъ, а командиры ротъ, полуротъ и взводовъ, которымъ въ разомкнутой колоннѣ опредѣлено быть впереди своихъ частей, идутъ на установленной дистанціи впереди 2-й шеренги.

326. Для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ сомкнутою колонною, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ равненіе направо.*

2) *Шагомъ (бѣгомъ)—МАРШЪ.*

По этой командѣ, баталіонъ начинаетъ движеніе; причемъ всѣ чины его проходятъ на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ сомкнутой колоннѣ; ротные командиры, слѣдуя на опредѣленныхъ имъ мѣстахъ, не салютуютъ передъ начальникомъ и, проходя мимо поставленныхъ жалонеровъ, не обходятъ ихъ справа. Баталіонный командиръ, младшій штабъ-офицеръ, адъютантъ, барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты исполняютъ, что предписано выше, для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ разомкнутою колонною.

327. При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ колонною по отдѣленіямъ, слѣдуетъ руководствоваться изложеннымъ во II-й части сего Устава; причемъ баталіонный командиръ проѣзжаетъ на томъ мѣстѣ, которое указано во II-й части сего Устава для ротнаго командира. Всѣ прочіе чины проходятъ на мѣстахъ, указанныхъ имъ въ колоннѣ по отдѣленіямъ.

Порядокъ пріема и относа знамени.

328. Для принятія знамени наряжается одна полурота, по очереди отъ всѣхъ ротъ баталіона.

При означенной полуротѣ должны находиться два офицера: одинъ—командиръ полуроты и другой—командиръ взвода; а также должны быть положенные по штату ротные барабанщики и горнисты (гдѣ есть). Назначенный подъ знамя унтеръ-офицеръ идетъ особо отъ полуроты, прямо къ тому мѣсту, гдѣ хранится знамя. Туда же заблаговременно долженъ прибыть и баталіонный адъютантъ.

Примѣчаніе. Къ знаменщику ассистента не назначается.

329. Полурота слѣдуетъ рядами къ мѣсту, гдѣ хранится знамя; приближаясь къ этому мѣсту, полурота заблаговременно стро-

итъ фронтъ, по командѣ полуротнаго командира, который затѣмъ направляетъ полуроту такъ, чтобы полурота, остановившись, пришлась своею серединою противъ выхода изъ мѣста храненія знамени.

Примѣчаніе 1. При выстраиваніи полуроты изъ рядовъ, командиръ полуроты становится на правомъ ея флангѣ, а младшій офицеръ на правомъ флангѣ 2-го взвода; всѣ чины занимаютъ мѣста, какъ опредѣлено во II-й части сего Устава, при развернутомъ строѣ роты. Барабанщики и горнисты (гдѣ есть), при слѣдованіи полуроты, идутъ впереди ея всегда въ одну шеренгу (хотя бы ихъ было 4 и болѣе человѣка) и имѣя старшаго барабанщика на правомъ флангѣ. Когда полурота будетъ остановлена, они становятся на правомъ флангѣ ея, какъ при развернутомъ строѣ роты, но только, какъ сказано выше, всѣ въ одну шеренгу.

Примѣчаніе 2. Въ ожиданіи выноса знамени, полурота держитъ ружье у ноги.

Примѣчаніе 3. При ожиданіи выноса знамени, полурота, для отданія чести, беретъ на плечо, но на карауль не дѣлаетъ.

При выносѣ знамени, знаменщикъ идетъ въ двухъ шагахъ позади адъютанта, который держитъ правую руку у козырька. 330.

Когда знамя покажется у выхода, полуротный командиръ выходитъ два шага впередъ и, скомандовавъ: *на пле-ЧО: слушай на кра-УЛЪ,*—осаживаетъ въ свое мѣсто и опускаетъ саблю; барабанщики и горнисты (гдѣ есть) играютъ присвоенный части *походъ*. 331.

Баталіонный адъютантъ приводитъ знаменщика къ полуротѣ и ставитъ передъ серединою ея, въ 4 шагахъ; потомъ садится на лошадь и остается при музыкантахъ, не вынимая сабли.

Когда знаменщикъ станетъ на свое мѣсто, то полуротный командиръ подастъ знакъ для прекращенія барабаннаго боя и командуетъ: *на пле-ЧО.* Затѣмъ полуротный командиръ ведетъ свою полуроту развернутымъ строемъ, или разомкнутою взводною колонною, или колонною по отдѣленіямъ.

332. При слѣдованіи полуроты развернутымъ строемъ, или по взводно, баталіонный адъютантъ ѣдетъ впереди верхомъ; въ 4-хъ шагахъ за нимъ идутъ горнисты (гдѣ есть) и барабанщики, потомъ—полуротный командиръ, позади котораго—знаменщикъ, въ 5 шагахъ передъ головною частью. Когда же полурота слѣдуетъ по отдѣленіямъ или рядами, то полуротный и взводный командиры идутъ на флангахъ, согласно предписанному во II-й части сего Устава, а знаменщикъ—передъ головнымъ отдѣленіемъ или головнымъ рядомъ.

333. При слѣдованіи со знаменемъ къ баталіону, барабанщикамъ бить и горнистамъ (гдѣ есть) играть маршъ.

334. Когда полурота со знаменемъ приблизится къ баталіону шаговъ на 40 или на 50, то баталіонный командиръ командуетъ: *слушай на кра-УЛЪ*; по этой командѣ, оставшіеся при баталіонѣ барабанщики бьютъ, а горнисты (гдѣ есть) играютъ *походъ*, музыканты играютъ *полковой маршъ*. Горнисты и барабанщики полуроты, принесшей знамя, идутъ на присоединеніе къ горнистамъ и барабанщикамъ баталіона. Баталіонный адъютантъ, пропустивъ ротныхъ горнистовъ и барабанщиковъ и ставъ передъ знаменемъ, отводитъ его кратчайшимъ путемъ на опредѣленное въ баталіонномъ строѣ мѣсто; затѣмъ отъѣзжаетъ на правый флангъ.

Командиръ полуроты, принесшей знамя, поворачиваетъ её налѣво, если подошелъ къ баталіону съ праваго фланга, или—направо, если подошелъ съ лѣваго фланга баталіона, исполняя это въ то время, когда будетъ скомандовано *на-краулъ*. Если

баталіонъ развернутъ, то полурота проходитъ рядами позади строя и когда подойдетъ къ своему мѣсту, то по командѣ своего командира, заходитъ плечомъ на переднюю шеренгу и входитъ въ линію. Если баталіонъ стоялъ въ колоннѣ, то полурота входитъ въ свое мѣсто, подобно тому какъ въ п. 281-мъ опредѣлено для построенія сомкнутой колонны.

Примѣчаніе. Если для принесенія знамени назначена была 1-я полурота 1-й роты и баталіонъ развернутъ, то находящіеся при баталіонѣ барабанщики, горнисты (гдѣ есть) и музыканты становятся на такомъ разстояніи отъ праваго фланга 2-й полуроты 1-й роты, чтобы полурота, принеся знамя, имѣла мѣсто построиться.

Баталіонный командиръ, когда знаменщикъ станетъ на свое 335.
мѣсто, подастъ знакъ для прекращенія барабаннаго боя и командуетъ: *на пле-чо.*

Для относа знамени назначается одна изъ полуротъ бата- 336.
ліона.

Если баталіонъ находится въ развернутомъ строѣ, то для относа знамени командиръ баталіона командуетъ:

Музыканты передъ такую-то полуроту, называя ту полуроту, которая предназначена для относа знамени. По этой командѣ, горнисты (гдѣ есть), барабанщики и музыканты переходятъ рядами передъ назначенную полуроту и становятся передъ нею на взводную дистанцію; причемъ горнисты и барабанщики строятся въ 4-хъ шагахъ передъ музыкантами, имѣя передъ собою въ 4 шагахъ тамбуръ-мажора (гдѣ онъ полагается); въ 4 шагахъ передъ послѣднимъ становится баталіонный адъютантъ.

Если баталіонъ построенъ въ колонну и для относа знамени назначена головная полурота, то исполняется то же, что и при развернутомъ строѣ баталіона; если же назначена какая либо другая полурота, то баталіонный командиръ сначала вызываетъ

её, командуя: *такая-то полурота передъ баталіонъ*. По этой командѣ, командиръ назначенной полуроты выводитъ её изъ колонны направо или налѣво, смотря по удобству мѣста, и останавливаетъ; горнисты (гдѣ есть), барабанщики и музыканты по этой же командѣ выходятъ и строятся такъ, чтобы быть впереди полуроты, назначенной для относа знамени, какъ выше сказано.

337. Когда будетъ исполнено означенное въ п. 336, баталіонный командиръ командуетъ: *подъ знамя, слушай на кра-УЛЪ*. По этой командѣ: музыканты играютъ *полковой маршъ*, а барабанщики *подъ знамена*; всѣ полуроты берутъ на-краулъ; командиръ 3-й роты командуетъ знаменщику: *МАРШЪ*, беретъ саблю *подвысь* и ведетъ его передъ середину полуроты, назначенной для относа знамени; затѣмъ, поставивъ знаменщика, опускаетъ саблю и возвращается на свое мѣсто.

Въ присутствіи Государя Императора чести знамени отдавать не слѣдуетъ, безъ особаго повелѣнія Его Императорскаго Величества.

338. Когда знамя станетъ передъ полуротою въ вышесказанномъ порядкѣ, то баталіонный командиръ, подавъ знакъ къ прекращенію боя, командуетъ: *на пле-ЧО*.

339. Командиръ полуроты, назначенной для относа знамени, по полученіи отъ баталіоннаго командира приказанія, командуетъ: *такая-то полурота, равненіе направо, шагомъ—МАРШЪ*. Полурота слѣдуетъ въ развернутомъ строѣ, по взводно или по отдѣленіямъ; причемъ всѣ чины идутъ на тѣхъ же мѣстахъ, какъ при приносѣ знамени; музыканты играютъ *маршъ*, очередуясь съ барабанщиками, которые въ свою очередь, вмѣстѣ съ горнистами (гдѣ есть), бьютъ подъ *знамена*.

340. Подойдя къ мѣсту, гдѣ слѣдуетъ отдавать знамя, командиръ полуроты выстраиваетъ её (какъ указано для принятія знаме-

ни) и затѣмъ останавливаетъ её передъ входомъ; горнисты, барабанщики и музыканты становятся на правый флангъ. Адъютантъ, отдавъ лошадь свою горнисту, идетъ къ знаменщику и, приложивъ руку къ козырьку, становится въ двухъ шагахъ передъ знаменемъ.

Полуротный командиръ командуетъ: *слушай на кра-УЛЬ*; барабанщики съ горнистами бьютъ *походъ*, а музыканты играютъ *полковой маршъ*. Адъютантъ командуетъ знаменщику: ***МАРШЪ*** и ведетъ знамя.

Когда знамя внесено будетъ въ зданіе, гдѣ оно хранится, то 341.
полуротный командиръ, подавъ знакъ для прекращенія боя, командуетъ: *на пле-ЧО*, потомъ ведетъ полуроту рядами или по отдѣленіямъ, а пройдя квартиру начальника, командуетъ: *ружья воль-НО*.

Дополненіе.

О построеніи трехъ-ротнаго баталіона.

Если изъ баталіона одна рота въ отсутствіи, то остальныя 342.
роты занимаютъ мѣста въ различныхъ строяхъ примѣнительно къ тому, какъ изложено въ этой части сего Устава для баталіона съ полнымъ числомъ ротъ.

Въ этомъ случаѣ:

а) Въ развернутомъ строѣ всѣ роты строятся по порядку ну- 343.
меровъ, одна возлѣ другой, на шагъ разстоянія, согласно съ п. 221-мъ; знаменщикъ и ассистентъ—въ серединѣ средней роты, какъ указано въ п. 186 II-й части сего Устава; командиръ роты, при которой находится знамя, становится на правомъ флангѣ роты; баталіонный жалонеръ-сигналистъ за ассистентомъ, въ 2 шагахъ и фельдфебель средней роты за крайнимъ рядомъ съ праваго фланга 3-го взвода.

б) Въ колоннахъ: четырехъ-взводной, двухъ-взводной и взводной, знаменщикъ и ассистентъ становятся на правомъ флангѣ средней роты.

в) Въ колоннѣ по отдѣленіямъ знаменщикъ и ассистентъ помѣщаются въ средней ротѣ, какъ указано въ п. 186 II-й части сего Устава.

г) При выходѣ жалонеровъ на линію, для обозначенія развернутаго строя, баталіонный жалонеръ-сигналистъ становится противъ знаменщика, жалонеры крайнихъ ротъ баталіона—противъ праваго и лѣваго фланговъ баталіона.

д) При построеніи баталіонной четырехъ-взводной колонны изъ развернутаго строя, по командѣ баталіоннаго командира: 1) *Баталіонъ вправо въ четырехъ-взводную колонну стройся*, знаменщикъ и ассистентъ осаживаютъ 4 шага назадъ и по командѣ: 2) *шагомъ—МАРШЪ*, слѣдуютъ вмѣстѣ съ среднею ротою; причемъ во время движенія переходятъ на правый флангъ роты, а со вступленіемъ ея на свое мѣсто въ колонну, становятся на правомъ флангѣ этой роты. Средняя рота, во время движенія, сближаетъ интервалъ между полуротами, въ коемъ стоялъ знаменщикъ.

е) При развертываніи баталіонной четырехъ-взводной колонны, *по командѣ баталіоннаго командира: шагомъ-МАРШЪ*, полуроты средней роты, съ началомъ движенія рядами изъ колонны, берутъ одинъ шагъ дистанціи между собою и сохраняютъ этотъ интервалъ при поворотѣ роты: *во-фронтъ*. Знаменщикъ и ассистентъ, съ началомъ перестроенія, отдѣлившись отъ праваго фланга средней роты, переходятъ, вдоль задней ея шеренги, къ интервалу между полуротами и съ остановкою роты на линіи развернутаго строя баталіона, вступаютъ на свои мѣста.

О построеніи двухъ-ротнаго баталіона.

344. Баталіонъ двухъ-ротнаго состава во всѣхъ построеніяхъ руководствуется правилами, данными для 2-й и 3-й ротъ четырехъ-ротнаго баталіона.

ЧАСТЬ IV.

Ученье полка и бригады.

I. Цѣль и порядокъ производства полковыхъ и бригадныхъ ученій.

Изложенныя въ предыдущей III-й части Устава правила для 345.
движеній и дѣйствій, какъ въ сомкнутомъ, такъ и въ разсыпномъ строѣ, каждый баталіонъ долженъ умѣть исполнить, не только дѣйствуя отдѣльно, но и въ совокупности съ другими. Но такъ какъ, для лучшаго достиженія опредѣленной цѣли, при дѣйствіи баталіоновъ въ составѣ большихъ частей, они должны быть пріучены къ взаимному согласованію своихъ дѣйствій, то для пріобрѣтенія навыка въ этомъ, признано необходимымъ дать нѣкоторыя уставныя правила для ученій бо̀льшихъ тактическихъ частей, въ составѣ нѣсколькихъ баталіоновъ. Такія ученья имѣютъ цѣлью пріучить баталіонныхъ командировъ къ глазомѣру и къ ловкому управленію своими частями, а самыя части ознакомить съ правилами построенія и совокупнаго дѣйствія нѣсколькихъ баталіоновъ и дать имъ навыкъ къ соблюденію при этомъ опредѣленныхъ дистанцій и интерваловъ и къ сохраненію должнаго порядка. Такъ какъ наибольшая часть пѣхоты, которой можетъ представиться случай дѣйствовать въ бою безъ артиллеріи, будетъ бригада, то настоящая (IV-я) часть Устава заключаетъ въ себѣ правила и указа-

нія для расположенія и движенія полка и бригады и при томъ только въ резервномъ порядкѣ и въ порядкѣ на полныхъ интервалахъ, какъ составляющемъ переходъ отъ резервнаго къ боевому. Сверхъ того, здѣсь же указанъ порядокъ построенія полка и бригады въ общія колонны для церемоніальнаго марша. Затѣмъ, дальнѣйшія указанія для дѣйствій въ бою пѣхоты, въ составѣ полка и бригады, составятъ предметъ особой инструкціи.

346. Обученіе, изложеннымъ въ этой части Устава правиламъ, должно начинаться съ движенія баталіоновъ, построенныхъ въ резервный порядокъ. Пріученіе къ стройности и порядку при этомъ движеніи, а равно и къ соблюденію тѣхъ же условій при перестроеніяхъ, составляетъ основаніе обученія нѣсколькихъ баталіоновъ вмѣстѣ.

347. Построивъ полкъ или бригаду въ резервный порядокъ, обучающій начинаетъ съ движенія впередъ, переходитъ потомъ къ движенію назадъ и рядами. При этомъ, кромѣ соблюденія общихъ требованій строеваго порядка, онъ долженъ обращать вниманіе на пріученіе баталіонныхъ командировъ давать своимъ баталіонамъ должное направленіе, такъ, чтобы при движеніи не измѣнялись опредѣленныя между ними дистанціи и интервалы.

Примѣчаніе. Шагъ при движеніи долженъ быть свободный и опредѣленнаго размѣра; причемъ не слѣдуетъ требовать, чтобы баталіоны шли въ одну ногу.

348. Отъ движенія въ резервномъ порядкѣ, обучающій переходитъ къ захожденію на ходу, для перемѣны направленія и потомъ къ размыканію частей на полные интервалы.

349. При обученіи движеніямъ и перемѣнѣ направленія баталіоновъ, находящихся на полныхъ интервалахъ, нужно обращать вниманіе на надлежащее направленіе баталіоновъ, что имѣетъ особенное значеніе при продолжительномъ движеніи, независимо отъ того, находятся ли части въ баталіонныхъ колон-

нахъ или въ строю по-ротно. Чтобы при движеніи линіи баталіоновъ не было колебаній, необходимо указывать баталіону направленія какой-либо видимый вдали предметъ, на который ему слѣдуетъ направляться.

II. Резервный порядокъ.

а) Построеніе полка и бригады въ резервномъ порядкѣ.

При построеніи полка въ резервномъ порядкѣ, баталіоны 350.
размѣщаются въ баталіонныхъ двухъ-взводныхъ колоннахъ въ двѣ линіи, по два баталіона въ каждой, и, если не будетъ дано особаго приказанія—по порядку нумеровъ, т. е. въ первой линіи 1 и 2-й баталіоны, а во второй 3-й и 4-й; причемъ старшіе въ каждой линіи правѣе младшихъ (чер. 6).

Примѣчаніе. Если въ строю менѣе четырехъ баталіоновъ, то таковые размѣщаются въ одну линію, также по порядку нумеровъ.

Интервалы между баталіонами, расположенными въ одной 351.
линіи, равно какъ и дистанціи между первою и второю линіями баталіонныхъ колоннъ, опредѣляются въ 20 шаговъ; причемъ дистанціи считаются отъ замыкающихъ унтеръ-офицеровъ части, находящейся въ хвостѣ впереди стоящаго баталіона, до передней шеренги стоящаго за нимъ баталіона.

При расположеніи въ резервномъ порядкѣ бригады, каждый 352.
полкъ строится также какъ указано въ п. 350; полки же, смотря по мѣстности, размѣщаются или одинъ возлѣ другаго въ одну линію (черт. 6), или одинъ за другимъ (черт. 7); въ обоихъ случаяхъ по порядку нумеровъ, если не дано особаго приказанія.

Примѣчаніе. Измѣненіе порядка размѣщенія частей по нумерамъ зависитъ: баталіоновъ въ полку—отъ полковаго командира, а полковъ въ бригадѣ—отъ бригаднаго.

353. Мѣста чиновъ въ каждомъ баталіонѣ опредѣлены въ III-й части сего Устава. Командиръ бригады и командиры полковъ, при встрѣчѣ, становятся на томъ флангѣ, откуда ожидается начальникъ; во время же ученья они находятся тамъ, гдѣ присутствіе ихъ болѣе необходимо.

354. Полковой адъютантъ и жалонеръ стоятъ: до команды «*музыканты по мѣстамъ*»—правѣе музыкантовъ (если начальникъ ожидается съ праваго фланга), а послѣ этой команды — при своихъ начальникахъ.

355. По командѣ: *музыканты по мѣстамъ*, сверхъ предписаннаго предыдущимъ пунктомъ и правилами Б. У., исполняется слѣдующее:

а) Музыканты идутъ за старшій по нумеру баталіонъ второй линіи, а при расположеніи въ одну линію—за 2-й баталіонъ.

б) Къ старшему начальнику выходятъ: тамбуръ-мажоръ (гдѣ есть), полковой барабанщикъ и полковой штабъ-горнистъ отъ перваго полка. Къ бригадному командиру: тамбуръ-мажоръ (гдѣ есть), полковой барабанщикъ и штабъ-горнистъ—отъ 2-го полка. Къ полковымъ командирамъ, въ присутствіи старшаго начальника, выходятъ барабанщики и горнисты отъ 1-хъ баталіоновъ, а въ этихъ баталіонахъ, къ баталіоннымъ командирамъ—изъ числа ротныхъ.

Примѣчаніе. Если въ строю находится дивизіонный штабъ-горнистъ, то онъ назначается къ старшему начальнику и въ такомъ случаѣ штабъ-горнистъ перваго полка остается при своемъ полковомъ командирѣ.

б) Правила командованія.

356. Всѣ движенія резервнаго порядка опредѣляются командой.

357. Команда передается въ слѣдующемъ порядкѣ: начальникъ произноситъ безостановочно ту часть команды, которою опре-

дѣляется общее для всѣхъ баталіоновъ исполненіе, или отдѣльное для которой либо части. Полковые командиры повторяютъ команду бригаднаго командира, съ прибавленіемъ того, что до ихъ частей относится. Затѣмъ слѣдуетъ исполненіе, по командѣ баталіонныхъ командировъ.

Подавая команду для движенія, начальникъ называетъ всегда часть, до которой она относится, напримѣръ: *бригада или полкъ впередъ* и т. п. 358.

Для стройности движенія, старшій начальникъ въ нижеслѣдующихъ случаяхъ подаетъ окончательную команду и дѣлаетъ знакъ саблею, который служитъ баталіоннымъ командирамъ указаніемъ для произнесенія исполнительной команды; а именно: 1) при всѣхъ движеніяхъ, поворотахъ на мѣстѣ и на ходу, а также при остановкѣ баталіоновъ и 2) при переходѣ изъ резервнаго порядка на полные интервалы. 359.

в) Правила для равненія и движенія.

При всякомъ построеніи, равно и при движеніи, одна изъ частей назначается частью равненія; она служитъ основаніемъ всего построенія и отъ нея всѣ прочія части берутъ интервалы и дистанціи. 360.

Равненіе баталіоновъ на мѣстѣ, а также равненіе и общее направленіе во время движенія, назначается по одному изъ баталіоновъ первой линіи, который называется баталіономъ равненія. Во 2-й и прочихъ линіяхъ равненіе назначается по баталіону, стоящему за баталіономъ равненія 1-й линіи. 361.

Баталіонные командиры, при всѣхъ движеніяхъ и поворотахъ, руководствуясь, для назначенія равненія въ своихъ баталіонахъ, правилами Б. У., вмѣстѣ съ тѣмъ сообразуются съ баталіономъ равненія и наблюдаютъ за сохраненіемъ должныхъ дистанцій и интерваловъ. 362.

363. При движеніи впередъ, если не послѣдовало особой команды начальника, баталіоны равняются туда, куда равнялись на мѣстѣ. При фланговыхъ движеніяхъ (т. е. направо или налѣво), равненіе соблюдается на баталіонъ 1-й линіи.

364. При всѣхъ движеніяхъ слѣдуетъ имѣть *ружья вольно*. Если начальникъ, передъ движеніемъ, не скомандуетъ *ружья вольно*. то баталіонные командиры исполняютъ это сами. какъ только баталіоны тронутся съ мѣста.

365 При поворотѣ баталіоновъ для движенія рядами, сіи послѣдніе вздваиваются вслѣдъ за поворотомъ, по командѣ баталіонныхъ командировъ.

366. Для обозначенія мѣстъ, которыя баталіоны должны занимать, вызываются жалоперы.

367. За правильною разстановкою жалоперовъ наблюдаютъ: въ полку—полковой жалоперный офицеръ, а въ бригадѣ—бригадный адъютантъ. Перемѣщать поставленныхъ этими лицами жалоперовъ можетъ только старшій начальникъ. Если же командиръ какой нибудь части находитъ, что жалоперы его стоятъ невѣрно, то долженъ поставить свою часть правильно, независимо отъ жалоперовъ.

Примѣчаніе. Полковой жалоперный офицеръ, когда не занятъ исполненіемъ своей обязанности по разстановкѣ жалоперовъ, находится при полковомъ командирѣ.

368. Жалоперы выбѣгаютъ по командѣ баталіонныхъ командировъ: *жалоперы на линію*. Въ свои мѣста они уходятъ по командѣ баталіонныхъ командировъ, повторяющихъ команду старшаго начальника: *жалоперы на свои мѣста*, или же безъ команды, съ началомъ всякаго движенія.

369. Съ жалоперами, во всѣхъ случаяхъ, выѣзжаютъ баталіонные адъютанты, которые устанавливаютъ ихъ по указаніямъ бригаднаго адъютанта или полковаго жалопернаго офицера.

г) Перемѣна направленія резервнаго порядка.

Перемѣна направленія полка или бригады, находящихся 370.
въ резервномъ порядкѣ, дѣлается всегда на ходу. Для этого начальникъ командуетъ: 1) *Полкъ* (*бригада*), *правое* (*лѣвое*) *плечо впередъ*, 2) *Маршъ*. По послѣдней командѣ, командиръ лѣво-фланговаго баталіона 1-й линіи командуетъ: *баталіонъ правое плечо впередъ*, *маршъ* и потомъ, по указанію начальника, прибавляетъ: *прямо*; затѣмъ, когда баталіонъ вытянется на глубину колонны, командуетъ: *на мѣстѣ*. Прочіе баталіоны 1 й линіи заходятъ послѣдовательно тѣмъ же плечомъ, стараясь сохранить бывшіе между ними интервалы, и, придя на линію перваго баталіона, дѣлаютъ также на мѣстѣ. Баталіоны 2-й линіи слѣдуютъ за соотвѣтствующими баталіонами 1-й линіи. Когда всѣ баталіоны устроятся въ новомъ направленіи, начальникъ командуетъ: *прямо*, каковая команда принимается всѣми баталіонными командирами одновременно, по знаку сабли.

III. Порядокъ на полныхъ интервалахъ.

а) Расположеніе на полныхъ интервалахъ.

Расположеніе на полныхъ интервалахъ составляетъ перво- 371.
начальный видъ боеваго порядка полка или бригады, до высылки стрѣлковой цѣпи. Дальнѣйшее расположеніе для боя уставомъ не указывается, такъ какъ боевые порядки видоизмѣняются въ зависимости отъ времени, мѣстности и вообще боевой обстановки.

Первоначальный видъ боеваго порядка состоитъ изъ двухъ 372
линій баталіоновъ и резерва (черт. 8 и 9).

Въ каждой линіи, интервалы между баталіонами должны быть 373.
равны протяженію фронта баталіона, построеннаго по-ротно въ двѣ линіи (около 500 м.).

Примѣчаніе 1. Примѣнительно къ сему, каждый батальонъ военнаго состава, построенный по-ротно въ двѣ линіи, по двѣ роты въ каждой, займетъ протяженіе по фронту до 500 шаговъ; при мирномъ же составѣ онъ займетъ протяженіе половинное, т. е. около 250 шаговъ.

Примѣчаніе 2. Вышеуказанные интервалы соблюдаются, если не было особаго приказанія на какіе интервалы разомкнуться.

374. Батальоны въ первоначальномъ боевомъ порядкѣ располагаются въ батальонныхъ колоннахъ; затѣмъ, отъ усмотрѣнія начальника зависитъ приказать, перестроиться по-ротно одной первой линіи, или обѣимъ линіямъ батальоновъ.

375. Какой бы строй ни былъ опредѣленъ, батальоны, находящіеся впереди боеваго расположенія, составляютъ *1-ю линію*; батальоны, находящіеся за 1-й линіей, составляютъ *2-ю линію*; батальоны же, располагающіеся за 2-й линіей, называются резервами—полковыми или бригадными.

376. Дистанціи между 1-й и 2-й линіями батальоновъ, если не дано особаго приказанія, должны быть около 500 м., считая отъ заднихъ ротъ 1-й линіи до переднихъ ротъ 2-й линіи. Изъ этого слѣдуетъ, что при перестроеніи батальоновъ по-ротно, вмѣстѣ съ этимъ увеличивается и глубина всего боеваго расположенія.

Примѣчаніе. На ученьяхъ, для выигрыша мѣста, дистанціи эти сокращаются на половину.

377. Въ первоначальномъ боевомъ порядкѣ, при построеніи батальоновъ по-ротно, роты могутъ располагаться на сближенныхъ дистанціяхъ.

378. Первоначальный боевой порядокъ всегда прикрывается отъ возможныхъ случайностей *охранительной цѣпью*, высылаемою

на основаніи правилъ, указанныхъ для сего во II-й части сего Устава (п. 128-й).

б) Переходъ изъ резервнаго порядка на полные интервалы.

Перестроеніе полка изъ резервнаго порядка на полные интер- 379.
валы, въ двѣ линіи баталіонныхъ колоннъ, дѣлается по одному изъ баталіоновъ 2-й линіи, а въ одну линію—по одному изъ баталіоновъ 1-й линіи и въ обоихъ случаяхъ съ остановкой этого баталіона, если полкъ находился въ движеніи.

Для сего командиръ полка командуетъ: *по 1-му баталіону,* 380.
на полные интервалы разомкнись. Если эта команда подана при расположеніи на мѣстѣ, то командиръ 1-го баталіона поворачиваетъ баталіонъ полъ-оборота направо; командиръ 2-го баталіона командуетъ: *баталіонъ равненіе направо,* а командиръ 3-го баталіона поворачиваетъ свой баталіонъ направо. Затѣмъ, по командѣ и знаку сабли полковаго командира, баталіоны расходятся на полные интервалы (черт. 10). Подобнымъ же образомъ исполняется построеніе по 3-му баталіону.

Если команда: *по такому-то баталіону, на полные интер-* 381.
валы разомкнись, подана во время движенія полка, то баталіонъ, по которому дѣлается перестроеніе, останавливается, а остальные, повернувшись какъ сказано въ предыдущемъ п., продолжаютъ движеніе. При этомъ, какъ остановка баталіона равненія, такъ и поворотъ другихъ баталіоновъ, дѣлаются по знаку сабли.

Если нужно построить полкъ въ одну линію, то командиръ 382.
полка подаетъ команду: *по такому-то баталіону, въ одну линію, на полные интервалы разомкнись.* Означенный въ этой командѣ баталіонъ останавливается, если находился въ движеніи, а остальные поворачиваются отъ него направо (старшіе по нуме-

ру) и налѣво (младшіе по нумеру) и отходятъ на полные интервалы, согласно предыдущимъ п.п. (черт. 11).

383. Чтобы бригаду перестроить на полные интервалы, съ оставленіемъ одного полка въ резервѣ, бригадный командиръ отдастъ приказаніе: первому полку разомкнуться на полные интервалы, а второму стать въ резервѣ въ стольких-то шагахъ. По этимъ приказаніямъ командиръ 1-го полка ведетъ свой полкъ впередъ и, отойдя на опредѣленную для резерва дистанцію, размыкаетъ полкъ на полные интервалы, какъ указано въ п. 380.

384. Если бы встрѣтилась надобность исполнить вышеизложенное перестроеніе не выдвигая перваго полка впередъ, то бригадный командиръ отдастъ приказаніе: 2-му полку отойдти въ резервъ на столько-то шаговъ (или указываетъ мѣсто для него), а 1-му разомкнуться на полные интервалы. По этимъ приказаніямъ, 2-й полкъ отходитъ назадъ на назначенное ему разстояніе, а 1-й съ мѣста размыкается на полные интервалы.

385. Если бы нужно было разомкнуть цѣлую бригаду, то бригадный командиръ командуетъ: *бригада, по 1-му полку, на полные интервалы разомкнись.* По этой командѣ, командиръ 1-го полка командуетъ: *по 1-му баталіону, на полные интервалы разомкнись*, а командиръ 2-го полка поворачиваетъ полкъ налѣво и, отойдя на 500 ш. отъ середины 4-го бат. 1-го полка, останавливаетъ полкъ и командуетъ: *по 5-му баталіону, на полные интервалы разомкнись* (черт. 12).

Если бы встрѣтилась надобность построить бригаду по 2-му полку, то командиръ 1-го полка отводитъ его направо, на 500 шаговъ отъ 3-го баталіона 2-го полка. Затѣмъ, все остальное дѣлается подобно вышеизложенному.

в) Движенія и перемѣна направленія порядка на полныхъ интервалахъ.

Всѣ передвиженія баталіоновъ, находящихся на полныхъ ин- 386.
тервалахъ, дѣлаются по приказаніямъ бригаднаго и полковыхъ командировъ, передаваемымъ командирамъ баталіоновъ.

Для перемѣны направленія полка или бригады, расположен- 387.
ныхъ на полныхъ интервалахъ, въ баталіонныхъ колоннахъ, начальникъ приказываетъ одному изъ фланговыхъ баталіоновъ 1-й линіи зайти сколько нужно плечомъ, а остальнымъ посылаетъ соотвѣтствующія приказанія. Баталіонъ, по которому дѣлается перемѣна направленія, заходитъ плечомъ и, вытянувшись въ новомъ направленіи на глубину колонны—останавливается. Остальные баталіоны заходятъ сколько нужно и затѣмъ ближайшимъ путемъ направляются къ новому своему мѣсту.

Если баталіоны находились въ строю по-ротно, то захожденіе 388.
дѣлается подобно вышеизложенному, по фланговому баталіону, а въ семъ послѣднемъ по фланговой ротѣ. При этомъ каждый ротный командиръ ведетъ свою роту кратчайшимъ путемъ къ новому мѣсту ея расположенія.

IV. Построеніе общей колонны для церемоніальнаго марша.

Если начальникъ прикажетъ баталіонамъ, находящимся въ 389.
резервномъ порядкѣ или на полныхъ интервалахъ, построиться для церемоніальнаго марша, то одинъ изъ баталіоновъ устанавливается въ должномъ направленіи и затѣмъ посылается приказаніе: *по такому-то баталіону, собраться въ общую колонну.*

Исполненіе этого построенія дѣлается слѣдующимъ образомъ: 390.
командиръ баталіона, по которому дѣлается построеніе, командуетъ: *жалонеры на линію,* и когда жалонеры станутъ въ ука-

занномъ мѣстѣ, устанавливаетъ по нимъ свой баталіонъ. Остальные баталіоны, по командамъ своихъ баталіонныхъ командировъ, идутъ кратчайшимъ путемъ къ мѣсту, занимаемому баталіономъ равненія и становятся въ общей колоннѣ, по порядку №№, на дистанціи 20 шаговъ отъ хвоста впереди стоящаго баталіона.

При этомъ каждый баталіонъ останавливается такимъ образомъ, чтобы правый его флангъ приходился противъ 3-го ряда баталіона равненія. По остановкѣ, каждый баталіонный командиръ командуетъ: *и. взводные командиры на линію.* По этой командѣ, командиры взводовъ, стоящіе на правомъ флангѣ колонны, выходятъ на линію, занимаемую тѣми же чинами баталіона равненія и выравниваются по нимъ въ затылокъ. Повѣривъ равненіе офицеровъ, баталіонный командиръ командуетъ: 1) *баталіонъ направо примыкай, шагомъ—МАРШЪ*; 2) *баталіонъ—СТОЙ.* Когда всѣ баталіоны примкнутъ къ офицерамъ, начальникъ, повѣривъ равненіе, командуетъ: *и. взводные командиры во фронтъ.* Команду эту повторяютъ командиры баталіоновъ, стоящихъ впереди баталіона равненія.

Примѣчаніе. Если въ общей колоннѣ строится передъ баталіономъ равненія только одинъ баталіонъ, то для поворота офицеровъ во фронтъ, командуетъ, не ожидая приказанія начальника, командирътого баталіона, но не прежде, какъ по выстроеніи всей колонны.

391. Если бы баталіонъ равненія былъ перестроенъ въ четырехъ-взводную колонну, то подходящіе баталіоны, по остановкѣ, перестраиваются, по командѣ своихъ баталіонныхъ командировъ, и затѣмъ уже выравниваются согласно вышесказанному.

392. Если о перестроеніи въ четырехъ-взводную колонну, изъ колонны двухъ-взводной, будетъ приказано уже послѣ сбора общей колонны, то это исполняется согласно III ч. сего Устава, по командѣ полковаго командира: *баталіоны строй роты.*

Когда всѣ баталіоны перестроятся, командиръ полка командуетъ: 1) *по 1-му баталіону, сомкни колонну*, 2) *шагомъ— МАРШЪ*. По этимъ командамъ всѣ баталіоны, за исключеніемъ 1-го, идутъ впередъ и каждый останавливается на указанныхъ выше дистанціяхъ отъ впереди стоящаго баталіона.

Церемоніальный маршъ производится по правиламъ, указан- 393.
нымъ въ сводѣ правилъ о смотрахъ и парадахъ большихъ отрядовъ войскъ.

Помощникъ Е. И. Высочества, Предсѣдателя Главнаго Комитета по устройству и образованію войскъ, Генералъ-Адъютантъ *Чертковъ 1-й.*
Генералъ-Маіоръ *Орановскій.*
Свиты Е. В. Генералъ-Маіоръ *Маклаковъ.*
— — — — — *Гриппенбергъ.*
Флигель-Адъютантъ Полковникъ *Кршивицкій.*
— — — *Божериновъ.*

ПРИЛОЖЕНІЯ.

Приложеніе № 1.

Пріемы знаменемъ.

У *ноги* знамя держать, какъ показано на рисункѣ. 1.

Команды, подаваемыя въ строю для ружейныхъ пріемовъ, 2.
исполняются знаменемъ по нижеслѣдующему:

На плѐ—ЧО.

Въ два пріема.

Первый пріемъ. Правою рукою вскинувъ знамя къ плечу, тою же рукою охватить подтокъ, а всею кистью лѣвой руки древко противъ плеча.

Второй пріемъ. Лѣвую руку отнести на свое мѣсто и держать знамя въ положеніи, показанномъ на рисункѣ.

Примѣчаніе. Какъ при держаніи знамени *у плеча и у ноги*, такъ и при всѣхъ вообще пріемахъ знаменемъ, орелъ или копье должны быть по линіи фронта.

Отдаваніе чести салютованіе знаменемъ дѣлается *въ че-* 3.
тыре пріема.

Первый пріемъ. Держа знамя у плеча, въ правой рукѣ, охватить его противъ плеча лѣвою кистью.

Второй пріемъ. Съ полъ-оборотомъ направо, уклонить знамя, какъ показано на рисункѣ, поднимая подтокъ на высоту плеча и перенося лѣвую руку по древку къ полотну знамени.

Третій пріемъ. Поворотиться во фронтъ и въ то же время поставить знамя къ плечу, какъ въ п. 2 сказано.

Четвертый пріемъ. Лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

4. По командѣ: *на краулъ*, *первый пріемъ* отдаванія чести знаменемъ дѣлать вмѣстѣ съ первымъ, а *второй* вмѣстѣ со вторымъ ружейнымъ пріемами; *третій* же и *четвертый*—дѣлать вслѣдъ за вторымъ.

5. *Ружье воль—ИО.*

(Когда знамя въ правой рукѣ *у плеча*).

Въ три пріема:

Первый пріемъ. Перенося знамя правою рукою къ лѣвому плечу, наложить лѣвую руку выше правой на древко такъ, чтобы послѣднее пришлось между указательнымъ и среднимъ пальцами лѣвой руки.

Второй пріемъ. Перенеся правую руку къ плечу на древко, пропустить послѣднее между пальцевъ лѣвой на столько, чтобы подтокъ пришелся на полъ-аршина отъ земли, и держать знамя какъ показано на рисункѣ.

Третій пріемъ. Правую руку отнести на свое мѣсто.

6. *Ружье воль—ИО.*

(Когда знамя у ноги).

Въ два пріема:

Первый пріемъ. Перенеся знамя правою рукою около тѣла къ лѣвому боку, вскинуть его ладони на дѣ кверху, въ сгибъ плеча, а лѣвую руку наложить на древко въ томъ мѣстѣ, гдѣ она должна приходиться, когда знамя въ положеніи «*вольно*».

Второй пріемъ. Принять положеніе, показанное на рисункѣ.

7. *На плѐ—ЧО.*

(Когда знамя въ положеніи вольно).

Въ три пріема:

Первый пріемъ. Кистью правой руки охватить древко у лѣвой руки, выше оной.

Второй пріемъ. Перенести знамя къ правому плечу, а правою рукою подхватить подъ подтокъ и держать какъ въ п. 2 сказано.

Третій пріемъ. Отнести лѣвую руку на свое мѣсто.

Знамя держать въ положеніи «*вольно*» и тогда, когда ружья «*на руку*» и «*на перевьсъ*». 8.

Къ нò—ГЂ. 9.

(Держа знамя *въ правой рукѣ у плеча*).

Въ три пріема:

Первый пріемъ. Лѣвою рукою охватить древко у праваго плеча, не отдѣляя отъ онаго.

Второй пріемъ. Выпустивъ подтокъ изъ правой руки, лѣвою опустить знамя; въ то же время правою рукою охватить древко выше лѣвой руки, такимъ образомъ, чтобы большой палецъ былъ сзади, а всѣ прочіе спереди.

Третій пріемъ. Отнявъ отъ древка лѣвую руку и опустивъ ее на свое мѣсто, поставить знамя въ положеніе у ноги.

Къ нò—ГЂ. 10.

(Держа знамя *вольно*).

Въ три пріема:

Первый пріемъ. Правою рукою охватить древко противъ плеча.

Второй пріемъ. Перенести знамя къ правому боку и поставить его подтокомъ къ носку.

Третій пріемъ. Лѣвую руку отнести на свое мѣсто, а правую опустить по древку.

11. *На молѝ—ТВУ.*

Въ два пріема:

Первый пріемъ. Перенеся знамя обѣими руками лѣвѣе правой ноги, упереть оное подтокомъ въ песокъ и положить древкомъ въ сгибъ локтя лѣвой руки, которую отъ локтя до кисти положить на древко.

12. *Второй пріемъ.* Отнести правую руку на свое мѣсто.

При сниманіи и надѣваніи головнаго убора, по командамъ: *шапки (каски)—долой* и *накройсь,* знамя остается въ наклонномъ положеніи, въ сгибѣ лѣваго локтя.

13. Накрывшись, знаменщикъ переноситъ знамя обѣими руками и ставитъ въ положеніе у ноги.

14 Если, передъ началомъ движенія, строй имѣлъ ружья у ноги, то по командѣ «*шагомъ*» знами берется въ положеніе вольно.

15. Пріемы знаменемъ *при движеніи* выполняются какъ и пріемы ружьемъ: *каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.*

Обученіе тамбуръ-мажоровъ и музыкантовъ всѣхъ званій.

16. Тамбуръ-мажоръ въ строю, стоя на мѣстѣ, долженъ лѣвою рукою подпереться въ лѣвый бокъ, а правую ногу выставить впередъ, такъ, чтобы каблукъ былъ противъ середины ступни лѣвой ноги; трость, поставивъ концемъ на землю у носка правой ноги съ правой стороны, и, отклонивъ булавою отъ себя вправо, держать въ правой рукѣ, выворотивъ опую ладонью отъ себя назадъ, и охвативъ подъ булавою всею кистью, такъ, чтобы четыре послѣдніе пальца были спереди, а большой сзади и чтобы вся рука была свободно вытянута.

По командѣ: *стоять вольно*, тамбуръ-мажоръ становится 17.
какъ ему удобнѣе.

Находясь въ строю передъ барабанщиками и держа трость 18.
въ правой рукѣ, тамбуръ-мажоръ всякій разъ, когда барабанщики и горнисты должны ударить какой-либо бой и потомъ прекратить таковой, а также когда нужно имъ выполнить какое-либо движеніе, подаетъ для сего, вмѣсто словесной команды, разные условные знаки тростью, а по исполненіи ими что было нужно, беретъ трость опять какъ объяснено выше. Пріемы для подаванія знаковъ сихъ излагаются въ нижеслѣдующихъ параграфахъ.

Примѣчаніе. Гдѣ нѣтъ тамбуръ-мажоровъ, тамъ старшій барабанщикъ, для начала и окончанія боя, подаетъ знаки палками.

Для начатія какого-либо боя.

Поднявъ руку такъ, чтобы кисть была по линіи глазъ, 19.
и держа трость наискось, булавою у плеча, а концемъ вверхъ и нѣсколько вправо, подать ее въ семъ положеніи нѣсколько книзу, быстрымъ движеніемъ кисти, а потомъ взять опять въ прежнее положеніе.

Для прекращенія боя.

Держа трость, какъ описано въ предыдущемъ п. подать ее 20.
быстро нѣсколько кверху, въ томъ же положеніи.

Правое плечо впередъ.

Поворачиваетъ трость концемъ кверху и вытягиваетъ руку 21.
вправо, такъ, чтобы кисть ея была наравнѣ съ плечомъ.

Лѣвое плечо впередъ.

22. Поворачиваетъ трость концемъ кверху и подаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ правую руку влѣво, такъ, чтобы кисть ея была противъ лѣваго плеча.

23. *Направо (налѣво), въ полъ-оборота.*

Направо (налѣво), во фронтъ, концемъ трости указываетъ сдѣлать поворотъ въ ту сторону, куда барабанщики должны поворачиваться.

Направо примыкай.

24. Вытянувъ правую руку наравнѣ съ плечомъ, держать трость наискось, булавою вправо.

Налѣво примыкай.

25. Подавъ правую руку влѣво, такъ, чтобы кисть руки была противъ лѣваго плеча, держать трость наискось, булавою влѣво.

26. При всѣхъ движеніяхъ въ строю, обѣ руки тамбуръ-мажора, когда онъ не подаетъ никакого знака барабанщикамъ, имѣютъ свободное движеніе.

27. Выходя въ строй, барабанщикъ имѣетъ палки вложенными въ гнѣзда барабанной перевязи, тонкими концами внизъ, а барабанъ, привѣшенный на крючкѣ оной, наискось, гербомъ напередъ и верхнею кожею вправо. Стоя *на мѣстѣ*, въ нѣкоторыхъ случаяхъ барабанщикъ ставитъ барабанъ передъ собою на землю, гербомъ впередъ, какъ ниже объяснено. Съ выходомъ въ строй, веревки барабанныя, которыя обыкновенно бываютъ ослаблены, должны быть натянуты.

Когда строй *стоитъ вольно*, барабаны остаются на землѣ впереди барабанщиковъ. 28.

Когда строю, въ началѣ ученья, командуется первый разъ *смирно*, барабанщики вѣшаютъ барабаны на крючки своихъ портупей, исполняя сіе *въ три пріема:* 29.

Первый пріемъ. По командѣ смирно, взять барабанъ правою рукою за верхній обручъ, противъ имѣющагося возлѣ онаго кольца, большимъ пальцемъ снаружи, а остальными изнутри; лѣвою же рукою въ то же время взять за крючекъ портупеи.

Второй пріемъ. Повѣсить барабанъ кольцомъ на крючекъ портупеи.

Третій пріемъ. Обѣ руки опустить на свое мѣсто.

Когда строю въ первый разъ командуется: *на ле-чо*, барабанщики вынимаютъ изъ гнѣзда барабанныя палки, *въ три пріема:* 30.

Первый пріемъ. Поднявъ правую кисть къ верхнимъ концамъ палокъ, взять за оныя ладонью отъ себя, а большимъ пальцемъ спереди палокъ; лѣвою же кистью въ то же время подтолкнуть палки снизу, такъ, чтобы указательный палецъ уперся въ нижніе края гнѣздъ или трубокъ, въ кои палки вложены.

Второй пріемъ. Правою рукою выдернуть палки изъ гнѣздъ, повернуть тонкими концами вверхъ, а лѣвою въ то же время, выворотя ее ладонью отъ себя, взять лѣвую палку между большимъ и указательнымъ пальцами возлѣ верхней гайки.

Третій пріемъ. Опустивъ обѣ руки внизъ, такъ, чтобы правая была вся свободно вытянута, а лѣвая, немного согнутая въ локтѣ, упиралась кистью при самомъ тѣлѣ въ верхній обручъ барабана, держать въ оныхъ обѣ палки, сложенныя вмѣстѣ и наискось, лѣвою подъ правой, обхватывая концы въ правой рукѣ всею кистью, а въ лѣвой указательнымъ и сред-

нимъ пальцемъ спереди, а большимъ сзади, имѣя остальные два свободно вытянутыми снизу.

31. Дабы *изготовиться къ бою* и вообще всякій разъ, по командѣ: *на кра-УЛЪ*, барабанщикъ кладетъ палки тонкими концами на верхнюю барабанную шкуру, исполняя это въ одинъ пріемъ, вмѣстѣ съ первымъ пріемомъ ружья. При этомъ правая рука охватываетъ конецъ палки сверху и всею кистью, а лѣвая снизу, пониже гайки, и только тремя пальцами: указательнымъ и среднимъ спереди, а большимъ сзади, имѣя прочіе два пальца подъ палкою, свободно пригнутыми къ ладони.

32. По отданіи чести, когда командуется: *на пле-ЧО*, барабанныя палки берутся однимъ пріемомъ въ то же положеніе, какъ описано въ п. 30 и вообще какъ слѣдуетъ ихъ держать въ строю, стоя на мѣстѣ, во все то время, когда не бьютъ.

33. Для движенія въ строю, когда барабанъ на крючкѣ, лѣвая рука, тотчасъ по командѣ «шагомъ», выпустивъ концы палокъ, придерживаетъ барабанъ за нижній обручъ; правая же рука держитъ обѣ палки, опущенныя впизъ тѣми концами, кои находились въ лѣвой, и на ходу остается неподвижною или же движется свободно, смотря по тому, имѣетъ ли строй ружья на плечо, или въ другомъ какомъ либо положеніи.

По командѣ *бьютъ*, барабанщикъ, оставляя барабанъ на крючкѣ, лѣвою рукою придерживаетъ его за нижній обручъ, правую же, держа въ ней палки, сгибаетъ въ локтѣ.

На *церемоніальномъ маршѣ* и вообще въ тѣхъ случаяхъ, когда бьютъ въ барабанъ на ходу, лѣвая рука, по окончаніи боя, прежде чѣмъ взять за обручъ, передаетъ свою палку въ правую руку.

34. При поворотахъ на мѣстѣ, барабанщикъ придерживаетъ барабанъ указательнымъ и среднимъ пальцами правой руки, упирая ими въ обручъ изнутри.

Барабанныя палки вкладываются въ гнѣзда по командѣ: 35.
стоять вольно; затѣмъ барабанъ снимается съ крючка и ставится на землю, гербомъ напередъ.

Въ походѣ, барабанщикъ, для облегченія себя, избираетъ 36.
тотъ способъ носки барабана, который признаетъ удобнѣйшимъ, вѣшая его ремнемъ на шею или черезъ плечо.
Когда барабанъ виситъ на ремнѣ, палки должны быть въ гнѣздахъ.

На унтеръ-офицерскихъ караулахъ и на тѣхъ офицер- 37.
скихъ, гдѣ при отданіи чести въ барабанъ бить не положено, барабанщики палокъ изъ гнѣздъ не вынимаютъ.

Выходя въ строй, горнистъ имѣетъ сигнальный рожокъ 38.
на ремнѣ черезъ лѣвое плечо, у правой лямки, раструбомъ внизъ. Правая рука, какъ на мѣстѣ, такъ и въ движеніи, оставаясь неподвижно, у правой лямки, охватываетъ рожокъ между большимъ и прочими пальцами за нижній сгибъ у раструба. Лѣвая же рука на ходу остается неподвижно или свободно движется, смотря по тому, держитъ ли строй ружья у плеча, или въ другомъ положеніи.

Когда нужно изготовиться къ игрѣ, горнистъ, пере- 39.
хвативъ рожокъ правою рукою между мундштукомъ и раструбомъ, большимъ пальцемъ изнутри, а прочими четырьмя спереди, подноситъ мундштукъ ко рту. Для игры при движеніи, онъ охватываетъ рожокъ такимъ образомъ по командѣ *шагомъ*, а для игры на мѣстѣ, напр., при отданіи чести,—въ то время, когда строй дѣлаетъ первый пріемъ на караулъ.

Горно-флейтистъ въ строю имѣетъ флейту при себѣ въ 40.
флейтномъ футлярѣ.

Правила держанія музыкантами хорныхъ инструментовъ (*).

а) Въ мѣдныхъ хорахъ музыки.

41. Стоя на мѣстѣ, слѣдуетъ держать: корнеты, альтгорны, теноры, гальдгорны и трубы въ правой, опущенной по шву, рукѣ, мундштукомъ кверху, а баритоны и басы у правой ноги, поставивъ ихъ на землю и держа правою же рукою за раструбъ инструмента.

Примѣчаніе. Если баритонъ неудобно будетъ держать у ноги, то слѣдуетъ его имѣть въ правой рукѣ.

42. Во время движенія бѣгомъ, слѣдуетъ держать: корнеты, альтгорны, теноры, вальдгорны и трубы передъ грудью, въ правой рукѣ, а баритоны и басы какъ на шагу.

43. Во время движенія, слѣдуетъ держать: корнеты, альтгорны, теноры, вальдгорны и трубы въ правой рукѣ, а баритоны и басы на ремнѣ, надѣтомъ черезъ лѣвое плечо, придерживая ихъ лѣвою или правою рукою, смотря по свойству самого инструмента.

б) Въ деревянныхъ хорахъ музыки.

44. Въ деревянныхъ хорахъ музыки инструменты держатся согласно съ хорами мѣдной музыки, съ тою лишь разницею, что всѣ малые, какъ то: флейты, кларнеты, гобои, англійскій рожокъ, бассетъ (этотъ инструментъ не снимая съ ремня, надѣтаго на шею) держатся за послѣднее колѣно, мундштукомъ вверхъ, фаготы и контръ-фаготы у правой ноги.

Во время движенія бѣгомъ, слѣдуетъ держать контръ-фаготъ на правомъ плечѣ.

Примѣчаніе. Фаготы и контръ-фаготы, для игры, пристегиваются къ ремню, надѣтому на шею.

(*) Инструменты здѣсь не поименованные, должны быть носимы примѣнительно къ этимъ правиламъ.

Приложеніе № 2.

ПЕРЕЧЕНЬ

боямъ и сигналамъ, знаніе которыхъ обязательно для барабанщиковъ, горнистовъ, флейтистовъ и сигналистовъ всѣхъ пѣхотныхъ частей.

№ № по порядку.	Названіе боевъ и сигналовъ.	Кѣмъ бои и сигналы должны исполняться.	Отмѣтки.
	I. Бои.		
1	Походъ Л.-Гв. Преображенскаго полка, называемый также *гвардейскимъ*, присвоенъ и прочимъ полкамъ гвардейской пѣхоты, не имѣющимъ своего особаго похода.	Барабанщиками, горнистами и флейтистами.	Барабанщики, горнисты и флейтисты обучаются лишь присвоенному каждой части походу.
2	Походъ Л.-Гв. Семеновскаго полка		
3	Походъ Л.-Гв. Измайловскаго полка		
4	Походъ Гренадерскій		
5	— за военное отличіе . .		
6	— пѣхотный		
7	— стрѣлковый		
8	— саперный		

№№ по порядку.	Названіе боевъ и сигналовъ.	Кѣмъ бои и сигналы должны исполняться.	Отмѣтки.
9	Бой при игрѣ музыкантами гимна «Боже Царя храни» . . .	Только барабанщиками.	
10	Подъ знамя	Барабанщиками, горнистами и флейтистами.	
11	Честь на церемоніальномъ маршѣ (называвшаяся колонная), при прохожденіи шагомъ поротно, по полуротно, по взводно и по отдѣленіямъ, а также при прохожденіи шагомъ сомкнутыми колоннами		
12	Маршъ для движенія сомкнутаго строя и для церемоніальнаго марша сомкнутыми колоннами	Барабанщиками, горнистами и флейтистами, а первые два такта и сигналистами.	
13	Повѣстка для зари и для развода въ лагерѣ (этотъ же бой употребляется и для подъема) . . .	Барабанщиками, горнистами и флейтистами.	
14	Заря (утренняя и вечерняя). .		
15	На молитву (при зарѣ и при церковномъ парадѣ)		
16	Молитвенный отбой (при зарѣ и при церковномъ парадѣ) . . .		
17	Короткій сборъ (при разводахъ съ церемоніею)	Барабанщиками и горнистами.	

№ № по порядку.	Названіе боевъ и сигналовъ.	Кѣмъ бои и сигналы должны исполняться.	Отмѣтки.
18	Бой по карауламъ (этотъ же бой и для фельдъ-марша)	Барабанщиками, горнистами и флейтистами.	
19	Общая тревога.	Барабанщиками и горнистами.	
20	Маршъ для атаки.	Барабанщиками, горнистами и флейтистами.	
21	Бой къ атакѣ	Барабанщиками, горнистами и сигналистами.	
22	Тревога (для открытія огня изъ сомкнутаго строя).		
23	Дробь (для прекращенія огня сомкнутаго строя или цѣпи) . .		
24	Сборъ въ колонну (для сбора ротъ въ баталіонную колонну; этотъ же бой употребляется для сбора къ столу)		
	II. Марши.		
1	Скорый № 1	Барабанщиками, горнистами и флейтистами.	
2	— № 2		
3	— № 3		
4	Бѣглый		
5	Похоронный		

№ № по порядку.	Названіе боевъ и сигналовъ.	Кѣмъ бои и сигналы должны исполняться.	Отмѣтки.
	III. Сигналы.		
1	Первая рота	Горнистами и сигналистами.	
2	Вторая рота		
3	Третья рота		
4	Четвертая рота		
5	Наступленіе		
6	Всѣ (для предупрежденія объ атакахъ кавалеріи)		
7	Резервъ (для вызова ротныхъ резервовъ)		
8	Строить колонны (ротныя) изъ разсыпнаго строя		
9	Сигналъ для вызова начальниковъ отдѣльныхъ частей . . .		
10	Стрѣлять		Эти сигналы употребляются только при прохожденіи курса стрѣльбы.
11	Бѣгомъ		

Примѣчанія: 1) Для вызова ротъ баталіоннаго резерва, играется № роты и сигналъ «наступленіе».

2) Сигналъ «всѣ», сыгранный протяжно и вмѣстѣ съ боемъ «дробь», служитъ для прекращенія маневра.

3) Большой сборъ, при разводахъ съ церемоніею, играется только музыкантами.

4) Для барабанщиковъ, горнистовъ и флейтистовъ обязательны только тѣ марши, которые помѣщены въ прилагаемомъ при семъ сборникѣ нотъ.

5) На свисткѣ подается только одинъ сигналъ, для привлеченія вниманія подчиненныхъ на начальника, который состоитъ изъ ровнаго и протяжнаго звука.

6 При приведеніи въ исполненіе приговоровъ военныхъ судовъ, барабанщики бьютъ, а горнисты играютъ «общую тревогу».

ВѢДОМОСТЬ

боямъ и сигналамъ, подлежащимъ отмѣнѣ или измѣненію.

№ № по порядку.	Названіе боевъ и сигналовъ.	Отмѣтки.
	а) Отмѣняются.	
1	Честь при прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ *шагомъ* по-ротно, по-полуротно, по-взводно и по отдѣленіямъ (взводная)	Бьется та же честь, что и при прохожденіи колонпами . . . . .
2	Большой сборъ, при разводахъ съ церемоніею	Играется только музыкантами . . . . .
3	Генералъ-маршъ.	
4	Первое колѣно гренадерскаго похода (для открытія пальбы залпами противъ атакъ кавалеріи).	
5	Отбой (для прекращенія атаки).	
6	Стрѣлки (т. е. стрѣлковыя роты баталіоновъ).	
7	Стрѣлковый баталіонъ.	
8	Разсыпаться.	
9	Движеніе къ правому флангу.	

№ № по порядку.	Названіе боевъ и сигналовъ.	Отмѣтки.
10	Движеніе къ лѣвому флангу.	
11	Отступленіе.	
12	Строить кучки.	
13	Перестать стрѣлять и стой.	
14	Сборъ въ цѣпи.	
15	Сигналъ на свисткѣ-*сбирайсь.*	
	б) Замѣнены.	
1	Повѣстка для развода въ лагерѣ	Замѣнена повѣсткою при зарѣ . . . . .
2	Молитва при церковномъ парадѣ	Замѣнена тѣмъ же боемъ, что употребляется при зарѣ . .
3	Къ столу	Замѣненъ боемъ «сборъ въ колонну» .
4	Подъемъ	Замѣненъ повѣсткою.
5	Фельдъ-маршъ	Замѣненъ боемъ «покарауламъ» . . . . .
6	Сомкнутый строй	Названъ «Резервъ» .
7	Строить колонну изъ частей сомкнутаго строя	Будетъ употребляться для построенія колоннъ *изъ разсыпнаго строя* .

Примѣчаніе 1. Сигналъ для вызова фельдфебелей, а также бои: *на работу, съ работы* и *бой при наказаніи* отмѣнены приказомъ по Военному вѣдомству 1875 года № 290.

Примѣчаніе 2. Утренняя заря замѣнена вечернею приказомъ по Военному вѣдомству 1875 года № 290.

Приложеніе № 4.

ФОРМА

строевой записки, представляемой командиромъ роты при встрѣчѣ главнаго начальника.

Находится въ строю.

31 марта 1880 года

Наименованіе части.	Число рот.	Оберъ-офицеровъ.	Унтеръ-офицеровъ.	Музыкантовъ.	Рядовыхъ.	Итого нижнихъ чин.	Число рядовъ въ ротѣ.
Л.-Гв. Измайловскаго полка							
8-я рота	1	4	14	1	80	98	40

Командиръ роты (командующій ротою),
чинъ и фамилія.

Эта строевая записка представляется только начальнику, производящему смотръ, и должна быть написана на полулистѣ, сложенномъ пополамъ.

Точно такая же записка посылается наканунѣ смотра въ канцелярію полка, управленіе бригады и въ подлежащіе штабы дивизіи и корпуса, только заголовокъ пишется слѣдующимъ образомъ:

Имѣетъ быть въ строю

31 марта, на Высочайшемъ смотру.
или: 31 марта, на смотру Его Императорскаго Высочества Главнокомандующаго.

Приложеніе № 5.

ФОРМА

строевой записки, представляемой командиромъ роты на инспекторскомъ смотру.

Находится въ строю.

31 марта 1880 года

Наименованіе части.	Штабъ-офицеровъ.	Оберъ-офицеровъ.	Унтеръ-офицеровъ.	Музыкантовъ.	Рядовыхъ.	Постоян. вѣстовыхъ.	Итого нижнихъ чин.	Число рядовъ въ ротѣ.
Л.-Гв. Измайловскаго полка								
2-я рота	1	4	9	4	93	2	108	47

Командиръ роты, N

Приложеніе № 6.

ПОДРОБНЫЙ РАСХОДЪ

нижнимъ чинамъ 2-й роты Л.-Гв. Измайловскаго полка.

31 марта 1880 года.

	Штабъ-офицеровъ.	Оберъ-офицеровъ.	Унтеръ-офицеровъ.	Музыкантовъ.	Рядовыхъ.	Постоян. вѣстовыхъ.
По списку состоитъ	1	4	9	4	107	2
Въ расходѣ:						
Въ госпиталяхъ	—	—	—	—	3	—
— кратковременномъ отпуску	—	—	—	—	3	—
— обмундировальной мастерской	—	—	—	—	3	—
Кашеваръ при ротѣ	—	—	—	—	1	—
Вѣстовой при дежурной комнатѣ	—	—	—	—	1	—
Для присмотра за казармами	—	—	—	—	1	—
Итого	—	—	—	—	14	—
На лицо	1	4	9	4	93	2

Командиръ роты, N

Приложеніе № 7.

ИМЕННОЙ СПИСОКЪ

нижнимъ чинамъ 2-й роты Л.-Гв. Измайловскаго полка.

31 марта 1880 года.

№	Званіе.	Имена и фамиліи.	Отмѣтки.
		Фельдфебель:	
1		Андрей Сагайдашный	
		Взводные унтеръ-офицеры:	
2	Ст. Ун.-Оф.	Павелъ Праскурипъ	
3	—	Сергѣй Барпиовъ	
4	—	Пиколай Рѣшетниковъ	
5	Мл. Ун.-Оф.	Василій Горизонто	Въ госпиталѣ.
		Каптенармусъ:	
6	Испр. должн. Мл. Ун.-Оф.	Иванъ Копчаковскій	
		Унтеръ-офицеры:	
7	Мл. Ун.-Оф.	Карпъ Бупаревъ	
		и т. д.	
		Отдѣленные начальники:	
		Не унтеръ-офицерскаго званія.	
8	Ефрейторъ.	Петръ Устиновъ.	
		и т. д.	

№	Званіе.	Имена и фамиліи.	Отмѣтки.
		Барабанщики:	
		Баталіонный:	
9	Уп.-Оф. звап.	Прохоръ Сулейкинъ	
		Ротные:	
10	Рядов. звап.	Матвѣй Карагинъ	
11	—	Василій Уткинъ	Слабый при ротѣ.
		и т. д.	
		Рядовые (*):	
		1-го взвода:	
12	Ефрейторъ.	Гаврінлъ Егоровъ	Дневальный.
13	Рядовой.	Василій Осиповъ	Въ Учеби. пѣх. батал.
96	—	Дмитрій Ковалевскій и т. д.	
		Постоянные вѣстовые:	
97	—	Иванъ Боевъ	
98	—	Илья Зуевъ	

Командиръ роты, N

(*) Рядовые показываются въ спискѣ по ранжиру въ каждомъ взводѣ, безъ раздѣленія на шеренги.

Приложеніе № 8.

Общее примѣчаніе: Означенныя ниже строевыя записки должны быть написаны на полулистѣ, сложенномъ пополамъ. Онѣ представляются только одному главному начальнику и притомъ сложенными вдвое.

Форма строевой записки, представляемой командиромъ баталіона при встрѣчѣ главнаго начальника.

Находится въ строю.

20-го мая 1880 года.

Наименованіе части.	Рота.	Шт.-Офицеровъ.	Об.-Офицеровъ.	Унт.-Офицеровъ.	Музыкантовъ.	Рядовыхъ.	Итого.	Число рядовъ въ ротахъ.
Л.-Гв. Измайловскаго полка.								
1-й баталіонъ	4	2	14	38	20	320	394	по 20

Командиръ баталіона,
Полковникъ N N.

Примѣчаніе 1. Если записка посылается въ штабъ наканунѣ ученья, то въ заголовкѣ пишется: «*Имѣетъ быть въ строю*».

Примѣчаніе 2. Если вмѣстѣ съ баталіономъ выведенъ въ строй и обозъ, то показывается и число нестроевыхъ, помѣщая ихъ въ особой графѣ, передъ графой съ итогомъ.

Примѣчаніе 3. Въ строевыхъ запискахъ, представляемыхъ Государю Императору и въ Военно-Походную Его Величества Канцелярію, подъ графами пишется:

Въ общемъ числѣ нижнихъ чиновъ, показанныхъ въ графахъ, заключается:

1) Имѣющихъ знаки отличія военнаго ордена 00
2) Имѣющихъ золотыя или серебряныя медали на шеѣ 0
3) Имѣющихъ золотые или серебряные шевроны 00

Въ числѣ имѣющихъ знаки отличія военнаго ордена состоитъ:

Имѣющихъ золотыя или серебряныя медали 0
Имѣющихъ золотые или серебряные шевроны 0

Въ числѣ имѣющихъ золотыя или серебряныя медали состоитъ:

Имѣющихъ золотые или серебряные шевроны 0

На оборотѣ

Командующіе частями:

Капитаны:	N N	командиръ роты	Его Величества.
—	N N	—	2-й роты.
Шт.-Капитаны:	N N	—	3-й —
—	N N	—	4-й —

Командиръ баталіона,
Полковникъ NN

Приложеніе № 9.

Форма строевой записки, представляемой командиромъ баталіона на инспекторскомъ смотру.

Находится въ строю.

20-го мая 1880 года.

Наименованіе частей.	Рот.	Шт.-Офицеров.	Об.-Офицеров.	Унт.-Офицеров.	Музыкантов.	Рядовыхъ.	Постоян. вѣстовыхъ.	Итого.	Число рядовъ въ ротахъ.
Л.-Гв. Измайловскаго полка:									
Рота Его Величества . .	1	2	4	10	8	88	5	117	по 44
— 2	1	—	3	10	4	85	5	107	— 42
— 3	1	—	4	10	4	87	3	108	— 44
— 4	1	—	3	9	4	84	4	104	— 42
Итого	4	2	14	39	20	344	17	436	
Нестроевая команда .	—	—	1	5	—	28	2	36	

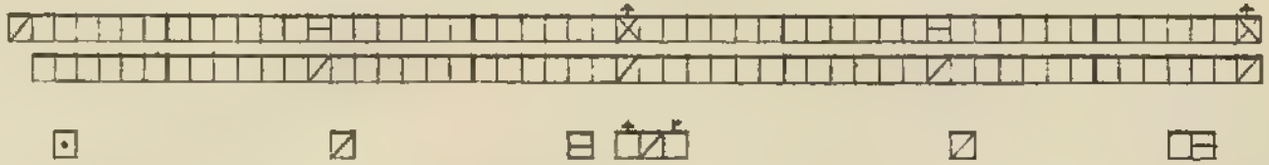
Командиръ баталіона,
Полковникъ N N.

Примѣчаніе 1. На оборотѣ строевой записки прописываются командиры ротъ, какъ показано въ формѣ № 8.

Примѣчаніе 2. Если записка посылается въ штабъ наканунѣ смотра, то въ заголовкѣ, вмѣсто словъ *«находится въ строю»* пишется: *«Имѣетъ быть въ строю»*.

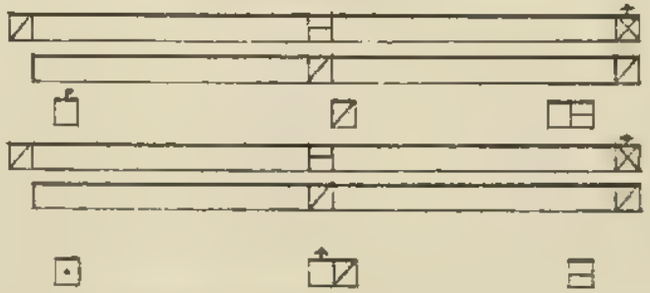
Развернутый строй роты.

Черт. 1.



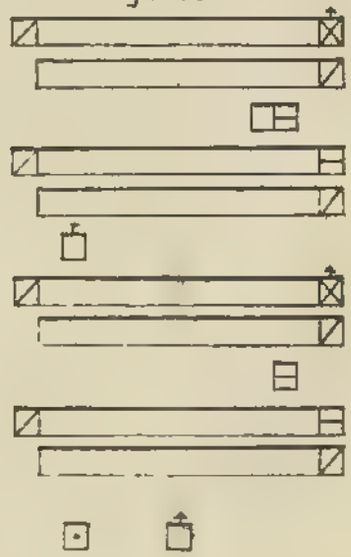
Ротная двух-взводная колонна.

Черт. 2.



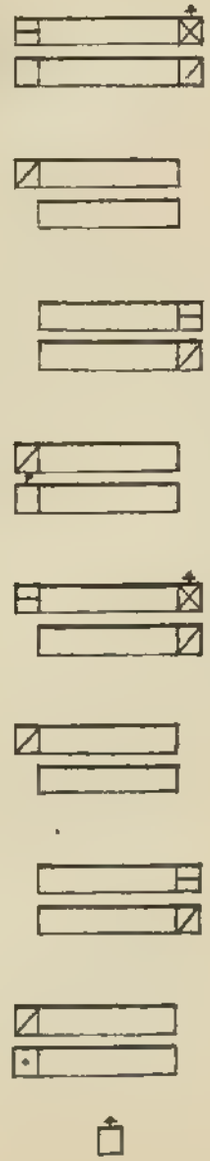
Ротная взводная колонна.

Черт. 3.



Колонны по отделениям.

Черт. 4.



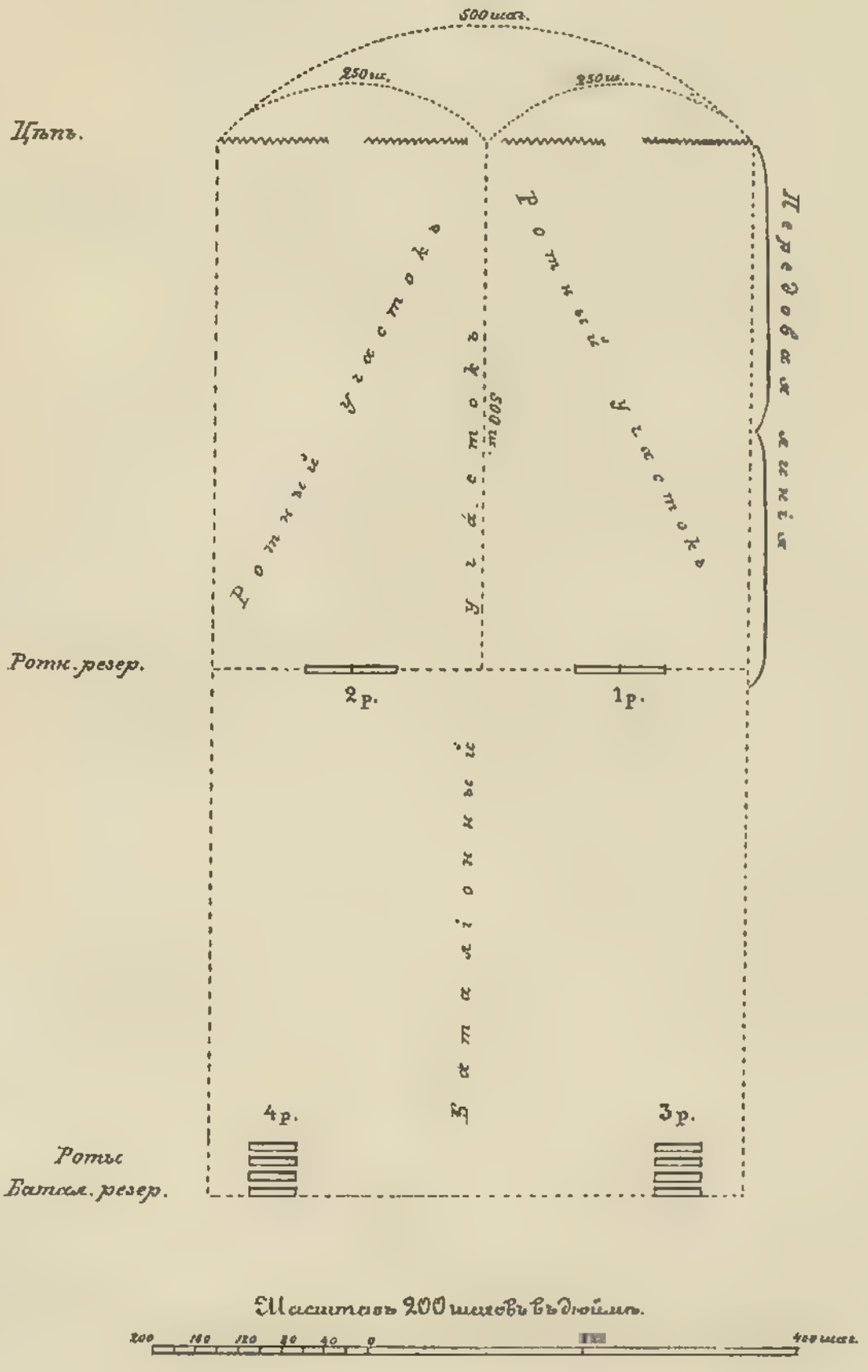
УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ:

- Офицеръ.
- Взводный Унтеръ-офицеръ
- Отдѣленные начальники
- Фельдфебель
- Капитанствующій
- Жалонеръ
- Сигналистъ

Масштабъ 10 шаговъ въ дюймѣ.

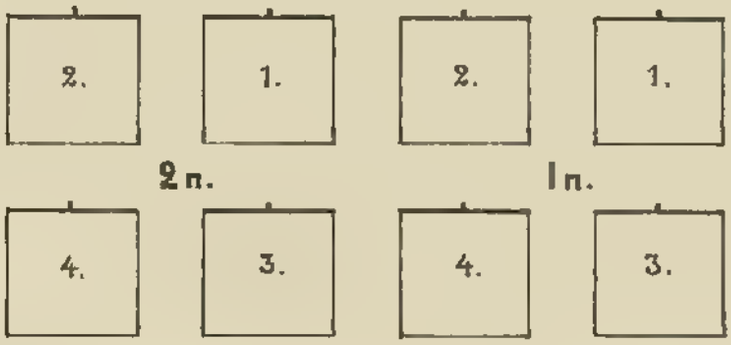
Строй баталіона по-ротно.

Черт. 5.



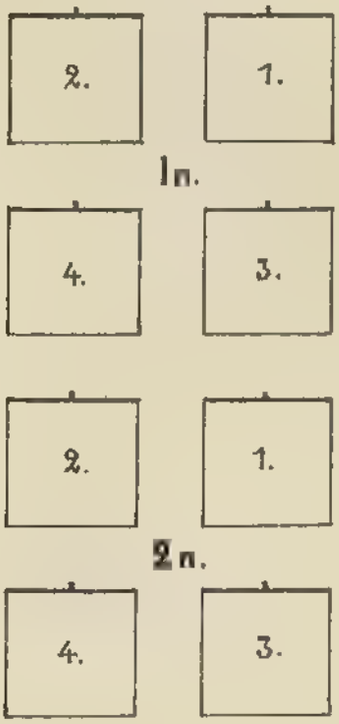
Масштабъ 200 шаговъ въ дюймѣ.

Черт. 6.



Резервные порядки бригады.

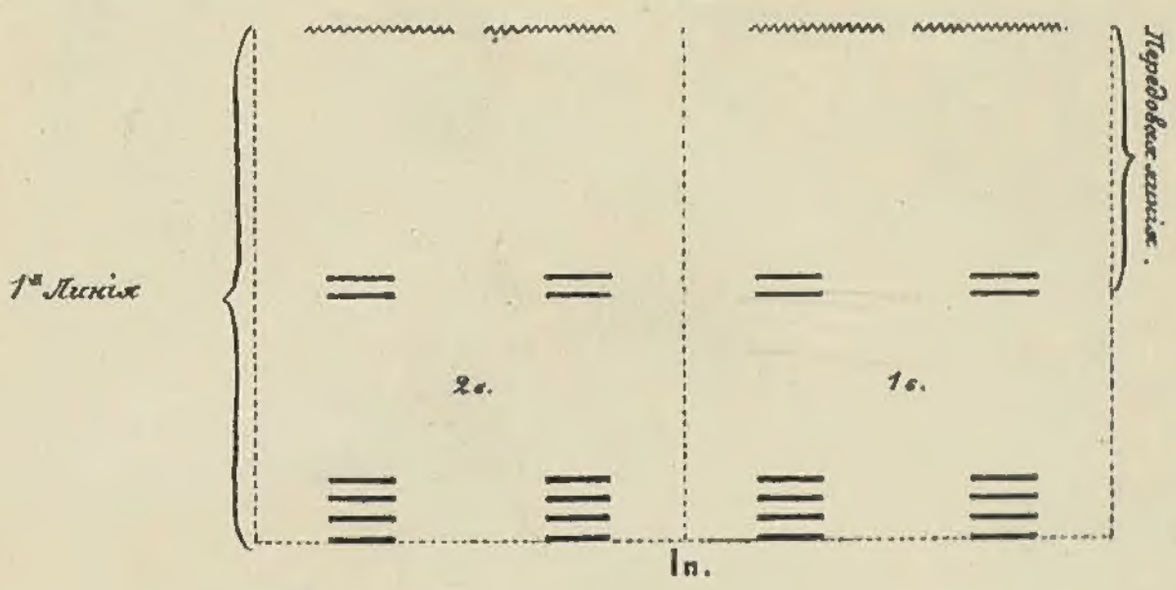
Черт. 7.



Масштабъ 80 шаговъ въ дюймѣ

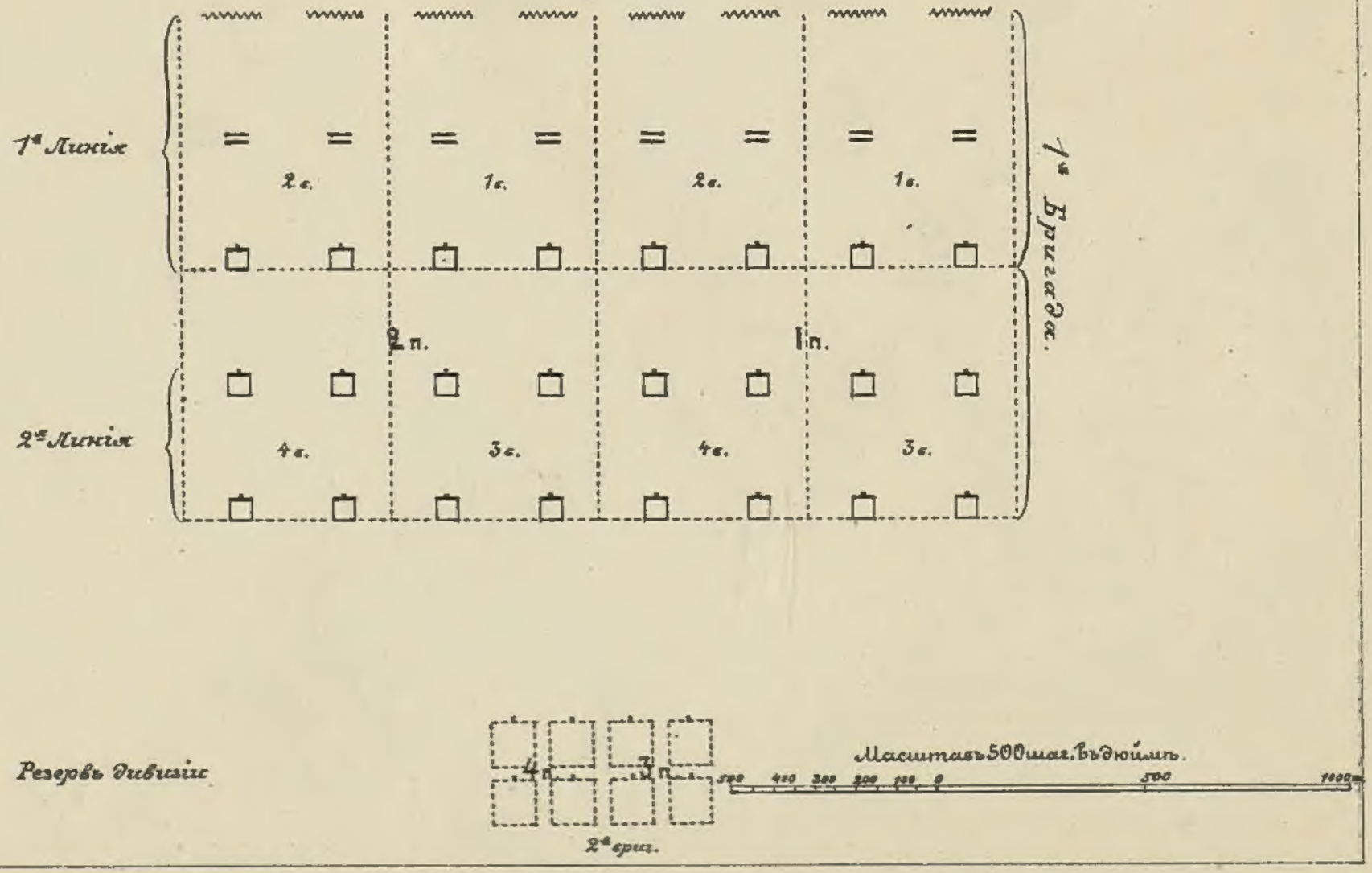
Бригада на полныхъ интервалахъ, имѣя одинъ полкъ въ резервѣ.

Черт. 8.



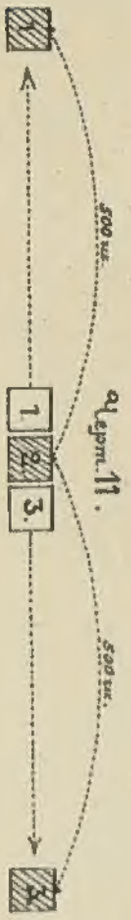
Вся бригада на полныхъ интервалахъ.
[Въ резервъ предполагается другая бригада дивизіи.]

Черт. 9.



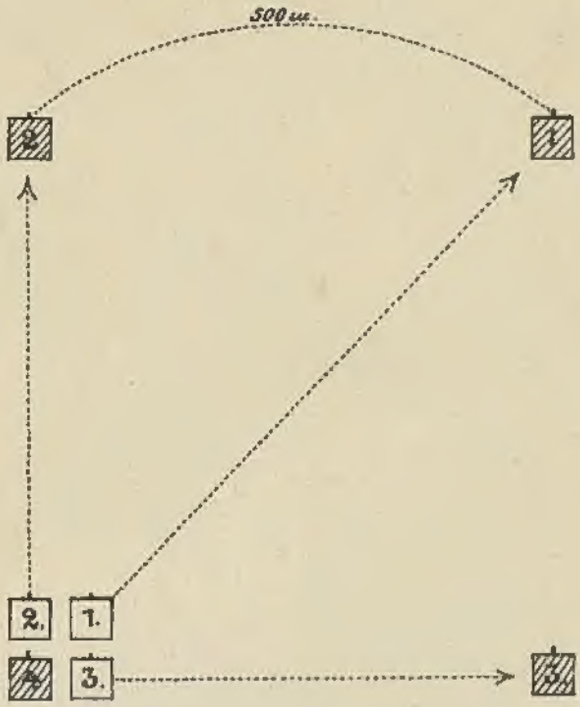
VI. Перестроеніе 3-го бат. полка на полные интервалы въ одну линію.

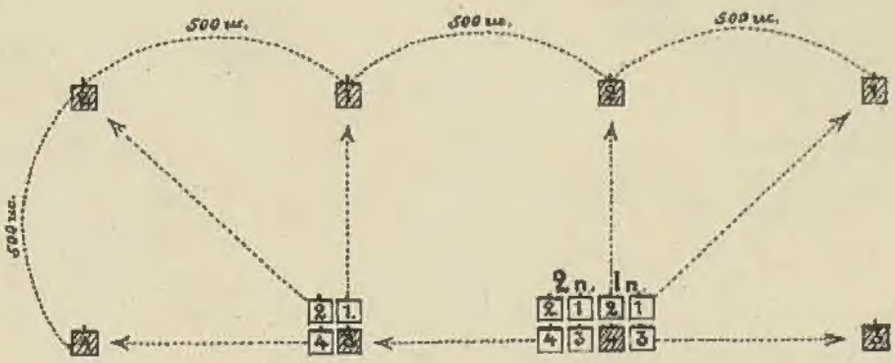
Черт. 11.



Перестроеніе полка изъ резервнаго порядка на полные интервалы.

Черт. 10.



Перестроеніе бригады изъ резервнаго порядка на полные интервалы по первому полку.

Черт. 12.